EL BIEN PUBLICO

NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (S. Joan, 5, 4)
TEL.: 8.09.06 - 8.09.96 — CALLE CIUDADELA 1469
AÑO LXXVI. — N.º 23.510. — EDICION DE 22 PAGINAS. EN DOS SECCIONES. — MONTEVIDEO, DOMINGO 5 DE SETIEMBRE DE 1954.

NUEVO BOMBARDEO ROJO A LA ISLA CHINA DE QUEMOY

TAIPEH, setiembre 4 (UP). — La situación en la isla nacionalista china de Quemoy, bombardeada ayer desde el continente por la artillería comunista, es tranquila, según se informa, y no hay señales de nueva actividad enemiga.

Fuentes extraoficiales dicen que los aviones de la fuerza aérea nacionalista patrullan hoy sobre la isla.

Durante el bombardeo de ayer fueron muertos por la metralla comunista dos oficiales norteamericanos, cuyos nombres no fueron revelados. En los primeros momentos se desconocen detalles de este episodio.

La muerte de los norteamericanos fué anunciada por el cuartel general nacionalista y por un portavoz del grupo asesor de ayuda norteamericana a Formosa.

NUEVO BOMBARDEO

TAIPEH, setiembre 4, (UP). — La artillería de los comunistas chinos, disparando desde el continente, bombardeó hoy nuevamente, por segunda día consecutivo, la isla de Quemoy, próxima a la costa, ocupada por los nacionalistas.

Se considera que la amenaza a la isla va aumentando en tales proporciones que los máximos jefes nacionalistas celebraron dos reuniones urgentes en 16 horas. Noticias no confirmadas dicen que el generalísimo Chiang Kai Shek asistió a la segunda de ellas.

Hoy se anunció que en el bombardeo de ayer resultaron muertos dos tenientes coroneles norteamericanos, miembros del grupo militar asesor de ayuda, establecido en Formosa. Se cree que eran los dos Unicos militares de los EE.UU. que se hallaban en Quemoy en el momento del bombardeo, que duró dos horas.

(En Wáshington confirmaron la muerte de los dos militares los departamentos de Estado y de Defensa.)

El alto mando nacionalista, al anunciar el nuevo bombardeo, dijo que la artillería nacionalista, bien emplazada en sólidas posiciones de cemento, contestó al fuego enemigo y los aviones de la fuerza aérea nacionalistas hicieron varios vuelos sobre la pequeña isla. En una emisión de propaganda, radio Pekín dió cuenta del derribo por las baterías antiaéreas comunistas de un aparato F-47 nacionalista y de averías causadas a otro frente a la costa del sur de China. Una trasmisión de Pekín captada en Tokio decía que cuatro aviones F-47 volaron esta mañana sobre Amoy, en el continente, y arrojaron dos bombas, pero las baterías comunistas abatieron a uno, que cayó en el mar, y averiaron a otro.

Hasta última hora de la tarde, se informó que la situación de Quemoy era tranquila. Se ignora si la séptima flota norteamericana, encargada de proteger a Formosa de una invasión, ha tomado alguna medida a causa del bombardeo.

Un portavoz nacionalista expresó temores de que "ocurra algo", por la gran concentración de artillería comunista, pero manifestó su creencia de que podrán los nacionalistas hacer frente a la situación.

Las urgentes conferencias nacionalistas fueron dadas a conocer en medio de rumores de que los comunistas han acumulado 100.000 soldados a lo largo de la costa de de Fukien, cerca de Quemoy, que está defendida por 30.000 soldados nacionalistas. Quemoy, próxima a Amoy, esta última ciudad en el continente, está considerada como posible punto de partida de una invasión nacionalista del continente chino, pero algunos militares expresaron el temor de que los bombardeos signifiquen una preparación de artillería para asaltar Quemoy, donde ayer cayeron más de 3.000 proyectiles comunistas, aunque no hubo más que tres chinos muertos y otros cinco heridos.

Radio Pekín dijo también que los comunistas echaron a pique un cañonero nacionalista y destruyeron dos lanchas de desembarco.

ESTADO DE ALERTA

WASHINGTON, setiembre 4 (UP). — La séptima flota de Estados Unidos ha sido alertada ante el nuevo ataque comunista a la isla de Quemoy, en poder de los nacionalistas chinos, según informaron hoy círculos competentes.

Indicaron estos informantes que el último bombardeo chino comunista de Quemoy debe haber determinado algunas nuevas órdenes a los buques de guerra norteamericanos en el Pacífico. Señalóse que la séptima flota ha estado observando de cerca las amenazas comunistas a Formosa, isla a la que esa fuerza naval tiene órdenes de defender de toda agresión de China comunista.

Los informantes dijeron a la United Press que el cañoneo comunista de Quemoy comenzó más o menos cuando el representante republicano Joseph R. Holt abandonaba la isla. Holt había inspeccionado las defensas nacionalistas de Quemoy y el empleo que se hace de la ayuda norteamericana.

Los funcionarios se preguntan si los comunistas tuvieron información anticipada de la visita de Holt, si bien subrayaron que no había evidencias de que el bombardeo hubiera estado conectado con ella.

En los círculos oficiales no se cree que los comunistas chinos estén dispuestos a acometer la invasión de Formosa. Manifestóse que los agentes del servicio de inteligencia chino nacionalista no creen que los comunistas tengan la fuerza aérea y naval para atacar a Formosa.

Se entiende que en su último bombardeo a Quemoy, los comunistas dispararon hasta 6.000 granadas. En el momento del bombardeo Estados Unidos tenía allí unos 16 hombres del personal militar.

En los planes de defensa de Formosa, Quemoy tiene considerable importancia estratégica. Aspecto fundamental de ello es el hecho de que se alza en la bahía de Amoy, lo que prácticamente impide que el puerto de ese nombre sea empleado por los comunistas para montar la invasión de Formosa.

"RESPONSABILIDADES"

WASHINGTON, setiembre 4 (UP). — El departamento de Defensa informó que los Estados Unidos se mantienen atentos a sus "responsabilidades" en la región donde el cañoneo de los comunistas chinos a la isla Quemoy, bajo jurisdicción de los nacionalistas, había causado la muerte de dos oficiales norteamericanos.

"Estamos atentos a nuestras responsabilidades en la región —informó a los periodistas el secretario adjunto Fred A. Seaton— y algunas unidades de nuestra flota se han hecho a la mar", pero subrayó que no estaba en situación de entrar en detalles, aun cuando añadió: "Estamos observando toda la situación. No tenemos la menor idea de hasta dónde llegará o si se detendrá".

Al preguntársele si la séptima flota, que custodia a Formosa de una posible invasión de los comunistas chinos, había recibido órdenes de proteger a Quemoy, Seaton dijo que no tenía conocimiento de que se hubiesen cursado órdenes específicas en tal sentido y se negó a dar su opinión acerca de si el cañoneo a Quemoy era el comienzo de un ataque a Formosa.

"Esto es algo que pueden contestar los comunistas chinos y sólo los comunistas chinos", dijo Seaton.

También se negó a aclarar si su referencia a que unidades de la séptima flota "se habían hecho a la mar significaba que se dirigían a Quemoy".

Con anterioridad algunos informantes habían dicho que el último cañoneo de Quemoy —que se encuentra en las afueras de la costa continental de China— podría traer como consecuencias que se dieran nuevas órdenes a las fuerzas navales norteamericanas en el Pacífico a fin de que asumieran nuevas posiciones.

Seaton no quiso tratar acerca de la significación de la renovación del cañoneo contra Quemoy y al preguntársele si los Estados Unidos presentarían una protesta por la muerte de los dos oficiales norteamericanos, les dijo a los periodistas que el departamento de Estado era el llamado a contestarles.

Noticioso del interior del país

UN CAMION TANQUE ESTACIONADO SIN LAS LUCES REGLAMENTARIAS FUE CAUSA DE GRAVE ACCIDENTE

MERCDES, 4, (ANI). — Un grave accidente de tránsito ocurrió anoche en la calle 18 de Julio de la ciudad de Dolores.

Por la citada vía circulaba el camión matriculado en Montevideo con el número 232-516, conducido por Domingo D'Andrea, uruguayo, soltero de 34 años de edad, llevando como acompañante a Luis A. Brazzuna y a Juan Bermudez, uruguayos, solteros de 24 y 18 años de edad respectivamente.

Al llegar a la altura de la calle Vazquez y debido a la poca visibilidad por la lluvia que caía en esos momentos, el camión conducido por D'Andrea embistió al camión tanque, matrícula 19-912 que cargado con 16000 litros de combustible, se encontraba estacionado a su mano, pero sin las luces de reglamento prendidas.

A consecuencias del violento impacto, resultaron lesionados Brazzuna y Bermudez quienes con traumatismo craneano y pequeñas heridas en el rostro, fueron internados en el hospital de la citada ciudad. Los vehículos sufrieron multiples desperfectos.

★

EMBAJADA DE EDUCACION Física.—Melo, 4 (Ani). — Se anuncia para el sábado 11, la visita a ésta ciudad de una Embajada de la Comisión Nacional de Educación Física, presidida por el titular de ese organismo, Sr. Franzini.

Se interesará a la misma acerca de una serie de mejoras a que en el índole referido aspira Melo.

★

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO. — MERCEDES, 4, (ANI). — En la Oficina del Registro del Estado Civil, se registró durante el pasado mes de agosto, el siguiente movimiento: 99 nacimientos, de los cuales corresponden 52 a varones y 47 a mujeers; 25 defunciones, de las cuales 16 eran varones y 9 mujeres. Se autorizaron 31 matrimonios y se efectuaron 56 reconocimientos y legitimaciones.

CALIFICACION ESTRENOS

TEATRO DEL PUEBLO. - "La mujer legítima" (20) Admisible para adultos con graves reparos. (Para personas mayores de sólido criterio).

Peligrosa situación en el Medio Oriente

LONDRES, 4, (UP). — El Ministerio de Relaciones dijo hoy que esperaba los informes de la Comisión Mixta de Armisticio antes de comentar la tensión entre Jordania e Israel, tensión que, en opinión de los observadores londinenses, pudiera provocar la chispa de una guerra trágica en el Mediano Oriente.

Las informaciones de que el joven rey Hussein, de Jordania, ha informado a los embajadores británico y norteamericano que su país tendrá que reconsiderar su actitud hacia el armisticio Jordano - Israelino si Israel persiste en su "agresión" han causado aquí desusada inquietud. El Ministerio, sin embargo, insistió en que esperaría a recibir el informe del Embajador antes de comentar la situación. Mientras tanto, el embajador Jordano Yusef Kaikal ha expuesto la actitud de su gobierno en declaraciones a la prensa que equivalen a un llamado a las Naciones Unidas para que apliquen sanciones a Israel, país al que acusa de seguir en el Mediano Oriente una política destructiva que no podrá ser neutralizada a menos que los países árabes esten bien armados.

Los israelinos, por su parte, expresan grave preocupación por la política occidental de armar a los estados árabes. El semanario "Jewish Observer" deplora hoy la actitud británica de pedir "seguridades" de no agresión a los países árabes que reciben armas de Gran Bretaña.

..Los favorecidos tienen que dar seguridades, escribe. Todas las invasiones de la última guerra fueron defensivas y preventivas, y lo mismo serán estamos seguros, todas las futuras guerras".

Revisión sobre la importación de petróleo en EE.UU.

WASHINGTON, 4 (UP). — La Oficina de Servicios Generales ha prometido efectuar una revisión en la reciente disposición que permite las importaciones de petróleo extranjero para el ejército, después que tal disposición fué acerbamente censurada por el Sindicato de Mineros Unidos.

El jefe de la Oficina de Servicios Generales, Edmundo F. Mansure, anunció esta revisión poco después de que el Sindicato acusó al gobierno de pasar por sobre la autoridad del Congreso en sus disposiciones respecto al petróleo. El representante demócrata John Jarman también censuró la orden.

Jarman manifestó que el gobierno no debería adquirir petróleo en el exterior cuando "los abastecimientos de petróleo nacional son más que adecuados".

El vicepresidente del Sindicato, Thomas Kennedy, manifestó que los tratados de comercio recíproco negociados por el Departamento de Estado constituyen "acuerdos ejecutivos sin el necesario apoyo legislativo".

En una carta dirigida al Departamento dice Kennedy que "se ha pasado sobre la autoridad del Congreso y se ha colocado en manos del Departamento de Estado y de nuestros competidores en el exterior la autoridad sobre la reglamentación de las importaciones".

En el mes de abril último la Oficina de Servicios Generales dictaminó que no se producía en el país petróleo crudo en cantidad suficiente para prohibir las importaciones de petróleo extranjero.

Jarman objetó esa declaración de la oficina. El y otros, que censuraron la disposición, manifestaron que las importaciones de es producto del extranjero han perjudicado el mercado del carbón y acentuado el problema de los excedentes de petróleo en el país.

Crítica gremial a la política de Eisenhower

WASHINGTON, 4 (UP).— Los dirigentes de las tres más grandes agrupaciones sindicalistas de Estados Unidos acusaron al Presidente Eisenhower y al Congreso de no haber contenido la creciente desocupación, en tanto que aprobaba reducciones de los impuestos para favorecer a los ricos.

Esos dirigentes, George Neany, presidente de la Federación Norteamericana del Trabajo (FNT); Walter P. Reuther, presidente del Congreso de Organizaciones Industriales (COI) y John J. Lewis, presidente del Sindicato de Mineros del Carbón, dieron a la publicidad declaraciones, con motivo de ser el lunes próximo el Día del Trabajo de Estados Unidos, en las que critican a Eisenhower y al Congreso de mayoría republicana que hace pocos días puso fin a sus labores.

LAS RELACIONES ENTRE FRANCIA Y ALEMANIA SE ENFRIAN RAPIDAMENTE

PARIS, 4. (UP). — El Presidente del Consejo, Pierre Mendes-France, defendió hoy enérgicamente la acción de su gobierno al matar el tratado de la mancomunidad europea de defensa (M.E.D.) aduciendo que lo había hecho para salvar el único elemento esencial: las tradicionales amistades de

Mendes-France hizo tal declaración durante su charla semanal por radio dirigida al pueblo francés.

Estos días — dijo han sido duros... el gobierno no logró encauzarse hacia las tranquilas aguas de la reconciliación, como lo habría querido. Pero tiene conciencia de haber salvado lo esencial, nuestro más importante patrimonio: nuestras amistades tradicionales.

"Ellas fueron mantenidas por encima del debate; no fueron discutidas, y siguen siendo la base de nuestra política.

"Es verdad que la decisión de la Asamblea Nacional (de rechazar el tratado de la M.E.D) ha sido criticada, pero ya no somos objeto de burlas por nuestra impotencia en esta cuestión... por lo menos ya no tendremos que sufrir el descrédito que recae en los que no saben decir sí o no.

"Se que he sido criticado, pero dentro de poco se reconocerá que yo no podía haber tomado otro camino."

El jefe del gobierno repitió lo que tantas veces dijo: que nunca hubo en la Asamblea Nacional mayoría a favor de la ratificación del tratado de la M.E.D.; que este debía ser modificado para que Francia pudiera aceptarlo y que las únicas modificaciones fueron las que él propuso y fueron rechazadas en Bruselas por Alemania Occidental, Italia, Bélgica, Holanda y Luxemburgo.

Finalmente afirmó Mendes-France que la lección que debe sacarse de los pasados días es: "...debemos esforzarnos por la reconciliación nacional de unos y otros. Basta de divisiones; basta de rencillas. Sigamosu nidos por el camino que conduce al resurgimiento del país".

ENEMISTAD

PARIS, 4. (UP). — La enemistad latente entre Francia y Alemania se manifestó de nuevo hoy y amenaza a la alianza del Atlántico. Es que, indignados, los funcionarios y periodistas fustigan al Canciller de Bonn, Konrad Adenauer, por su "intervención inadmisible" en los asuntos franceses.

En declaraciones para el diario "The Times", de Londres, que las publica hoy, el gobernante germano acusó al Presidente del Consejo de haber obrado deliberadamente al matar la mancomunidad europea de defensa. Estas manifestaciones provocaron asombro primero y luego disgusto entre los colaboradores y simpatizantes de Mendes France.

Los así llamados "círculos autorizados" del Ministerio de Relaciones Exteriores cuando habla, pero sin que se lo identifique, expresaron su pesar por ciertos pasajes y alusiones que, recalcaron constituyen una "intervención directa e inadmisible" en la política francesa.

Un alto funcionario quiso saber "que derecho tiene él, un alemán, de hablar sobre Ginebra y sobre Indochina".

Mendes-France, entretanto, guarda silencio en su retiro suburbano de Marly, donde se dice que trata de encontrar una fórmula para la soberanía y el rearme de Alemania, a fin de llenar el vacío dejado por la muerte de la Mancomunidad. Pidió a sus ministros y colaboradores que oficialmente no comenten de momento el ataque de Adenauer, mentalmente alemán aunque buen europeo, contribuirá a consolidar la posición de Mendes France entre los franceses por razones de patriotismo.

"Le Monde", poderoso diario de la tarde, que durante tres años encabezó la lucha contra la mancomunidad europea de defensa, es el primero en lanzar un contraataque. "El Canciller ataca fuertemente al señor Mendes-France", dice el título a todap ágina en primera plana, en la que también publica un editorial titulado: "Intervención inadmisible".

Acusa el editorial a Adenauer de pretender derribar al gobierno con lo que califica de "increíble entrevista", que "constituye intervención sin precedentes en nuestros asuntos internos". Después de señalar que no se pueden admitir los cargos formulados por el Canciller alemán contra Mendes-France, dice que Adenauer tiene algún atenuante ya que basó sus manifestacioens en información procedente de "políticos franceses que encuentran perfectamente normal buscar el apoyo de extranjeros contra su adversario. Pero hay cuando menos un punto donde su intervención es francamente inadmisible, cuando enjuicia, con que derecho? la actitud francesa en Ginebra".

Después de muchas otras consideraciones, incluso muchas que ha estado repitiendo año tras año, "Le Monde" expresa la esperanza de que Adenauer mostrará en el futuro alguna moderación. Esta esperanza fué manifestada también por otros diarios y los círculos autorizados.

REITERA EL PEDIDO EL CANCILLER ALEMAN

BONN, 4. (UP). — El Canciller Konrad Adenauer reiteró hoy sus demandas para que se conceda plena soberanía a la República de Alemania Occidental, para que colabore en pie de igualdad en la defensa occidental.

El Canciller, sin embargo, afirmó que Alemania Occidental estaría dispuesta a admitir las limitaciones a su rearme que haga necesarias la política europea.

En un discurso por radio a la nación, adenauer ofreció igualmente el concurso del as futuras "fuerzas nacionales alemanas" a cualquier ejército europeo que se pueda formar en el futuro e indicó que su gobierno continuará esforzándose por la creación de tal ejército.

"La mancomunidad europea de defensa llegará a ser una realidad, en una forma u otra", dijo, en su primer comentario a la nación desde que Francia liquidó la semana pasada el histórico pacto del ejército europeo.

Adenauer no pidió formalmente la incorporación de Alemania al Pacto del Atlántico Norte, abogando más bien por la continuación de las gestiones para resucitar el tratado de la mancomunidad.

"La República Federal — dijo — estará siempre dispuesta a aportar sus fuerzas nacionales a un ejército europeo, con países tales como Bélgica, Holanda, Italia, Luxemburgo y, confiamos, también Francia".

Añadió que el "grande e histórico plan de unificación europea", no puede ser liquidado por un procedimiento "tan peculiar" como el voto de procedimiento con que la Asamblea Nacional francesa enterró el pacto del ejército europeo.

Adenauer habló a la nación después de haber protestado con desusada franqueza por la actitud de Francia, en una entrevista concedida al "Times" de Londres. Adenauer, en esa entrevista, acusó al Primer Ministro Pierre Mendes-France de haber "querido" la muerte de la mancomunidad. Francia ya censuró esta declaración como un intento de intervención en los asuntos internos franceses.

El discurso del Canciller fué grabado en su retiro de la Selva Negra y trasmitido hoy por radio desde Bonn.

"Sigue siendo necesario que Europa se unifique — dijo — es necesario que la República Federal, y Alemania después de su reunificación, se mantenga íntimamente vinculada a Occidente. Es necesario, en el interés de la paz de Europa y del mundo, que la República Federal, que Alemania haga su aporte a la defensa (occidental) sin discriminaciones contra ella".

Sin embargo, añadió: "La República Federal estará dispuesta a imponer aquellas limitaciones con respecto a su armamento — una vez en posesión de su plena soberanía — que sean exigidas por la continuación de la política europea".

Adenauer informó que las negociaciones con Estados Unidos y G. Bretaña sobre la soberanía alemana y la contribución alemana a la defensa han comenzado ya en "una atmósfera confidencial y aún cordial". Dijo que esperaba que negociaciones similares puedan iniciar se oporunamente con Francia.

Después de criticar la forma en que Francia liquidó el tratado del ejército europeo y de referirse al comienzo de las negociaciones con Washington y Londres (pero todavía no con París) sobre el problema de la soberanía, el canciller dijo:

"Se ha dicho que queríamos dejar de lado o aún aislar a Francia. Esto, por supuesto, es una tontería. Ningún político alemás responsable piensa en un aislamiento de Francia. Por el contrario, estoy profundamente convencido de que un etendimiento entre Francia y Alemania es el cimiento absolutamente necesario de una política europea".

El brigadier general De Castries, héroe de Dien Bien Phu se halla en libertad

HANOI, 4, (UP). — El Brigadier General Christian De Castries, héroe de Dien Bien Phu, lloró al verse libre del cautiverio a que estuvo sometido durante Cuatro meses. Los rebeldes pusieron en libertad a De Castries en Vietri, punto en que se efectúa el canje de prisioneros, situado 52 kilómetros al Noroeste de Hanoi.

Le despidieron con una marcha que tocó una banda militar y con un extraño canto que entonaron las mujeres indochinas.

Tras cambiarse su ropa de prisionero de guerra por un limpio uniforme francés, De Castries subió a un bote que le llevó, río abajo a un desembarcadero del Norte de Hanoi.

Allí le estaban esperando el General Rene Cogny, Comandante de la Indochina Septentrional, durante la guerra y un destacamento de legionarios, entre los cuales se encontraban algunos sobrevivientes de la batalla de Dien Bien Phu.

General y legionarios rindieron plenos honores al general tan pronto puso el pie en tierra.

De Castries pudo dominar su emoción en Vietri pero cuando saltó de la barca a Cogny estalló en lágrimas.

El General declaró más tarde a los periodistas que los rebeldes lo tuvieron casi completamente aislado desde que cayó prisionero.

Apenas tuvo contacto con mis oficiales —manifestó— hace 3 días se me permitió hablar con dos de ellos. Com verán ustedes, no estoy mal de salud. Se necesita mucho para que me hagan daño física o moralmente".

De Castries, que tiene 52 años, parecía hallarse en efecto en buena salud. Sonreía mientras hablaba con los periodistas y trataba de reconquistar su compostura tras sus sollozos.

El General manifestó que nunca se izó la bandera blanca de la rendición en el baluarte de Dien Bien Phu.

Aunque parecía cansado en Vietri, se negó a tenderse en el lecho para descansar.

"Se rió como un niño cuando dejó atrás a los comunistas —declaró un oficial francés— mientras los rebeldes estuvieron presentes se mostró muy correcto".

De Castries no parecía impresionado por la música de la banda comunista ni por el raro canto con que le despidieron las mujeres en Vietri.

Estaba erguido como un espíritu inquebrantable, declaró otro oficial.

Foster Dulles dió garantías a Filipinas en caso de un ataque de los comunistas

MANILA, 4 ((UP). — El Secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, aseguró hoy a las Filipinas que los Estados Unidos se lanzarán a la lucha si este país se ve atacado por los comunistas.

Dulles dió esa seguridad en las negociaciones militares entre Estados Unidos y Filipinas que comenzaron en la mañana de hoy, antevíspera de la inauguración de la Conferencia de la OTASO (Organización del Tratado del Asia Sudoriental).

"Deseo declarar en los más rotundos términos que los Estados Unidos cumplirán las obligaciones que contraperon en el Tratado de defensa mutua", dijo el Secretario.

"Si las Filipinas son atacadas, los Estados Unidos se pondrán en acción inmediatamente —prosiguió—. El Presidente de los Estados Unidos a ordenado a la Séptima Flota que proteja a Formosa de la invasión de los comunistas agresores. En el caso de las Filipinas no se necesitan órdenes especiales. Nuestras fuerzas actuarán inmediatamente".

La declaración de Dulles tuvo por objeto desvanecer el temor que se ha despertado en los filipinos de que los Estados Unidos no vendrán en ayuda de este país en el caso de que sufra un ataque.

Les negociaciones militares tienen por objeto conceder a las Filipinas una especie de "ayuda automática" norteamericana en caso de agresión.

La ayuda de los Estados Unidos se otorgará —cualquiera que sea la forma concreta que adopte— en las condiciones establecidas en el Pacto de defensa mutua filipino-norteamericano.

El Pacto establece que los Estados Unidos considerarán un ataque contra las Filipinas como ataque contra su propio territorio.

En tal caso —dice el Tratado— "los Estados Unidos actuarán de acuerdo con los procedimientos constitucionales".

Antes de la declaración de Dulles, el Vicepresidente de las Filipinas y Ministro de Relaciones Exteriores, Carlos P. García, había declarado que a su gobierno le gustaría obtener un compromiso "más firme" de los Estados Unidos.

Se cree que García propondrá en la Conferencia la adopción de un Pacto parecido al de la OTAN (Organización del Tratado del Atlántico Norte), por virtud del cual un ataque contra cualquiera de los países de la OTASO será considerado como ataque contra todos.

LONDRES, 4 (UP). — Gran Bretaña rechazó hoy enérgicamente las acusaciones de que el Ministro de Relaciones Exteriores Anthony Eden se está desentendiendo de la Conferencia de Manila para la creación de la alianza del Asia Suroriental.

"Nadie lamenta más su ausencia de las conversaciones de Manila que Eden mismo", dijo el Ministerio de Relacirnes Exteriores.

"Su decisión de permanecer en Londres fué motivado exclusivamente por la situación surgida a raíz del rechazo del Tratado de la Mancomunidad Europea de Defensa por Francia", dijo un portavoz oficial.

Ha habido informaciones en el sentido de que Australia, Nueva Zelandia y aún Estados Unidos miraban con intranquilidad la ausencia de Eden.

Los funcionarios británicos dijeron hoy que este país concede mucha importancia a la alianza del Asia Suroriental y que se ha hecho representar en aMnila por el marqués de Reading, Subsecretario de Relaciones Exteriores, respaldado éste por todo el gobierno.

Los mismos funcionarios añadieron que, a la luz de la crisis europea, se consideró que Eden podría ser de más utilidad en Europa que en Manila.

PROPOSITOS DE LA JIRA DE HENRY F. HOLLAND

WASHINGTON, setiembre 4 (UP). — La jira sudamericana del secretario adjunto de Estado Henry F. Holland dará nuevas pruebas de la actitud amistosa, seria y eficaz del gobierno Eisenhower respecto de los asuntos interamericanos, según los círculos oficiales. Holland debe llegar a Caracas mañana por la noche.

Creen algunos funcionarios que su jira, que se añade a sus otras actividades desde que asumiera el cargo de secretario adjunto de Estado para asuntos interamericanos, robustecerá sus posibilidades de ser el proyectista número uno de la política interamericana de Estados Unidos.

Señalan que el secretario de Estado, John Foster Dulles, y el futuro subsecretario de Estado, Herbert Hoover, hijo, sus superiores, estarán seguramente muy atareados con las cuestiones mundiales el año próximo.

Holland ha hecho muy buena impresión en todo el gobierno durante el pasado medio año, por su idoneidad como abogado y economista familiarizado con la opinión de los círculos comerciales, por su reorganización del personal de 135 personas que él encabeza en el departamento de Estado, y por sus eficaces esfuerzos, particularmente durante la crisis guatemalteca, para impedir que el comunismo hiciera pie en el hemisferio occidental.

La jira sudamericana de Holland ha sido anunciada como visita de cortesía, que le permitirá entrar en contacto con los gobernantes y con los dirigentes del trabajo, de la industria, de la agricultura y otras profesiones de los países a recorrer.

Aunque no se han explicado oficialmente los propósitos detallados del viaje, es creencia generalizada de que en sus conversaciones con los funcionarios de los distintos países Holland escuchará sus opiniones y actitudes.

Tema indudable de conversación serán los preparativos para la conferencia económica interamericana, que comenzará en Río de Janeiro el 22 de noviembre. Por otra parte, Holland va a visitar los dos países más grandes productores de café, Brasil y Colombia, y varios otros que lo producen en menor escala. La situación cafetera es en la actualidad uno de los puntos delicados en las relaciones interamericanas, a causa de la reciente inestabilidad de los precios de la terminada investigación de la comisión federal de comercio y de la presión que se nota en varias comisiones del Congreso en favor de una reglamentación federal del comercio de los futuros de café.

Durante la primera mitad de 1954 prevaleció una situación paradójica, cuando las ganancias de las repúblicas latinoamericanas por ventas de café a Estados Unidos fueron las mayores en la historia, mientras que la opinión pública se mostraba perturbada por las investigaciones políticas y la incertidumbre de los objetivos del gobierno norteamericano.

Tendrá, pues, Holland, la oportunidad de familiarizar a las repúblicas sudamericanas con las perspectivas cafeteras en Estados Unidos y eliminar así las predicciones alarmistas sobre lo que podría acontecer.

En círculos competentes se tiene la impresión de que Holland es hostil a las barreras comerciales innecesarias y que cuando regrese hará conocer aquí los puntos de vista de los gobiernos sudamericanos.

Continúa la reunión de FAO en Bs. Aires

BUENOS AIRES 4 (UP). — Hoy prosiguió la reunión plenaria de la Tercera Reunión Regional de la Organización de las Naciones Unidas para la alimentación y la agricultura (FAO).

Ayer a lo largo del debate surgieron como temas de mayor trascendencia las palabras pronunciadas por los representantes de Bolivia y de Santo Domingo.

Bolivia llevó a la mesa de la conferencia el panorama nada halagador de su agricultura —desplazada desde hace muchos años por las explotaciones mineras— y los esfuerzos del actual gobierno para readaptar al pueblo de Bolicia a las tareas agrícolas.

Un tema que se presentaba escabroso —el del café— fué soslayado en la sesión plenaria. Su consideración irá a parar a la comisión que estudia precios, comercio y excedentes, que es presidida por la Argentina.

La síntesis telegráfica

—CIUDAD DEL VATICANO. — El Papa Pío XII nombró hoy, a Monseñor Pietro Tenreiro, Obispo de la Nueva Diócesis de Guanará, en Venezuela. Monseñor Tenreiro es actulamente Obispo Titular de Ortosia di Fenicia.

—LAREDO. — Las autoridades de Aduanas de los Estados Unidos, dijeron ayer que han sido detenidas en la capital de México, dos personas en relación con una presunta confabulación para meter en el vecino país municiones de contrabando.

—NUEVA YORK. — La esforzada amazona argentina A. Becker partirá mañana en el vapor "Río III", en la última etapa de su viaje de regreso a Buenos Aires, después de haber completado su famoso viaje a caballo desde la capial Argentina a Ottawa, Canadá.

—PARIS. — Un portavoz oficial francés rechazó hoy, la demanda hecha por el político australiano Herbert Evatt de participación directa de Francia en la investigación autraliana de los cargos de espionaje formulados contra una mujer diplomática francesa.

La acusada, Rose Marie Ollier que era segunda Secretaria de la embajada francesa, fué detenida el mes pasado al resultar complicada en la sensacional causa de espionaje por las declaraciones del espía soviético confesó Vladimir Petrov, que pidió asilo en Australia.

—LONDRES. — Una joven, encargada de recibir a los pasajeros de aviones, preocupada porque nadie parecía hacer nada, tomó un extinguidor de incendios y ayudó a apagar las llamas que despedía el tren de aterrizaje de un aparato de lujo al tocar tierra.

—EDMONTON (Alberta). — El promotor de boxeo, Jack Berry anunció que firmó contrato con los pesos pesados, Edgardo Romero, de Argentinay Ecarl Walls, campeón de Canadá, para un combate de revancha que se disputará aquí el 1º de octubre.

—BONN. — El Edecán del Canciller Konrad Adenauer, calificó hoy de "tontreía pura", los rumores de que el anciano estadista alemán ha sufrido un grave ataque cardiaco.

—SAN PAULO. — Los diarios matutinos y vespertinos de Sao Paulo, aumentarán el precio de sus ejemplares a partir de mañana segun anunció el Sindicato de Empresas Propietadias de Diarios y Revistas de esta ciudad.

Las ediciones dominicales costarán dos cruzeiros; las de los demás días, un cruzeiro y medio.

—BUENOS AIRES. — Como resultado de la escasez actual de carne, el precio máximo de los novillos destinados al consumo en el gran Buenos Aires será aumentado en 10 % a partir del lunes.

—TROMSOE (Noruega). — El capitán de un barco dinamarqués, informó hoy que un destructor soviético le hizo disparos de aviso a su nave esta semana, cuando navegaba frente a Murmnsk.

—PARIS. — La lonja del café de El Havre, reanudará en breve sus operaciones para entregas futuras.

Dicha lonja, muy conocido, estuvo cerrada desde el comienzo de la segunda guerra mundial, es decir, quince años.

—MIAMI. — La oficina Metereológica informó que sobre Puerto Rico soplaron fuertes vientos, acompañados de precipitaciones pluviales, pero que no parece amenazar convertirse en huracán.

—SALERNO (Italia). — Una mina terrestre estallól repentinamente ayer, en la Playa de Salerno; dos niños y un bañista resultaron seriamentee heridos y otros tres presentan heridas ligeras.

La mina estalló poco después de haber sido halldа por los niños enterrada a medias en la arena de la Playa, escenario del principal desembarco aliado en Italia, del que este mes se cumplirán once años.

CASTEL GANDOLFO. — El Cardenal Federico Tedeschini, Arcipreste de la Iglesia de San Pedro, ha sido nombrado por el Papa Pío XII Cardenal Legado Pontificio en el Congreso Eucarístico y Mariano Nacional peruano que se celebrará en Lima, en el próximo mes de diciembre.

—SEUL. — El Comandante del 8º Ejército de los Estados Unidos, General Maxwel D. Taylor, declaró hoy, que la retirada de tropas norteamericanas de Corea las pondrán en mejores condiciones de proteger los muchos focos de perturbación del E. Oriente.

—CASTEL GANDOLIFO. — El Papa Pío XII recibió hoy, en audiencia privada, en su residencia veraniega de esta localidad, al ministro argentino de Prensa e Información, Raúl Apold.

El ministro, que se halla visitando Italia a invitación del Gobierno italiano, entró en la residencia Papal a orillas del Lago poco después de las nueve de la mañana. La audiencia duró unos 20 minutos.

—MANILA. — Los Estados Unidos y Las Filipinas, iniciaron hoy, conversaciones militares para dar posibilidad de cumplimiento a la promesa del Secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, de que su país "disparará primero y hablará después" en caso de agresión comunista a sus aliados filipinos.

Se espera que estas conversaciones, con dos días de antelación a la apertura de la conferencia para la Organización del Tratado de Asia Sudoriental (OTASO), abarquen la expansión de las fuerzas armadas filipinas y la expansión y refuerzo de las bases norteamericanos en este país. La reiteración por Dulles "en los términos más severos", de la política norteamericana en las Filipinas en particular y en el Extremo Oriente en general, adquirió mayor significación en vista de los bombardeos de los comunistas chinos en la isla nacionalista de Quemoy.

Aunque los Estados Unidos no han dicho específicamente que defenderán las islas nacionalistas, Dulles volvió a recordar los compromisos de los Estados Unidso con Formosa.

Los Mejores Aceites y los que Gustan Más

MANZANARES (Tipo Marsella)
Litro s/e. . . . . $ 1.17
Lata . . . . $ 2.90

TRIANA (EXCELENTISIMA COMBINACION)
Litro s/e. . . . . $ 1.60
Lata . . . . $ 3.40

MARICARMEN GRAN MARCA. - TRIPLE REFINACION
Litro s/e. . . . . $ 1.45
Lata . . . . $ 3.20

Siempre Frescos - Sueltos o Envasados Garantizamos su Alta Calidad.

ARROZ "MANZANARES" (NUEVA COSECHA) KILO $ 0.40
POROTOS BAYOS (NUEVOS) KILO $ 0.38
POROTOS MANTECA (NUEVOS) KILO $ 0.90
LENTEJONES FRESCOS Kilo $ 1.22
CAFE MANZANARES Garantizamos su Pureza (Torrefacción propia) Kilo $ 4.50
Empleamos el mejor café Molido o en grano tostado. Enviamos contra reembolso
YERBA SUPER EXTRA MANZANARES
Paq. de 1 k. 0.90
Balde de 5 ks 4.95
Bolsa de 15 ks. 13.35

BACALAO NORUEGO (RECIEN RECIBIDO) KILO $ 3.65
PIMENTON ESPAÑOL DULCE O PICANTE 100 gr. $ 0.80 Vendemos cualquier cantidad
GARBANZAS FRESCAS Kilo $ 0.95
PAN RALLADO KILO $ 0.50
FARIÑA KILO $ 0.70
TE RICHMOND Nuestros cosechadores de Ceylán nos garantizan la mejor calidad. Envases de 1, ½, ¼ kilos Envases 100 gramos $ 0.80

FIDEOS MANZANARES
Un producto inmejorable con harinas de trigos seleccionados de nuestro molino "VICTORIA"
Envasados en elegantes e higiénicos paquetes de 1|2 kilo.
$ 0.45
ELABORADOS EN NUESTRA MODERNA FIDEERIA
SURTIDO COMPLETO

Cebada Malteada MANZANARES
Elaborada con granos seleccionados en elegantes estuches.
Caja 1 kilo . . . $ 1.05
Caja de ½ kilo . . " 0.55
Caja de ¼ kilo . . " 0.29

CHOCOLATE MANZANARES (UNA ESPECIALIDAD) Tableta $ 1.00

SIDRA "MANZANARES" Para sus fiestas prefiera esta gran marca Bot. 1 litro $ 1.70

Vermouth MANZANARES Convide a sus amistades con este gran aperitivo BOTELLA 1 LITRO $ 1.80

MIEL DE AZAHAR. — Estab. señor Antonio Malaquina (Salto) Frascos todos los tamaños

Queso Fresco - Semi-duro y Duro
PRECIOS BAJISIMOS
HARINA FRESCA. - De nuestro molino "Victoria"
Por kilos y bolsas de 70 kilos, entregamos cualquier cantidad.

GRAN STOCK de conservas de pescados y mariscos de las mejores marcas, en latas de todos los tamaños. — VINOS Españoles, Italianos, Franceses, Húngaros, Alemanes y Nacionales de las mas afamadas bodegas. — CHAMPAGNE "Martell", lo mejor de Francia. — WHISKY "Gold Thimble", un orgullo de Escocia, y muchos productos de primera calidad, imposible enumerar

CERVEZA "NORTEÑA" blanca y negra y "PATRICIA", vendemos cualquier cantidad, botella grande sin envase . . . . . . $ 0.40
CERVEZA "DOBLE URUGUAYA", blanca y negra, botella gde. sin envase . . . . . . $ 0.43
AGUA SALUS, botella 1|1 s'envase $ 0.22, 1|2 s'envase $ 0.16
COCA COLA, cajón 24 botellas s'envase . . . . . . $ 3.00

ACEITUNAS LO MEJOR DE ANDALUCIA FRASCOS Y LATAS EN TODOS LOS TAMAÑOS

Teléfonos de Pedidos: 53115 y 83831

Manzanares S. A.
EN SUS SUCURSALES
ESCRITORIOS: CARDAL 3201

MONTEVIDEO VIVE JORNADAS CONGRESISTAS

Jornada expresiva y preparatoria fervorosa del 1er. Congreso Mariano de la Arquidiócesis de Montevideo fué sin duda alguna la de ayer.

En distintas zonas de la capital, y con la intervención de numeroso público, se realizaron actos de preparación y adhesión al Congreso, reflejando todos el real interés que existe por parte de nuestro pueblo por estas jornadas que sacudirán la fibra más íntima de los corazones uruguayos.

★ **EL ROSARIO PUBLICO POR LA Avda. AGRACIADA**

Más de 1.500 personas, feligreses de las Parroquias de la Catedral, Aguada, Cordón, Vascos y San Francisco, desfilaron ayer de tarde por la Avda. Agraciada rezando el Santo Rosario por el éxito del Congreso. La columna que dió un ejemplo de piedad y una lección de fervor religioso partió de la Iglesia Parroquial de los Vascos. Fué realmente interesante ese desfilar piadoso. Encabezaban la columna los Pueri Cantores de la Basílica Metropolitana, que precedían una hermosa Imagen de la Inmaculada. Y detrás, hombres, mujeres y niños lentamente recorrieron la distancia hasta la Parroquia de la Aguada. Al llegar a Galicia, se incorporaron a la columna, varios centenares de niños y jovencitos del Colegio-Liceo de la Sagrada Familia. Y todos unidos en el pensamiento y la intención, siguieron el rezo del Rosario dirigido por el Cura Párroco de la Metropolitana, Mons. Luis R. de Santiago. Las campanas de la Parroquia de la Aguada repicaron asociándose a los momentos espirituales que se vivía. El acto terminó en el interior del templo, todo iluminado, y adornado con sus mejores galas.

★ **LA ASAMBLEA EN LA TEJA**

En el Colegio de los PP. de la Divina Providencia, en La Teja, tuvo lugar la asamblea de la Parroquia de La Teja en preparación al Congreso. Alrededor de 200 personas participaron en el acto que tuvo una característica saliente: el evidente afán de todos de compenetrarse del espíritu del Congreso. Y ese afán lo evidenciaron en el gusto con que siguieron la sabrosísima y práctica charla de la delegada del Consejo Arquidiocesano de la Fusa, señorita Ana Togni que desarrolló el tema: "María, Mediadora de todas las gracias". Con ejemplos vivos, fué haciendo sentir la necesidad de recurrir a la Ssma. Virgen para lograr los dones de su Divino Hijo. El aplauso prolongado y entusiasmado de todos los presentes, demostró el enorme gusto con que se le siguió en su gran lección.

Después de la Srta. Ana Togni hizo uso de la palabra el señor Antonio Petingi, quien suministró una síntesis de los actos que han de realizarse en los días del Congreso, señaló el motivo fundamental del mismo, y el espíritu con que había de participarse en él. Terminó exhortando a todos a golpear puerta por puerta las casas de la Parroquia para invitar al pueblo a participar de esas jornadas.

Siguió en el uso de la palabra el P. D. [illegible] S.D.B., quien con felices expresiones explicó los diversos dogmas sobre la Ssma. Virgen, y el culto de la Iglesia a la Madre de Dios.

Finalizó la asamblea con una exhibición cinematográfica, explicada por el P. [illegible]ncovski.

En suma, una amable y promisora asamblea que ha entonado los ánimos para el gran acontecimiento de octubre.

★ **EL ACTO EN EL CIRCULO C. DE OBREROS**

Este acto se realizó con gran brillo en el salón respectivo del Círculo Católico de Obreros. Ofreceremos en nuestra próxima edición, la crónica del mismo.

★ **EL PROGRAMA DEL PRIMER CONGRESO MARIANO**

Aunque faltan pequeños detalles, damos a conocer en sus lineamientos generales el programa definitivo del 1er. Congreso Mariano de la Arquidiócesis de Montevideo.

Sábado 9 de octubre de 1954 —

A las 8, Misa de Invocación al Espíritu Santo, en la Basílica Metropolitana.

A las 17 horas: Acto de los Enfermos, en el Santuario del Sagrado Corazón (Cerrito de la Victoria).

A las 19 horas: Inauguración oficial y solemne de la Exposición de Arte Mariano.

A las 22 horas: Auto Sacramental: "La Hidalga del Valle", en el Atrio de la Basílica Metropolitana.

Domingo 10 de octubre —

A las 8 horas. Día de Obispo. Misa de Ordenaciones Sacerdotales en la Catedral.

A las 10 y 30: Conferencias para religiosas en el Sacre Coeur, Avda. 8 de Octubre.

A las 18 horas: "Día de los Sacramentos", jornada de las señoritas católicas de la Arquidiócesis. Instantes previos al acto en la Catedral, se harán los Bautismos. Y en la Plaza Independencia: Confirmaciones y Primeras Comuniones. A las 19 horas: Misa de Comunión General.

Lunes 11 de octubre —

A las 8 y 30: Misa de Pontifical en la Catedral, y en homenaje a la Madre del Sacerdote.

Misas de Comunión General en todas las Parroquias de la Arquidiócesis.

A las 18 y 30: Concierto Sacro en el Solís.

A las 22 horas: Concentración de Hombres en las Parroquias, de donde se saldrá para realizar una grandiosa Concentración en la Plaza Libertad a las 23.30. De allí se manifestará por la Avda. 18 de Julio hasta la Plaza Independencia donde frente al monumento del Gral. Artigas se realizará un breve acto patriótico. A las 24 horas: Misa de Comunión General en la Plaza Matriz.

Martes 12 de octubre —

A las 9 horas: Concentración y Misa para los niños.

A las 16 horas: Acto de clausura. Procesión de Corpus y Consagración de la Arquidiócesis a la Ssma. Virgen María. Para la Procesión será punto de partida la Iglesia del Cordón, y punto final, la Plaza Independencia.

★ **SIGUEN LOS ACTOS EN ADHESION AL CONGRESO**

Hijas de María, Colegio y Liceo: Niño Jesús de Praga. — Setiembre 8, a las 18 y 30 horas: Piano: Srta. Mirtha Pérez Barranguet. — 1ª parte: Bach, Fantasía Cromática y Fuga. Chopin, 2 Estudios. "El Misterio de María". Dra. Azucena G. de D'Auria. — 2ª parte: Debussy, Preludio, Sarabanda, Tocatta.

En el Colegio y Liceo "Nuestra Sra. del Huerto". — Se realizará el día 9, a las 17 horas, y será el homenaje de las alumnas y Congregaciones Marianas, de este Colegio. El programa se cumplirá: "Ofrecimiento": Socorrito Aguirre González. Presentación de la Virgen Niña en el Templo. Cuadro. La Anunciación del Angel a María, Cuadro. La Visitación de la Virgen a Sta. Isabel. Cuadro. María, Sin Pecado Concebida, cuadro. Durante los cuadros se interpretarán cánticos y números de piano y arpa. Culminará el programa con una conferencia sobre un tema mariano por el Representante Nacional Sr. Venancio Flores.

★ **EN LA PARROQUIA DE LA AGUADA**

El día 30 del corriente, en la Parroquia de la Aguada será el Día de la Virgen. Durante el día, continuamente se rezará el Santo Rosario. Todos los colegios dentro de la Parroquia participarán a distintas horas en ese rezo. A las 23 horas, habrá solemne Hora Santa, y a las 24: Comunión General.

★ **EN LA CHACARITA**

El próximo domingo en la Chacarita se hará una jornada en adhesión al Congreso. Habrá durante la misma, dos debates sobre temas marianos. En edición próxima publicaremos el programa respectivo.

★ **CHARLAS EN LA PARROQUIA DEL PASO DEL MOLINO**

En esta parroquia en preparación al Congreso se han organizado charlas en casas de familias, según el siguiente programa: Martes 7, en Cabildante 3527; jueves 9: en 19 de Abril 3540; lunes 13: en Berenduague 340; miércoles 15: en Copiapó 164; lunes 27; Agraciada 2801.

★ **EL ACTO EN LA CUMBRE DEL CERRO**

Todas las Parroquias están decididas a prestar su apoyo total a la Parroquia del Cerro que está organizando el tercer acto oficial preparatorio del Congreso, para el 19 del corriente

★ **LOS BANCARIOS CATOLICOS**

Los bancarios católicos realizarán el acto en adhesión al Congreso el día 8 del corriente, en los salones de la sede social, Cerrito 415, piso 2, a las 19 y 15. La falta de espacio nos impide publicar íntegramente el interesante programa.

★ **IMPORTANTE PARA LA JORNADA DE LOS SACRAMENTOS**

Para la Jornada del 10 de octubre: Bautismo, Confirmaciones, Misa con Primeras Comuniones y Comunión General de señoritas, son importantes estas advertencias:

—Del 26 al 30 del corriente deben inscribirse en Sarandí 382 (Montevideo), de 9 a 11 horas, aquellas personas que reciban por primera vez un sacramento.

—Documentos a presentar: Para el Bautismo, certificado de nacimiento o libreta de casamiento de los padres; para la Confirmación, Certificado de Bautismo. Padrinos: Los padrinos de Bautismo y la madrina de Confirmación deben ser católicas.

—Ayuno Eucarístico. Debe comenzar cuatro horas antes de la Santa Misa. Solamente se puede comulgar una vez en el día, o por la mañana o por la tarde.

★ **EL ACTO DE LOS NIÑOS**

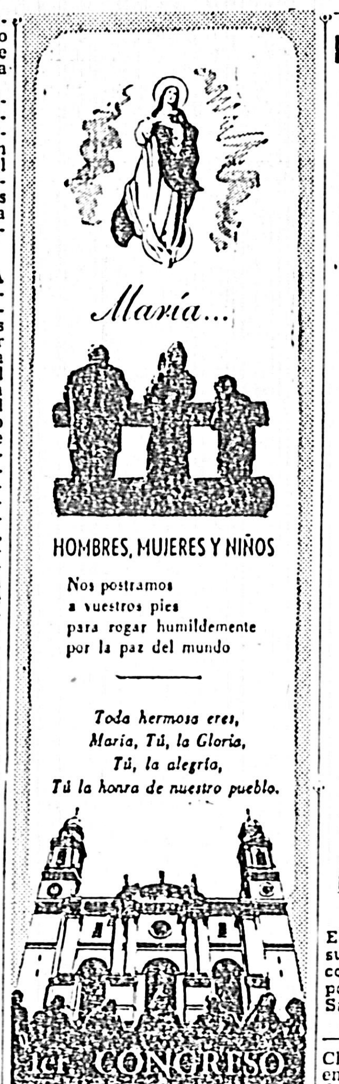
Con especial entusiasmo se viene preparando la Concentración y Misa de Comunión de los niños de la Arquidiócesis. En fecha próxima se realizará una reunión de directores de Colegios para ultimar detalles sobre tan importante acto.

★ **OFICINAS DEL CONGRESO**

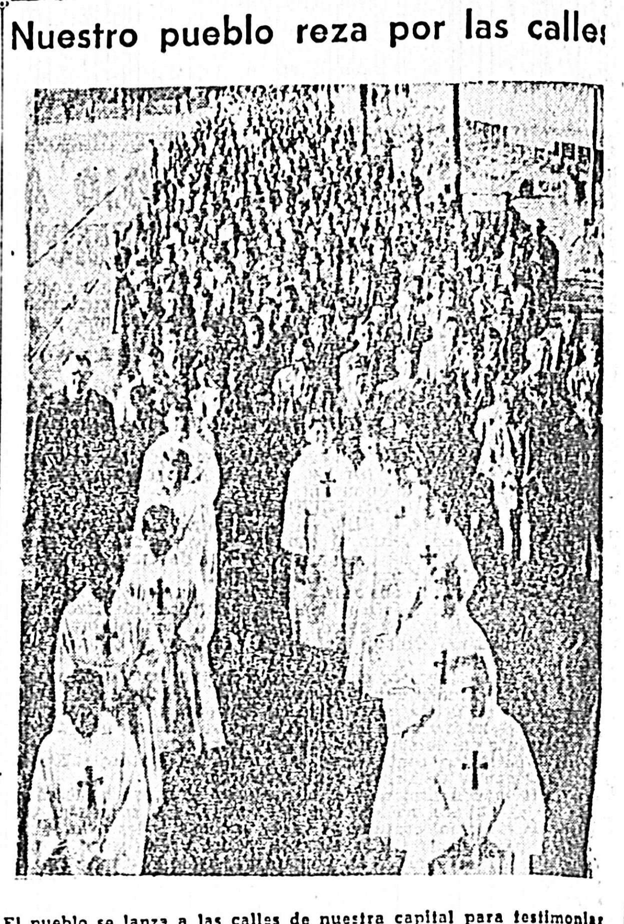
Las Oficinas del Congreso funcionan en Sarandí 384, de 9 a 11.30 y de 14.30 a 18.30.

★ **COMISIONES PARROQUIALES**

La Comisión de Propaganda, insiste ante estas comisiones: 1º) la visita personal a todos los hogares de la Parroquia; 2º) hagan llegar a la Oficina del Congreso el número de affiches que necesitan para colocar en comercios, instituciones, casas de familia, etc. Es imprescindible saberlo a los efectos de la debida organización.



Nuestro pueblo reza por las calles



El pueblo se lanza a las calles de nuestra capital para testimoniar su espíritu congresista. Vemos aquí un aspecto de la interesante columna de niños, hombres y mujeres que desfilaron ayer de tarde por la Avda. Agraciada rezando a viva voz y públicamente el Santo Rosario. El ejemplo de este pueblo es una gran lección que ha de ser recogida como corresponde.

Peregrinación a María Auxiliadora

El gran Santuario Salesiano de Villa Colón recibirá el próximo sábado a la gran legión de devotos de María Auxiliadora, que le harán objeto de su fervoroso homenaje con motivo del presente Año Mariano, en que se conmemora el cincuentenario de la coronación de la imagen que se venera en dicho Santuario.

Esta peregrinación mariana es patrocinada por el Excmo. Señor Arzobispo de Montevideo, Monseñor Antonio María Barbieri y tendrá el carácter de acto de adhesión al Congreso Mundial Mariano que se realiza en Roma en el correr de la semana próxima.

La peregrinación es organizada por los Consejos Superiores de las Hijas de María y de las Congregaciones Marianas de Hombres, los que invitan a todas las Congregaciones afiliadas para que concurran a las piadosas ceremonias a realizarse en Villa Colón.

Dichas ceremonias se iniciarán a la hora 16 con una procesión por los alrededores del templo, a continuación de la cual se impartirá a los fieles la Bendición con el Santísimo Sacramento.

Para facilitar el transporte de los peregrinos se ha organizado un servicio de ómnibus que saldrá de Plaza Independencia y Juncal a la hora 15 y 15, para regresar al mismo sitio una vez finalizado el acto.

Se invita de un modo muy especial para esta peregrinación a los devotos de María Auxiliadora y a todos los que se encuentran ligados con sentimientos de afecto o reconocimiento a las Casas Salesianas.

Acción Católica

El Consejo Arquidiocesano de la F.U.M.A.C. invita a las delegadas parroquiales del Pequeño Clero a concurrir a la reunión mensual que tendrá lugar el jueves 9 a las 15.15 horas en la sede de la Acción Católica (Sarandí 352).

En esta reunión el Rdo. Padre Sabino Doldán Goyret S. D. B. continuará el curso de formación y preparación de las delegadas.

Se recomienda puntual asistencia.

El libro de las gestas heróicas

Ambras, Tirol. — El "Libro de las gestas heroicas de Ambras", uno de los más preciosos manuscritos del arte épico medieval, ha sido cedido por la biblioteca nacional austríaca a la colección del castillo de Ambras, cerca de Insbruck, a quien debe su origen. De los 25 textos del poema épico, 17 de ellos han sido transmitidos a la posteridad por esta colección. Entre éstos se encuentran los grandes poemas épicos en alto alemán literario, "Gudrunlied" (Cantar de Gudrun), y "Nibelungelied" (Cantar de los Nibelungos).

ANCAP

Nafta Compensada

Se han fijado las siguientes fechas para la entrega de los vales correspondientes al Cuarto Trimestre (Octubre - noviembre y diciembre) de 1954.

TAXIMETROS Y REMISES
De 6 a 11 de setiembre inclusive.

CAMIONES - OMNIBUS Y RECORRIDOS FIJOS
Del 13 al 18 de setiembre inclusive.

Los propietarios de Taxímetros, Remises, Camiones, Recorridos Fijos, que no hayan retirado libretas de vales de nafta compensada durante el tercer trimestre del año en curso y los nuevos inscriptos, solamente podrán hacerlo desde el 20 al 25 de setiembre del corriente año.

DIRECCION
Edificio ANCAP, 1er. Piso (Calle Paysandú y Diagonal Agraciada).

HORARIO
De 13 y 15 a 18 y 30 de lunes a viernes y de 8 y 15 a 11 y 30 los sábados.

La Gerencia General

Congreso Eucarístico Internacional de Río

NOTICIAS VARIAS

Damos a continuación datos y noticias de interés para el XXXVI Congreso Eucarístico Internacional. A este boletín Nº 1 seguirán periódicamente otros con el fin de tener informados a los interesados, ya sea Autoridades Eclesiásticas, ya sea Comunidades religiosas. Proximamente se enviarán los programas con condiciones y precios para la participación a las peregrinaciones.

El Comité del XXXVI Congreso eucarístico Internacional, ya ha iniciado desde hace tiempo las tareas de preparación al Magno Acontecimiento, que, por segunda vez, después de la última guerra mundial, reunirá las altas Jerarquías de la Iglesia Católica y masas imponentes de peregrinos, procedentes de todos los países del mundo, para glorificar el Santísimo Sacramento.

El Emo. y Rvdo. Cardenal D. Jaime de Barros Camara, Arzobispo de Río de Janeiro y Presidente de la Comisión Ejecutiva del Congreso, ha escrito la oración oficial del mismo, que será enviada a todas las Autoridades Eclesiásticas del mundo para la difusión entre los feligreses.

Comisiones creadas especialmente para la organización de las funciones religiosas y las ceremonias de apertura y cierre del Congreso, ya están actuando con gran ritmo y adelanto.

La Comisión de Música Sagrada está examinando resultados del concurso para la música y la letra del Himno Oficial del congreso, que grabado en disco, será difundido en las mas lejanas partes de la tierra. La misma Comisión estudia para conseguir que la Misa de apertura y cierre del Congreso, en canto gregoriano, sea cantada por un coro de cien mil voces.

La Comisión de Exposiciones y Festejos está organizando cinco exposiciones: de Arte Sagrado-Misional- de las obras de la Iglesia en el campo de la educación en Brasil— y de las obras de la Iglesia en el campo de la asistencia— una Exposición Catequística.

La Comisión de Liturgia está preparando para la celebración cotidiana de la Santa Misa de por lo menos 30 Cardenales, 600 Obispos y 10 mil Sacerdotes.

El Comité O.R.O.P.A. ha sido encargado de la difusión, en Europa y América, del material de información y propaganda del Congreso. La Oficina CIT- O.R.O.P.A. de Montevideo, como ya ha anunciado, está preparando la peregrinación a Brasil con buques especiales, entre otros, el gran trasatlántico "Giulio Césare", que en aquel entonces será reservado exclusivamente para la peregrinación al Congreso Eucarístico Internacional, para los pasajes y en función de hotel.

LA PEREGRINACION DE LAS RELIQUIAS DE SAN PEDRO CLAVER EN PAMPLONA

Pamplona. (SNNC). La recepción de las cenizas de San Pedro Claver en la capital de la diócesis fue sencillamente colosal.

El Comité Organizador integrado por el Señor Vicario General, el S. Canónigo Pedro J. Ortiz y los dos párrocos realizó plenamente un grandioso programa.

La salutación en nombre de la ciudad estuvo a cargo del ex-ministro del despacho y actual presidente del Tribunal Superior, Dr. Luis Buenahora, quien pronunció elocuente discurso de elevada tesis social-cristiana.

Durante la estada de los restos en las diversas Iglesias, fue conmovedora la asistencia de fieles y la hora dedicada a las visitas de enfermos revistió excepcional solemnidad.

Los Presbíteros Benito Duarte, Alfonso Pinilla y Néstor Luna Gómez dijeron elocuente y unciosamente las excelencias del Santo desde la cátedra sagrada y fue solemnísima la Pontifical oficiada por Su Excelencia Monseñor Forero y García.

Para despedir las sagradas reliquias "La Voz de Pamplona" que trasmitió todos los actos, el Radioperiódico "Inquietud de Dios" y los colegios de la ciudad cumplieron un solemne acto lírico-dramático en que llevó la palabra el Doctor Alfonso Valdivieso en dicertas y afirmativas frases. El Colegio de San José ejecutó artísticamente el coro hablado "Estrellas Negras" sobre la liberación de los esclavos por su glorioso Apóstol y el Presbítero Manuel Grillo Martínez, director del Radioperiódico, declamó un poema original intitulado "Ulular de la Sangre".

El Canónigo Arrospide

Nos interesamos anoche por la salud de este apreciado Ilmo. Canónigo.

Se ha notado en su estado una leve mejoría, que es de esperar siga en trayectoria ascendente.

Sus numerosos amigos han de elevar fervorosas plegarias en la misa que hoy se ofrece por sus intenciones para su restablecimiento.

Hijas de María Inmaculada

Las Hijas de María Inmaculada, calle Martín García 1325, invitan a todas las congregantes para la misa y reunión mensual que tendrá lugar en la capilla del Colegio, el próximo 8 del cte. a las 8 y 30 horas. La Santa Misa será ofrecida por la Srta. María Delia Bazzano, quien próximamente contrae enlace.

Bodas de plata de religiosa

El día 8 de este mes —fiesta de la Natividad de la Santísima Virgen— la Rda. Hermana Catalina de la Congregación "Hermanas Educacionistas Franciscanas" cumple 25 años de su profesión religiosa.

Actualmente ocupa el puesto de Superiora del Hogar Sacerdotal "Mons. Jacinto Vera" (Larrañaga 3450 y General Flores) y en ese día en la Capilla del Hogar a la hora 8, Mons. Dr. David Giordano celebrará la Santa Misa cantada en acción de gracias por tan grato acontecimiento.

Felicitamos a la Rda. Hermana Catalina y que sea por muchos años.

Mesa Redonda sobre temas médico-morales

El próximo martes 7 del corriente, a las 19 horas se efectuará como de costumbre la habitual Mesa redonda sobre Temas Médico-morales organizada para este año por el Consorcio de Médicos Católicos.

Se iniciará esta vez con el cierre de la discusión sobre el tema de la última sesión, esto es, la CONTINENCIA PERIODICA (Método Ogino-Knaus) que por falta de tiempo fuera imposible concluir.

Luego se desarrollará el tema del programa: ANALGESICOS Y ANESTESICOS con el siguiente sumario: Necesidad y conveniencia de los medios anestésicos y analgésicos en Medicina. Sus peligros. Significado médico-moral del dolor. Medios modernos de analgesia y anestesia. La analgesia obstétrica. Los anestésicos en los moribundos y deshauciados.

La reunión se efectuará a la hora indicada en el Instituto S. Pedro Canisio de los PP. Jesuitas, Soriano 1472, siendo la entrada libre para médicos, estudiantes, sacerdotes, visitadoras y público de criterio formado y adecuado a los temas propuestos.

Movimiento Religioso

Pía Unión de Santa Teresita. Iglesia de los RR. PP. Carmelitas. ...

Se recuerda a las socias de la Pía Unión de Sta. Teresita que hoy domingo 5 tendrá lugar la Misa de Comunión General a las 8.30 horas.

Por la tarde a las 17 reunión de la Comisión Directiva y Celadoras.

A las 18 Rosario, Sermón, Procesión y Bendición con el Ssmo. Sacramento.

HOMILIA DOMINICAL

LA LEY QUE NO NOS SALVA

En el trozo de la epístola a los Gálatas que leemos en la Misa de hoy San Pablo se refiere al problema que se les planteó a los cristianos que venían del paganismo, en los primeros tiempos de la Iglesia. En efecto, como vemos por los hechos de los Apóstoles, los judíos pretendieron que los paganos que se convertían al cristianismo no lo podían hacer directamente. Primero, según ellos, debían incorporarse al pueblo y a la religión judía por medio de la circuncisión y la aceptación de la ley mosaica.

Tan fuerte fué la presión judaica que fué necesario que los Apóstoles se reunieran en el Concilio de Jerusalén para determinar cual había de ser la conducta cristiana a este respecto. Pero, a pesar de lo resuelto en el Concilio de Jerusalén, algunos judíos perseveraron en su doctrina.

Contra estos escribe San Pablo a los Gálatas y por eso les dice: "Ved que es Pablo quien os lo dice: Si os circuncidáis, Cristo no os aprovechará de nada. De nuevo declaro a cuantos se circuncidaron que se obligaron a cumplir toda la ley" (V. 2-3).

No habla de la ley moral, ni de las buenas obras, sino de la ley añadida por medio de Moisés a la ley moral.

San Pablo en la misma epístola a los Gálatas hablando de la ley moral dice: "Las obras de la carne son manifiestas, a saber: fornicación, impureza, lascivia, idolatría, hechicería, odios, discordias, celos, iras, rencillas, disenciones, divisiones, envidias homicidios, embriagueces, orgías y otros como éstas, de las cuales os prevengo, como antes lo hice QUE QUIENES TALES COSAS HACEN NO HEREDARAN EL REINO DE DIOS" (V-19-21).

La ley moral, como lo había hecho Cristo, y como lo dice reeptidas veces la Escritura, es absolutamente necesaria para alcanzar la vida eterna, la que se declara inútil después que vino Cristo es la ley Mosaica.

En efecto, aquí se nos repite en las palabras que leemos en el trozo que nos ofrece la liturgia de la Misa que nos salvamos en virtud de la fe en Cristo y no en virtud de las obras de ley mosaica. Pero la fe en Cristo —y esto es por demás obvio— comprende la obediencia a todo lo que nos mandó El, y, como sabemos que El nos mandó cumplir los mandamientos morales, y nos dijo, cuando nos describió las sentencias del juicio final que nos íbamos a salvar o condenar por nuestras obras buenas.

Más exacto sería aun decir que Cristo opuso a la ley mosaica su propia ley, y que nos obliga a cumplirla. Así dice San Pablo: "Que no son justos delante de Dios los que oyen la ley; sino LOS QUE LA CUMPLEN, esos serán justificados" (A los Romanos II, 13), que no es sino repetir lo que dijera Cristo: No el que me dice: "Señor, Señor entrará en el reino de los cielos; sino el que cumple la voluntad de mi Padre".

Las palabras del trozo que leemos en la liturgia nos dice: "Pues a Abraham y a su descendencia fueron hechas las promesas. No dice a sus descendencias, como de muchas, sino de una sola: "Y a tu descendencia", que es Cristo. Y digo yo: El testamento otorgado por Dios no puede ser anulado, de modo que la promesa sea invalidada por una ley que vino cuatrocientos treinta años después".

La ley, pues, que según San Pablo ahora no nos obliga, es la ley que vino cuatrocientos treinta años después de la promesa hecha a Abraham, no es pues la ley moral que nos obliga a hacer las obras buenas y a evitar las malas, pues esta ya existía y por faltar a ella fueron los hombres castigados con el diluvio, (castigo que sería absurdo e imposible, si la ley moral no existiera o no obligara), sino la ley mosaica que obligaba a una cantidad de observaciones especiales, tales como a la abstinencia de muchas comidas, a purificaciones exteriores especiales, a cierta conducta con respecto a los cadáveres y a otras cosas, como así mismo a la observancia de ciertas fiestas, y a determinado culto.

Por todo esto verán nuestros hermanos los protestantes cuán equivocado estuvo Lutero y los que lo siguieron, al leer en las enseñanzas de la epístola a los Gálatas y a los Romanos la doctrina que proclamaba la inutilidad de las buenas obras en general. Nos salvamos por Cristo por cuanto El nos manda hacer las buenas obras de la moral natural, y le da las mismas, por sus méritos, un valor que no podían tener por lo que poseen de nosotros.

Reflexiones sobre Asia

GREGORY Harrington señala las "tres nuevas puntas de lanza" que comienza a mover el comunismo en Asia. Su planteamiento es interesante y aun cuando puede discreparse con sus puntos de vista, quedan los puntos de apoyo objetivos y que como tales no pueden menospreciarse.

1) "En Saigón y otras zonas del Vietnam del sur, los comunistas locales organizan imponentes demostraciones a favor de Ho Chi Minh".

2) Ha aumentado considerablemente la influencia del movimiento "Thai Libre", fuerza opositora al régimen que en Thailandia preside Pibul Sonngram. Thai Libre está organizada bajo la égida de Pekín y bajo la dirección de Nai Pridi, ex premier, hombre de la resistencia contra el Japón y que cuenta en Siam una poderosa popularidad, similar —según indica el aludido Harrington— a la que posee Ho Chi Minh en su tierra. "La presencia de Pridi en Pekín significa que ha comenzado la lucha política en Thailandia".

3) "Con la división entre EE. UU. y Gran Bretaña en cuanto a la China Nacionalista y Comunista, más profunda que nunca, Pekín ha lanzado una vigorosa campaña de propaganda por la "liberación" de Formosa. El general Chu Teh, que es el Voroshilov chino, parece encabezar el movimiento, pero evidentemente todos los órganos del régimen han sido movilizados para exaltar el sentimiento de "liberación".

"Si pareciera imprudente para Pekín —se agrega— una invasión a Formosa en el momento actual, ¿para qué la campaña de propaganda? Sólo podemos sugerir que está destinada a provocar el pánico entre las potencias occidentales y llevarlas a hacer nuevas concesiones, especialmente en relación con una banca en la UN para China."

Y luego de estas tres indicaciones cabe lógicamente la anotación del corresponsal: "En resumen, el comunismo chino continúa en su tendencia activa y de inventiva, planteando nuevos problemas, aun cuando los problemas anteriores parecían resueltos."

Cada día aparece más caro y duro el precio pagado por Francia a Ho Chi Minh. Nunca alimentamos la menor esperanza en cuanto a la neutralidad a guardar por las fuerzas comunistas en Asia.

Lenin indicó, alguna vez, que el camino hacia Londres y París pasaba por China.

Los pasos se van dando en procura de abrir las rutas. No descansarán los soldados de Mao, ni los de Ho Chi Minh. Corea está a la vista y aún duelen las heridas de Vietnam. Los guerrilleros de Malaca continúan desangrando duramente a las fuerzas "occidentales" que mantienen la resistencia. Son chinos comunistas en una proporción elevadísima, los que pelean en guerrillas. Y en Malasia existe una población china que asciende a 2.614.667. La población malaya ascendía en 1947 a 2.543.569. Las cifras son elocuentes.

Completemos el panorama, que merece ser pensado, con otras tres anotaciones, pertenecientes al destacado publicista Tibor Mende y que encontramos publicadas en el semanario egipcio "L'Actualité": 1) Occidente no posee al Asia sudoriental y, en consecuencia, no puede "perderla". Lo que occidente puede perder es la colaboración eventual de una cuarta parte de la humanidad, en su esfuerzo por hacer desaparecer sin violencia la intolerable desigualdad en la distribución de la renta mundial. Lo que arriesga es ver reforzarse terriblemente el campo de los que quieren hacerlo por la fuerza." 2) El colonialismo occidental ha dejado en Asia dolorosos recuerdos en la vida de millones de hombres; 3) los habitantes del sudeste asiático no tienen ninguna experiencia directa del comunismo y muchos entre ellos pueden preferir lo "desconocido" a las miserables condiciones de vida actual. Aquí vale la pena que recordemos otra vez a Lenin cuando indicaba que los pueblos hacen revoluciones mucho más por la esperanza de lo que vendrá por liberarse del régimen que soportan. El pasado está muy cercano como para eliminar su gravitación en el presente.

Aquellas "puntas de lanza" que recordábamos al principio y estas tres reflexiones del autor de "América Latina entra en Escena" completan un panorama que debiera mover profundas y decisivas reflexiones. Algunas vez hemos ofrecido las nuestras al lector y habremos de repetir en un futuro próximo lo que la extensión de esta nota nos impide anotar por el momento.

GANADERIA, BUROCRACIA Y DESIDIA

En el Ministerio de Ganadería y Agricultura aún no ha sido posible regularizar la situación del personal de acuerdo a las normas y planillado del Presupuesto Genral de Gastos de marzo de 1953. Se ha cumplido una primera etapa en cuanto al cumplimiento de las regularizaciones relacionadas con las nuevas asignaciones, pero no ha sido posible aún ajustar las situaciones administrativas a las nuevas exigencias de organización, previstas por el legislador, seguramente que con el total asentimiento de los Jerarcas correspondientes.

"El Plata" que publica la noticia y al que le parece difícil encontrar un caso en el que se supere la desaprensión que muestra el referido Ministerio, anota con absoluta razón que "no obstante el transcurso de tan dilatado lapso, la estructura funcional del Ministerio, especialmente en las reparticiones mayores como las Direcciones de Agronomía y Ganadría, permanece como si el presupuesto estuviera por sancionarse, cmo si lo que se procuró con el mismo fuera apenas contemplar la situación pecuniaria de sus funcionarios, muy respetable sin duda, pero que no es lo único a considerar pues tan importante es la realización de servicios eficaces. Quiere decir —agrega el colega— que las mayores erogaciones han sido, hasta hoy, inútiles en una medida considerable".

Todo esto constituye demostración terminante de desaprensión, desidia, menosprecio de los intereses fundamentales comprometidos en la acción del Ministerio de Ganadería. Es, además, demostración de cómo los intereses burocráticos gravitan decisivamente en el proceder gubernamental puesto que de acuerdo lo que sugiere el colega de la tarde "lasrazones determinantes de tal estado de osas proviene del tira y afloje entre los candidatos a determinados cargos o a determinadas radicaciones".

La consecuencia es simple: uno de los Ministerios claves para el progreso económico de un país que sigue radicando su riqueza en la producción agropecuaria, convertido en centro de disputa menor sobre cuestiones que nada tienen que ver con su verdadero cometido y que, por otra parte, contribuyen a que no se cumpla con los fines para los que existe.

Este episodio que desgraciadamente no es el único, revela como muestra organización administrativa no procura obtener en ella el máximo de eficacia, sino contemplar los intereses particulares de los funcionarios o lo que es más grave aún las conveniencias de los dos grandes partidos gobernantes, que utilizan la función pública como agencias electorales.

Mientras tanto, en las tribunas públicas, que son responsables de esta desorganización, no encuentran mejores argumentos que culparse mutuamente, con lo cual parece que nadie siente la responsabilidad de gobierno o que nadie se anima a asumirla.

CRISIS DE CIVISMO

LOS VOTOS INTERDEPARTAMENTALES

Como lo habíamos previsto llegarán las próximas elecciones sin que se haya dado una correcta solución al problema que plantean los sufragios de aquellos que por necesidad, que serán los menos, o por comodidad, que son seguramente los más, votan fuera del departamento donde están inscriptos y deben hacerlo.

Oportunamente se presentó al Parlamento un proyecto de la bancada de la Unión Cívica y otro de la nacionalista Independiente, que tendían a limitar lo que ya constituye simplemente un abuso y a obligar en consecuencia, a hacer los traslados del caso.

Además, es necesario impedir que como consecuencia de esta verdadera anomalía se desvirtúen las elecciones locales, con la intervención de quienes por no pertenecer al electorado departamental, por cuanto no se domicilian en él, ni están vinculados directamente a sus problemas e intereses, deciden un pleito en realidad ajeno y desertan del que les sería propio en el lugar de su domicilio.

Y a todo esto, se une una razón práctica que se ha ido poniendo cada vez más en evidencia, y es la de que, de agravarse el problema, como se va agravando cada cuatro años, las Juntas Electorales y sus funcionarios, no podrán materialmente terminar en tiempo los escrutinios. Es sabido que los votos en las mesas especiales, que fueron ideadas para casos realmente especiales, deben emitirse necesariamente como observados y que su análisis es más lento y engorroso. Puede suponerse el conflicto que resultaría si, por esta circunstancia no se pudiesen instalar íntegramente, en su debido momento, los poderes del Estado.

No comprendemos cómo esto no ha logrado alarmar mayormente a nadie de quienes tienen la responsabilidad y cuentan con los medios de corregir o de evitar que se continúe con esta corruptela, que puede llegar a constituir un grave tropiezo.

A tal preocupación atendible y lógica responde el Mensaje que la Conte Electoral ha hecho llegar al Parlamento, donde se propone una solución de emergencia. En vista de que el propósito del legislador al dictar las disposiciones de los capítulos IX y X de la Ley de Elecciones ha quedado desvirtuado prácticamente, la Corte se cree en el deber de llamar nuevamente la atención de la Asamblea General. Dado el plazo que falta para los comicios y siendo ya imposible obligar a los ciudadanos a efectuar los traslados correspondientes, propone la Corte, como medida mínima, la derogación del artículo 78 de la Ley de Elecciones que permite votar observado en el departamento de su inscripción, fuera de los circuitos correspondientes. Con esta medida se lograría, por lo menos, una considerable abreviación del escrutinio.

En 1950 los funcionarios electorales debieron realizar una tarea agotadora y aún así, se creyó que no sería posible terminar el trabajo; y entre éstos votos, 15.383 eran de personas que habían sufragado como observados fuera de su circuito en un departamento pequeño y con medios de locomoción fáciles. Tal número demuestra hasta donde la comodidad de los ciudadanos deja de ser atendible y justificaría la solución que se propone ahora al Parlamento. Sin perjuicio de quedar en pie la revisión de todo el sistema, postergado una vez más por parecido desinterés del legislador.

Comodidad y desinterés, que constituyen un síntoma más de la crisis de civismo que sufrimos y a la que nos hemos referido, recientemente, a propósito de la Carta del Sumo Pontífice al Presidente de la reciente Semana Social de Francia, que se ocupó, precisamente, de este decaimiento del sentido cívico de gobernantes y gobernados.

Gobernantes hay además que deben sus credenciales a este electorado ficticio y que tienen interés en que los ciudadanos, que los siguen, continúen desfigurando los comicios departamentales, con lo que no sólo olvidan sino que comprometen su responsabilidad.

Todo esto tiene más trascendencia que la que a primera vista aparenta y compromete valores que exceden de lo puramente práctico. Al uso de la ley de manera indebida, que debe ser motivo de corrección para que no se desvirtúen sus fines, se agrega, en el caso, la necesidad de perfeccionar la conducta cívica de la ciudadanía en general.

Consideraciones y constataciones que comprometen el lugar que se nos asigna como ejemplos de democracia práctica.

Medida acertada en su fondo

El Consejo de Gobierno en una de sus últimas sesiones ha dictado un decreto según el cual se otorga pensiones especiales a los familiares de los marinos que perdieron su vida en el desastre del Banco Inglés.

El Estado estaba obligado a proteger a quienes tuvieron la desgracia de perder a sus familiares en ese episodio, por lo cual debe merecer plácemes la decisión adoptada y la celeridad con que se consagró.

Destacamos este acto que si bien puede obedecer a móviles altruistas responde a razones de estricta justicia; sin embargo, reputamos que en el aspecto financiero es totalmente objetable.

En efecto, lo que hubiera correspondido es que el Poder Ejecutivo enviara un proyecto de ley con financiación propia y que por intermedio de las bancadas parlamentarias que apoyan la labor de Gobierno obtuviera un rápido andamiento de ese proyecto.

En lugar de esto se prefirió recurrir al artículo 29 de la ley de 27 de marzo de 1953, continuador del ya famoso artículo 101 de la anterior ley de ordenamiento financiero, que solo autoriza a girar por decreto en casos urgentes e imprevistos.

Evidentemente la presente circunstancia no configuraba la situación de hecho prevista por el legislador por cuanto seguramente el Consejo de Gobierno hubiera podido satisfacer la finalidad buscada, en un lapso breve, sin recurrir a esa disposición que por su carácter excepcionalísimo y de dudosa constitucionalidad, solo puede utilizarse en los casos que detenten exactamente las condiciones que el mismo establece.

Señalamos la discrepancia, por entender que es sumamente peligroso que en aras de finalidades por todos aceptadas, se cree o se extienda la práctica de disponer por decreto sin autorización legislativa, de los fondos públicos.

El Uruguay en el Exterior

Leyendo la prensa de Quito encontramos, en los números correspondientes al 25 y al 26 de agosto una serie de referencias y comentarios relacionados con nuestro país con motivo del aniversario de la Independencia Nacional.

"El Mercurio", "El Sol" y "El Comercio" de la capital del país hermano han tenido motivo para destacar diversos aspectos de la historia y la realidad contemporánea de nuestro país, seguramente a través de las informaciones que nuestra representación diplomática ha puesto a su disposición. Es así como hemos podido leer con verdadera complacencia un resumen objetivo y exacto de la organización política, social y económica nacionales, así como una descripción, no por breve menos representativa, del esfuerzo nacional en materia educacional, cultural y técnica.

Por otra parte, y bajo los auspicios de la Embajada de la República, se anuncia en esos diarios una audición de divulgación en la cual se han mezclado sabiamente tanto las disertaciones explicativas como la música uruguaya, y la lectura de las más cotizadas páginas de la literatura nacional.

No podemos menos de señalar, destacándolo, este esfuerzo por vincular a los pueblos hermanos a través de un mutuo conocimiento que demuestra simultáneamente lo que se puede hacer mediante una utilización inteligente del material a disposición de nuestros servicios diplomáticos, así como la voluntariosa colaboración que aquellos pueden encontrar en los países hermanos.

Sin entonación patriótica

La polémica política continua encendida. Eso sí: siempre sobre cosas menores.

No hemos visto que nuestros grandes Partidos de Gobierno disputen sobre planes de futuro, sobre orientaciones fundamentales, sobre fórmulas de Gobierno.

No tenemos noticias, —y nadie puede tenerlas—, de que se entablen conversaciones con vistas a acuerdos acerca de lo que podría hacer un próximo Partido de Gobierno. Nada absolutamente nada de todo esto.

En cambio sí, y en abundancia, disputa de posiciones, de repartos: tanto para mí tanto para tí, nada para el país. El país es una cosa que no parece interesar. Lo que atrae, lo que preocupa es el Gobierno. Ocupar el Gobierno a fin de continuar las distribuciones, el reparto de canongías y los consecuentes desórdenes que son las derivaciones ineluctables de este pobre y mediocre modo de ver las cosas.

El panorama del pasado pugnando por repetirse al través de los mismos hombres y los mismos intereses.

Luego un vacuo palabrerío con el que se pretende disimular todo un estilo sin grandeza y una conducta sin entonación nacional y patriótica.

Coherencia gubernativa

En defensa del antidemocrático sistema de acumular los candidatos a cargos nacionales y municipales, se ha dicho que es la forma que permite una mayor coherencia entre las disposiciones municipales y nacionales, ya que toda responden a una misma orientación de Gobierno.

Los sofismas por más rebuscados que sean, generalmente son desmentidos por la experiencia; esta regla también se ha dado en lo que se refiere a la afirmación que hacemos referencia: el Ministro de Ganadería y Agricultura ha expresado que las medidas de represión del contrabando de carne han fracasado, por falta de colaboración de la Intendencia Municipal.

Por si algún lector es lo suficientemente distraído como para no saber, le informamos que el Ministro de Ganadería y el Intendente de Canelones no solamente militan en un mismo Partido, sino que incluso aparecen como vinculados a la misma fracción dentro del mismo.

Actividades del Prof. Dr. Juan R. Carballo

El brillante médico español Profesor Dr. Juan Rof Carballo, quien invitado especialmente por el Ministerio de Salud Pública, se encuentra en Montevideo ofreciendo a nuestros técnicos interesantes conferencias y demostraciones clínicas sobre temas y casos de neurología, endocrinología y medicina psicosomática, desarrollará durante la semana que comienza, las siguientes actividades:

Mañana a las 9 horas: Presentación de enfermos en el Hospital Maciel (Servicio del Prof. Dr. B. Varela Fuentes; Curso de Clínica Médica a cargo del Prof. Dr. V. Soriano y Servicio de Endocrinología y Medicina Psicosomática del Dr. Juan T. Fischer).

Mañana 6 a las 11 horas: Conferencia sobre "Sistema Neura Vegetativo" en el Instituto de Neurología.

Martes 7 a las 10 horas: Presentación de enfermos en el Hospital de Clínicas (Servicio del Prof. Dr. Pablo Purriel).

Miércoles 8 a las 9 horas: Presentación de enfermos en el Hospital Maciel (Servicio del Prof. Dr. B. Varela Fuentes; Curso de Clínica Médica a cargo del Prof. Agreg. Dr. V. Soriano y Servicio de Endocrinología y Medicina Psicosomática del Dr. Juan T. Fischer).

Miércoles 8 a las 11 hs.: Conferencia sobre: "Sistema Neuro Vegetativo" en el Instituto de Neurología.

Jueves 9 a las 10 horas: Presentación de enfermos en el Hospital Pasteur (Servicio del Prof. Dr. F. Herrera Ramos).

Viernes 10 a las 9 horas: Presentación de enfermos en el Hospital Maciel (Servicio del Prof. Dr. B. Varela Fuentes; Curso de Clínica Médica a cargo del Prof. Agr. Dr. V. Soriano y Servicio de Endocrinología y Medicina Psicosomática del Dr. Juan T. Fischer).

Viernes 10 a las 11 horas: Conferencia sobre: "Fisiopatología del Sistema Nervioso Vegetativo", en el Instituto de Neurología.

Sábado 11 a las 9 horas: Examen de enfermos, en el Hospital Maciel.

Sábado 11 a las 11 horas: Presentación de enfermos en el Servicio del Profesor Dr. Julio C. García Otero.

Autorizan la compra de material eleccionario

La Corte Electoral ha resuelto la adquisición de importante material con motivo de las próximas elecciones. Previo el llamado a licitación reglamentario, autorizóse la compra de los siguientes rubros, destinados a cubrir las necesidades de las Comisiones Receptoras:

70.000 testimonios de actas de escrutinio, 4.000 planchuelas de zinc para tomar impresiones digitales, 3.268 paquetes de ejemplares de hojas de identificación para votos observados, 4.000 cuadernetas, 5.000 cajas de sobres de votación, 2.917 cajas de sobres de votación, 2.917 cajas de sobres para votos observados, 5.000 rollos de cinta de hilera para precintar las urnas, 7.000 frascos de tinta para las mesas receptoras, 5.000 cajas de cartón para hojas electorales, 5.000 matrices blancas, 30.000 hojas de papel absorbente, 30.000 hojas de papel para embalar, y 80.000 ejemplares del folleto de "Instrucciones para Miembros de las Comisiones Receptoras de Votos".

Todo ese material importa la cantidad de $ 99.993.53.

También se autorizó a la Oficina Electoral para pedir precios directamente por cien mil ejemplares y cada millar subsiguiente, de fórmulas para nombramientos de Miembros de las Comisiones Receptoras de Votos.

Llegarán mañana distinguidos viajeros

El próximo lunes a las 16 y 20 horas arribarán a Montevideo por el vuelo 201 de Pan American el Excelentísimo señor Embajador don Benjamín Cohen Secretario General adjunto de las Naciones unidas y el señor Maurice Liu, Director General de Cinematografía de este alto organismo mundial.

Los distinguidos viajeros, que han side declarados huéspedes oficiales, visitarán durante su permanencia que abarcará aproximadamente 5 días, al Presidente del Consejo Nacional de Gobierno y al Ministro de Relaciones Exteriores, desarrollándose además un amplio programa de agasajos.

En el Aeropuerto Nacional de Carrasco serán recibidos por el Director de Protocolo y otras autoridades, habiéndose adscripto a la persona del Excmo. Embajador Cohen al Sub Director de Relaciones Culturales de la Cancillería.

Hablará hoy el R. P. Ignacio Iribarren S. J.

En una nueva audición del ciclo que viene desarrollando todos los domingos el Director del Secretariado "Justicia Social", R. P. Ignacio Iribarren S.J., ofrecerá en la mañana una nueva conferencia sobre el tema: "Aclarando conceptos". Como siempre se trasmitirá a las 11 y 35 por CX 14 "El Espectador".

ESCRIBE SONIA VARGA ESPECIAL PARA "EL BIEN PUBLICO"

ENCARCELAMIENTO E INCOMUNICACION DEL ARZOBISPO DE PRAGA

Conocida es por todo el mundo la triste situación de los países satélites, aquellos que se encuentran tras la Cortina de Hierro, cuyos gobernantes tienen sus movimientos y su misma vida pendiente de los hilos con que los manejan sus amos del Kremlin. Razón más que suficiente para que se dediquen a imitar a los soviéticos con afición de simio.

Si en todo obedecen, y no pueden dejar de obedecer —bajo pena de la vida— a los jerarcas de Moscú, no cabe esperar que hagan una excepción en el aspecto de la religión. Y sin embargo, en los países de más tradición occidental, como Polonia, Hungría o Checoeslovaquia, se enfrentan a una tarea en la que forzozamente han de salir derrotados. Es mucho más fácil, aunque parezca paradoja, robar a un campesino de sus tierras que robarle su fe a un carbonero. Y menos a una carbonera.

Por esto vemos, que, en países donde la Iglesia está hondamente enraizada en las conciencias, y es consubstancial con las tradiciones de independencia nacional, la guerra de los comunistas contra la religión se ha revestido de formas y procedimientos que distan de la simple brutalidad ejercida en países más orientales. En Polonia, en Hungría, en Checoeslovaquia, etc. los Comunistas se han visto obligados a multiplicar sus ataques solapados. Tienen que dar la apariencia de respetar el sagrado de las conciencias aun cuando fraguan los ataques más virulentos contra el dogma, la disciplina, el culto y sus jerarquías. Quieren distanciar a la grey de su buen pastor, porque saben que abandonada a reacciones incoordinadas y esporádicas le es más fácil al enemigo hacer cundir la confusión y el desaliento.

Ejemplo de esta táctica hipócrita nos lo ofrece Checoeslovaquia en la detención del Dr. José Berán, Primado de Checoeslovaquia y Arzobispo de Praga, cuyo tercer aniversario de desaparición en manos comunistas se ha conmemorado ya el 10 de Marzo del presente año en gran parte del orbe católico empezando por la Catedral Católica Romana de Westminster, donde su Cardenal, Monseñor Griffin predicó en la misa celebrada para recordar a los fieles que todavía se desconoce el paradero del Primado de Checoeslovaquia.

Dijo su Eminencia, según el "Manchester Guardián" del día siguiente: "La detención del Dr. Berán fué la culminación de una prolongada campaña contra él. Sin embargo ¿quién conoce las pruebas a que se le habrá sometido durante este lapso de tiempo? Porque sus carceleros no han osado someterlo todavía a un juicio público. Lo denigran con las etiquetas de "reaccionario Fascista" y de "enemigo del pueblo", pero no pueden destruir la verdad. No pueden negar que por haber resistido a la presión de los Nazis lo detuvo la Gestapo en Junio de 1942 y lo encerró en el peligroso campo de Dachau y en otros campos de concentración".

"Es muy duro el llamar a tal hombre "Fascista reaccionario". Más duro todavía es llamarlo "enemigo del pueblo". Difícilmente pueden usar tales términos contra un prelado tan destacado y heroico, a quien el Presidente Benes concedió la más alta condecoración Checoeslovaca por sus méritos ejemplares en el cumplimiento de sus deberes patrióticos... ¿Porque, pues, languidecerá ahora en prisión? La respuesta es simple: "Porque se ha negado a entregar al César lo que es de Dios".

Comentó el Cardenal Griffin que, enfermados ya de tanto oir hablar de la guerra fría, todas las personas de claro pensamiento deben compartir el celo para desear y trabajar por la paz. No obstante, este buen deseo no les libra de responsabilidad y cuidados en pro de los que están sufriendo en poder de injustos opresores.

"Tenemos el deber, así como el derecho —añadió el Cardenal— de protestar contra las injusticias y la privación de libertad en los territorios dominados por el Soviet. Tenemos el deber de protestar contra las persecuciones de los cristianos en la Europa Oriental. No importa cuán fútiles puedan parecer nuestras protestas, el deber existe. Debemos hacer que sea de absoluta evidencia para los opresores, así como para los perseguidos, que en este combate entre Cristo y el Anti-Cristo nosotros somos los seguidores de Aquél que vino a redimir al mundo".

Los extractos de un sermón tan notable y valiente fueron transmitidos por radio, en idioma Checo, tras la Cortina de Hierro, a fin de que por el éter llegue al pueblo Checoeslovaco el testimonio fehaciente de que no son olvidados ni sus mártires ni su causa. Para muchos corazones representará un consuelo y una esperanza. Dios no abandona a los suyos ni los hermanos a los hermanos.

Muy necesaria era la voz autorizada del Cardenal de Westminster para refrescar la memoria de los pueblos católicos, demasiado confiados, tal vez dormidos en una falsa paz.

El Cardenal Griffin lo proclama con sencillez apostólica: "Tenemos el deber así como el derecho de protestar contra la injusticia y la opresión".

La C. Investigadora de Actividades Antinacionales de la C. de Diputados da a conocer los tres informes

DISTINTAS POSICIONES SOBRE EL VALOR DE LAS PRUEBAS OFRECIDAS

La Comisión Investigadora de actividades Antinacionales acaba de dar a conocer los informes emitidos por sus miembros, cuyos textos publicamos:

● **EL INFORME DE LA MAYORIA**

Está suscrito por los diputados Tomás G. Brena, Donato Cartolano, Alfredo Lepro y Armando R. Malet, y por el ex diputado Enrique Beltrán.

Dice así:

"La Comisión Investigadora de Actividades Antinacionales —designada por la Cámara con fecha 21 de junio próximo pasado—celebró un total de 28 sesiones, durante el plazo de 60 días que le fuera estipulado para el cumplimiento de sus cometidos.

En relación con las indagaciones realizadas, concurrieron seis testigos a prestar declaraciones, habiéndose requerido, asimismo, en diversas oportunidades, la presencia en Sala de los señores Ministros de Relaciones Exteriores y del Interior.

En el curso de las actuaciones llevadas a cabo, se vertieron determinadas acusaciones, cuyas pruebas testimoniales se hallarían incorporadas a la documentación en poder de los Gobiernos aliados, que fuera obtenida como consecuencia de la derrota de Alemania en la última guerra, y que comprende los archivos de la Cancillería del Tercer Reich y las declaraciones que fueran tomadas a jerarcas y funcionarios del régimen nazi, por las autoridades de ocupación.

Teniendo en cuenta esta circunstancia, la Comisión Investigadora inició gestiones por vía diplomática, tendientes a procurar el acceso a la mencionada documentación, con el fin de poder comprobar la veracidad de las imputaciones vertidas en su seno.

A tal efecto, y por intermedio del Ministerio de Relaciones Exteriores, fueron cursadas comunicaciones telegráficas a nuestros Embajadores ante los Gobiernos de Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia y Alemania Occidental.

En respuesta a esa solicitud, el representante diplomático del Uruguay en Francia comunicó que el Jefe de Protocolo de ese país le hizo saber que en el Servicio Diplomático, no existían fichas de ciudadanos uruguayos que hubieran participado en actividades antinacionales, y que proseguiría las averiguaciones ante el Servicio Secreto y los Organismos de Defensa Nacional franceses.

La Embajada uruguaya en Londres respondió, por su parte, que a través de gestiones realizadas ante el Foreig Office, no se pudo determinar si existe la documentación de referencia, agregando que aún en caso de hallarse, no sería posible trasmitirla por estar considerada de carácter estrictamente secreto.

El Embajador del Uruguay en Alemania Occidental, remitió una comunicación haciendo saber que los documentos requeridos no se hallan en poder del Gobierno Alemán, sino de las autoridades aliadas. A este respecto, la Comisión Aliada le informó —según telegrama posterior— que es imposible tomar contacto directo con dichos protocolos, pero que con seguridad no existen en ellos ninguna comprobación de actividades de carácter antinacional llevadas a cabo por ciudadanos uruguayos. Agrega el referido Embajador que, en cuanto al acceso a la documentación en poder de las autoridades soviéticas, sólo puede lograrse mediante autorización expresa de las mismas.

Finalmente, nuestro Embajador ante el Gobierno de los Estados Unidos trasmitió la información de que los Archivos del Tercer Reich se hallan radicados en Londres, requiriéndose para consultarlos la autorización de Estados Unidos, Gran Bretaña y de Francia; y que el Gobierno de los Estados Unidos posee una selección microfilmada de los mismos, donde existe material relativo a nuestro país, y que puede ser revisada sin necesidad de la autorización de las otras naciones mencionadas. Agrega que no es posible extraer copia de dichos documentos, sino sólo examinarlos, y que ningún integrante de esa Embajada está en condiciones de hacerlo, en virtud de ser indispensable un total dominio del idioma alemán en cuya lengua se hallan redactados.

Ante estos elementos de juicio, la Comisión Investigadora plantea a la Cámara los siguientes puntos:

1º) En las investigaciones hasta el presente realizadas, no se han logrado elementos probatorios suficientes como para pronunciarse sobre la culpabilidad de ciudadanos uruguayos a quienes se imputó la realización de actos antinacionales.

2º) La Comisión opina que si existieran documentos auténticos capaces de confirmar las imputaciones vertidas en su seno, ellos se hallarían incorporados a la considerable documentación tomada por los Ejércitos de ocupación de Alemania y que, por lo tanto, tendrían que buscarse en los países de donde esos ejércitos procedieron.

3º) Que de acuerdo a contestaciones expresas de nuestros servicios diplomáticos, éstos se declaran sin medios para efectuar por sí mismos, el estudio de aquellos documentos.

4º) En consecuencia, el único camino posible, dados estos antecedentes, sería el de que la Comisión se trasladara a los lugares donde se hallarían radicados esos documentos.

Pero la Comisión estima que no se encuentra habilitada para decidir por sí ese traslado al extranjero, en mérito a las razones siguientes:

a) porque previamente se plantea la cuestión relativa a la prosecución de sus actividades en jurisdicciones extra-territoriales, lo que constituye un serio problema, cuya resolución final debe estar a cargo de la Cámara;

b) porque sería la primera vez que una Comisión Parlamentaria, a fin de dar cumplimiento a parte de sus cometidos, se traslade a otros países; la excepcionalidad de este hecho justifica una decisión expresa de la Cámara; y

c) porque el traslado de la Comisión implica gastos que ella no cree del caso autorizar, desde que carece de facultades para ello.

Por las consideraciones expuestas, vuestra Comisión Investigadora estima pertinente solicitar el pronunciamiento de la Cámara, sobre el temperamento a adoptarse en relación con los problemas a que se acaba de hacer referencia.

● **LA DISCORDIA DEL SR. VIDAL ZAGLIO**

Este legislador nacionalista viñista informa en discordia y afirma:

"Dejo sentada mi discordia con el informe de la mayoría de la Comisión. En primer lugar, entiendo que se han reunido elementos de convicción lo suficientemente trascendentes y graves como para establecer informe definitivo sobre las inconductas y responsabilidades de un senador de la República, según resulta de las informaciones suministradas por testigos responsables y que significan toda una garantía por sus condiciones intelectuales y morales, como para ofrecer a la Cámara opinión sobre el problema.

En cuanto a la documentación que exige la mayoría, no son en estos procedimientos imprescindibles, en razón de que la prueba testimonial es coincidente en cuanto a los hechos que en la misma se relacionan, procedentes de fuentes de información que en algunos aspectos es totalmente distinta, y además posee la Comisión documentación de innegable valor para la comprobación de los hechos denunciados, según resulta de las recientes actuaciones realizadas por la propia Investigadora.

En lo que tiene relación con las informaciones suministradas por los servicios diplomáticos, entiende que en algunos aspectos fueron de incalculable valor para la mejor actuación de la Comisión, pero que en razón de las propias condiciones específicas del cargo que desempeñan, resultan totalmente contrarias a un propósito investigatorio.

En fin, a esta altura de los procedimientos, sin necesidad de otros gastos que por el momento no parecen lo suficientemente justificados, en razón del importante material probatorio que ya se posee y que en forma circunstanciada expondré en Sala, entiendo que resultan plenamente probadas las graves acusaciones a que me referí en la iniciación de este breve informe".

● **NO HAY CULPABLES PARA SILVIO A. SILVA**

Su informe, también en minoría, dice así:

"Efectuada la investigación con todos los medios al alcance de la Comisión, surge que ni el miembro denunciante, ni los testigos que ante ella concurrieron, ni ninguno de sus integrantes, han aportado documentos ni prueba alguna que acrediten actividades antinacionales de ciudadanos uruguayos.

En consecuencia, corresponde proceder al archivo de las actuaciones de la Comisión".

Grata visita

En la tarde de ayer recibimos la grata visita del Rdo. P. Juan Kao O.F.M. Vicario General de la Diócesis de Fengsian de China, acompañado del Ing. Luis André.

El ilustre visitante reside actualmente en Río de Janero y viene en misión apostólica ante los chinos católicos residentes en Montevideo.

Es la tercera vez que visita el país y por ello es vastamente conocido por las conferencias que pronunciara sobre temas filosóficos y sociológicos en relación con el pensamiento predominante en su país natal.

Saludamos al sacerdote y pensador chino y le deseamos una proficua labor en nuestra tierra, donde seguramente su palabra tendrá dulces acentos en los oídos de sus coterráneos como consecuencia de la cruel tiranía que aqueja a su nación.

Llama a concursos la Facultad de Medicina

El Consejo Directivo de la Facultad de Medicina ha dispuesto los siguientes llamados a concurso:

Ayudante de laboratorio. Provisión del cargo de Ayudante de Laboratorio Especializado del H. de Clínicas "Dr. Manuel Quintela" (con funciones en el Laboratorio de Hematología). Plazo de inscripción hasta el 11 de setiembre.

Ayudantes de Química Biológica y Física. Provisión íntima de los siguientes cargos: 2 ayudantes de clase del Departamento de Química Biológica y 1 ayudante de Investigación de la sesión Física del Instituto de Radiología. Plazo de Inscripción, hasta el 11 de setiembre.

Clínica Ginecológica. Provisión interina del cargo de Jefe de Sanatorio de Clínica Ginecológica del Prof. Alvarez. Plazo de inscripción hasta el 11 de setiembre.

Concurso de Méritos. Asimismo se llama a concurso de méritos para la provisión titular de los siguientes cargos:

Asistente de clínica quirúrgica infantil. Asistente de clínica quirúrgica del Prof. Larghero, asistente de clínica quirúrgica del Prof. Soto Blanco, asistente de clínica quirúrgica del Prof. Chi-

(Continúa en la pág. 9 - 6a. col.)

Expondrán en Montevideo Robert Tatin y su taller

Con motivo de la próxima y esperada exposición de obras realizadas por el famoso plástico francés Robert Tatén, de conocida actuación reciente en San Pablo, en donde fuera premiado en la Primera Bienal, y ante la presentación de su grupo de discípulos en la muestra que organiza una conocida galería de la calle San José, nos adelantamos a divulgar algunos datos biográficos de tan destacada personalidad que pasa por esta capital, camino de Buenos Aires, en donde realizará una trascendente exposición en Wildestein, así como también publicamos referencias de los artistas que integran con él su conocido grupo, de relevante producción en el país hermano del Brasil, desde cuyas esferas nos han llegado repetidas veces los ecos de sus notorios triunfos.

Robert Tatin nació en Francia en la provincia de Mayenne, en la misma tierra de Rousseau, y pertenece a la generación de los plásticos de principio de siglo, es decir al grupo de los "jóvenes de cincuenta años". Fresquista, escultor de nota, pintor, ceramista universalmente conocido, expuso en varias oportunidades en capitales y museos europeos y americanos y sus obras se encuentran ubicadas en conocidas y afamadas galerías y colecciones oficiales y particulares. Fué recientemente jalonado con el 1er. Premio del Salón de Arte Moderno de San Pablo, primer premio de la 1er. Bienal de San Pablo, y expuso con todo el taller, en la Bienal, en privilegio solo obtenido por valores de gran talla universal.

Con él, viene un joven pero viejo conocido nuestro: Claude Pantzer, que expuso sus obras en "Amigos del Arte" hace ya dos años con perdurable suceso.

A las novedades de su eternamente renovado lenguaje artístico han de agregarse los aportes de otras dos talentosas creadoras: Colette Pourtau y Memen Coucoulas.

Las obras que se anuncian han de exponerse en la semana próxima, en Galería Bazaar, significan las emociones captadas durante un largo viaje por el interior del Brasil y por lo tanto, ante la frescura de la temática que nos acercan tan ilustres visitantes, no dudamos que el martes 7 a las 19 horas, cuando tal muestra se inaugure, el mayor de los sucesos ha de corolar esta fugaz presentación que nos detiene en el comentario.

INDUSTRIALES HOLANDESES INTERESADOS EN NUESTRO MERCADO

En la nota gráfica, el Sr. Essink departiendo con los señores T. Pest de la Cámara Holandesa de Comercio, el señor M. Wigozki, gerente de la firma que en Montevideo representa al Sr. Essink y el Sr. Rafael Ruano.

Se encuentra entre nosotros el Sr. Gerardo Essink, hombre de negocios holandés, representante de la NEDERLANDSE EXPORT COMBINATIE, asociación holandesa que agrupa 150 industrias distintas pertenecientes a las más sólidas firmas de los Países Bajos. El carácter de la N.E.C. reviste aspectos de sumo interés que creemos necesario destacar.

En primer lugar, no es una asociación de lucro, sino una fundación que tiene por objeto la promoción de las exportaciones, relacionando a sus asociados con los representantes en el exterior.

Cumple, en este sentido, una función de información y asesoramiento, estableciendo contacto directo entre el industrial holandés y el interesado en el extranjero. El comerciante de cualquier país que visita Holanda, tiene en Utrech, sede de esta organización, toda clase de información que necesite, como asimismo, y a su disposición, secretaria e intérprete en su idioma nativo, además de acompañantes para conocer las firmas que desee, procurándole todos los contactos necesarios. Este servicio es brindado en forma absolutamente gratuita.

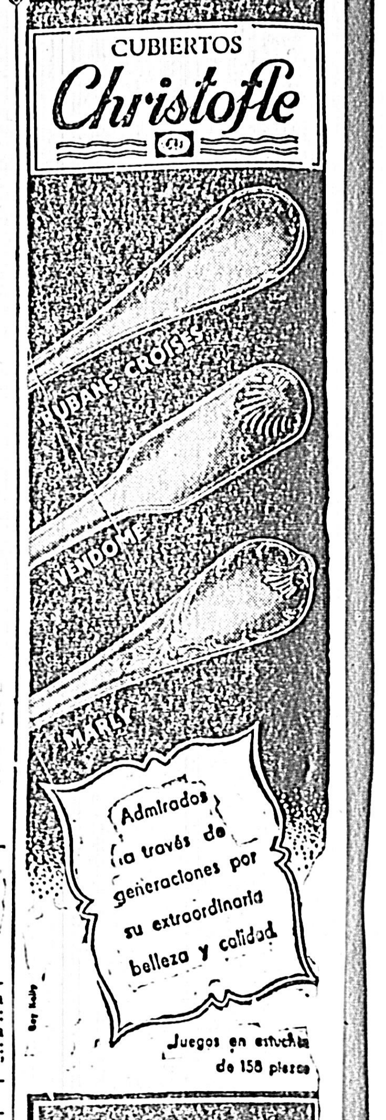
Al viajar cualquier miembro de la N.E.C., y este es el caso del Sr. Essink, representa a la misma y establece los contactos que le son requeridos. Según nos comunica el distinguido industrial, trae instrucciones expresas de 25 grandes industrias asociadas a la N.E.C., interesadas, al conocer las condiciones de nuestra plaza, de entrar en relaciones con nuestras firmas importadoras.

Elegante zapato para dama en gamuza negra, charol o fino cuero color tostado, números del 34 al 40, taco 4½ cm . . . $ 14.90

Zapato para caballero, confeccionado en suave gum metal, cosido plantillado, en tres diferentes hormas, colores negro o marrón, del 38 al 46 a . . . . $ 17.90

ENVIOS CONTRA REEMBOLSO A CUALQUIER PUNTO DE LA REPUBLICA.

RONDEAU GALICIA PARAGUAY



CLERICETTI & BARRELLA S.A.

LA VIDA SOCIAL

A beneficio de la Casa Maternal

Tuvo lugar anteayer en los salones del Parque Hotel, un te hummy-canasta a beneficio de la Casa Maternal, lo que originó una nota social de brillantes proporciones.

Durante el acto se efectuaron rifas de valiosos objetos que fueron donados por firmas comerciales.

La reunión transcurrió en un ambiente de gran animación hasta la noche.

Estaban las siguientes personas: Silvia Martínez Serra de Prat, María Magdalena Bonino de Ibarra, María Angélica Rubio Martínez de Baralli, Yolanda Schmid de Viana Artaguren, Mariela Guillot Barbot de Garderes, María Carmen Lorenzo de Pou del Castillo Esther Notaro, Berta de Heuer, Esthela Berhouet de Quesada, María Angélica Acosta de Azeves, Gladys Notaroberto de Flores, María Carmen Ibarreta Aznárez de Lornezo y Deal, Julieta Heguy de Acevedo, Helena Maillhos de Uriarte, Dora Castro Bayley de Freccero, Matilde Tarlera de Bazzani, María Graciela Trujillo de Pou, Monina Guerrero de Etcheverry, María Angélica Romeo de Marquisa, Aurelia Chiarino de Battione, Susana Guillot de Pedragosa Sierra, Rosaura Crocco Aznárez de Staricco, Gladys Mac Coll de Guillot Mary Grondona de Pi Rovera, Ema Noya de Crottogini, Nelly Susena Morquio de Sierra, Maruja Rodríguez de Allaume, Ema Solari de Lucian Canzani, Esther Garay de Rigoli Carnelli, Laura Etcheverry de Casares María Julia Z. de Fossati, Corita Isasa de Pelfort, Margarita Freccero de Deal, Blanca Arrondo de Arosteguy, Elena Beltrán de O'Neill, Esther Storace de Beltrán, Marta Beltrán de Aguiar, María Rosa Copila de Tarabal, Elda Orqueda de Piccioli, Lucía Romeo de San Román, Zulema Morales de Méndez, Elcira Vichac de Demeres, Margarita Somaruga de Mac Kean, Mireya Rabuñal de Frioni, Zodeida Traibal de Montero, María Avelina Sarmiento de Rodríguez Reborati, María Celia Arregui de Capandeguy, Estela Tejería Moratorio de Lerma, Eliana B. de Pereira Kliche, Chuga Bazzani de Curbelo, Margarita Tourreilles de Faulner, María Margarita Berhouet de Raffo, María Elena Gatti de Oheninguer Xenia Lippi de Acerenza, Elsa Craff de Bombau, María E. de Benavente, María Cristina Veira de Baptista, Rosita M. de Bula, María Eugenia Penco de Nieto María Esther Palmer de Battione, María del Campo de Magnano, Esther Méndez de Casal Rocco, Amanda Odiccini de Miranda, Cándida Sorohet de Pérez, María Esther Belloso de Etchelar, Matilde García de Azeves, Ercilia Cerizola de Arduino, Noemí López Reboledo de González, Gilda N. de López Reboledo, Maja Martínez Pesquera de Vaghi, Marupa Boggio de Barbato, Lidia Pérez de Argenti Esther Vidal de Alvariza, Ada Vicente de Cordina María Celia Aphesteguy de Devales, María Josefina Sánchez de Fernández Carrera, Tita Hertel de Vidal, Alba Bazzani de Brum Larrachea, Kitita Sanguinetti de Pignone, Sara Solari de Gaudín América Carrasco Irigaray de Carrara, Celia González de Caporale Scelta, Berta Sánchez Morales, Hilda Rocco de Coda, Desea Amoroso de Centanaro, Elsa Bello de Canessa, María Inés Martínez de Sesser, Hilda Correa de Gerona, María Luisa Garibaldi de Ossi, María Inés Peluffo Basso de Pietra, Itala Rocha de Durán Gil, Mirta Saint León de Kleim, Marta Acosta y Lara de Ravena, Dora Viana de Giambruno María Amelia Milachai de Sánchez Morales, María Pereira Batista de Zuñiga, Alicia D. de Roca Estévez, Marta Martínez S. de Casal, Nilda Campanella de Porro, Elva Porro de Alondriz, Beatriz Sellera de Laurnaga María Elena Lago de Ambrois, Susana Ortiz de Radatani, Elida L. de Rodríguez Pinto, Julia Caubarrère de Fosatti, Raquel Coll Ponce de León de Suárez, Erlinda Viña de Papa, Beba Couture de Silvera Hilda Correa de Gerona, Elvira Ortiz de Catalá, Josefa Sellera de Prato, María Carmen Martorell de Correa Luna, Ercilia Salvo de Penadés, Emilia Botero de Carlevaro, María Margarita Quesada de Sienra Castellano, María Teresa Alvarez de Quesada, María Magdalena de los Santos de Helguera, Angélica T. de Bazet, Ida Pelayo de Roglia, Dora Dell'Isola de Piria, Celia Caubarrère de Martínez, Numancia Abal de Metho, Lily Pintos de Cordara Ema Aldecoa de Stéfani, María Elena Repetto de Vidal, Maruja G. de Vázquez Foladori, Dora Risso de Henon, Celeste S. de Mirassu, Lía Sumbaad de Scarlatto, Iride Prato de Calvetti Nora E. Medice de Peluffo, Nilda E. Fontana de Médici, Elida L. de Rodríguez, Julia Caubarrère de Martínez, Neves Díez de González Guillemón, Nilda Bardanca de Garino, Lila Viana de Kelly Nora Delly de Miles, Luisa Colighani Somaruga, Tula Pose, Dora Paseyro, Nelly Alvarez Paseyro, Leonor González Abadía, Friedel Weigand, Lola González Abadía Ada Lorenzo, Laura Rodríguez Roche, Mimosa Dubois, Sylvia Quesada Berhouet, Esthela María Quesada Berhouet, Stella Baraldi Rubio, Graciela Crespi Muniz, Clotilde y Beatriz Lorenzo y de Ibarreta, Blanca Grondona Berraz, Zulema Lateulade, Argentina Silva, Angelita Roglia, Miriam Crespi Muniz, Nelly Uriarte Muniz, Victoria Ferrando Maruja Mincau, Blanca Arcosa, Chichí Diprandi, Raquel Larghero, Mariana Bregante Bergara, Corti de Aldabalde, Ramírez de Herrera Méndez, Estévez de Bianchi, Rodríguez Abella, Martínez Degiorgi, Izcua Barbat, Castilla, etc.

Hemos recibido atractivas exclusividades en algodones y sedas naturales, hermosa selección de altas novedades para Primavera y Verano

EN TEJIDOS DE CALIDAD TODA COMPARACION NOS FAVORECE

SARANDI 586 (Pza. MATRIZ)

Exposiciones

INAUGURAN LA EXPOSICION DE GRABADOS JAPONESES

El próximo martes 7 del cte., a la hora 19, será inaugurada en la sala de la Comisión Nacional de Bellas Artes la anunciada exposición de grabados japoneses antiguos, ofrecida por la Legación del Japón en nuestro medio.

Se trata de una magnífica muestra, integrada por 60 piezas de gran jerarquía, que permitirán a nuestro público apreciar la gran calidad de los grabados japoneses antiguos, que constituyen una de las expresiones artísticas más características de dicho país y cuya observación resulta poco frecuente para los aficionados de nuestro medio.

Al acto inaugural, que ha de asumir singulares relieves artístico-sociales, han sido invitadas distinguidas personalidades de Estado, del Cuerpo Diplomático, y de nuestro mundo social y artístico. La exposición permanecerá abierta hasta el 9 del cte., pudiendo ser visitada diariamente de 17 a 21, siendo la entrada libre.

EXPOSICION-HOMENAJE RAFAEL BORELLA

Gran interés ha despertado en nuestro medio intelectual y social el anuncio de la exposición-homenaje del notable pintor Rafael Borella, que tendrá lugar en la Galería Montevideo de Artes Plásticas el día 10 de setiembre. Este acto se realiza con los auspicios del Excmo. Embajador de Italia Sr. Don Guillermo Rulli y una Comisión de Honor que integra un grupo de distinguidas personas de nuestra sociedad y de la colectividad italiana.

Conferencia benéfica

El 15 del corriente mes, a las 19 horas, tendrá lugar, en el Club Uruguay, una conferencia del R. Padre Rande, a beneficio del Consultorio Jurídico y Social, obra de gran prestigio en nuestro ambiente. El destacado orador hablará sore "La actualidad literaria de Francia" y "El cura pagano y el cura cristiano".

Esta conferencia será prestigiada por una Comisión de damas, cuyos nombres daremos oportunamente.

El precio de la entrada, ha sido fijado en $ 5.00 y pueden retirarse por teléfonos a los números 9.19.92 y 41.46.61.

Nuevas oficinas de la Legación alemana

Las Secciones "Consular" y "Pasaportes" de la Legación de la República Federal de Alemania, han trasladado sus oficinas, para mejorar los servicios en especial interés del público. A partir del día martes, 7 de setiembre, dichas oficinas serán reabiertas en la calle Sarandí 693, Piso 3 (entre Bartolomé Mitre y Plaza Independencia) rigiendo el siguiente horario de visita: de lunes a viernes 9- 11.30 horas. Las nuevas oficinas no disponen todavía de una instalación telefónica.

Las inscripciones para visitas se podrán solicitar, sin embargo, por los teléfonos 93882 y 93970 (Legación), o oralmente en la nueva dirección.

Fonoeléctrica el 19 a Treinta y Tres

Anuncia la Administración de Ferrocarriles del Estado una nueva Excursión Fono Eléctrica para el domingo 19, a la ciudad de Treinta y Tres, que seguramente se sumará a los éxitos alcanzados en la serie de jiras programadas últimamente.

El tren saldrá de Central a las 5.10, para estar de regreso en ésta a las 23.35.

Los pasajes estarán en venta a partir del jueves 9 en Boleterías de Estación Central, rigiendo los precios siguientes: 1ª numerados con mesa $ 10.00; 1ª numerados sin mesa $ 9.00; 2ª con indicación de coche $ 7.00, abonando la mitad los menores de 14 años.

Reza ahora un Ave María por el Congreso Mariano que se realizará del 9 al 12 de Octubre en Montevideo.

En lo de Brum-Requena

La señora Mª Josefina Requena C. de Brum, ofrecerá mañana un te a un grupo íntimo de amistades, lo que dará lugar a una distinguida reunión.

★ BODA BERTIZ-CARRIL. — Mañana tendrá lugar la boda de la señorita Etelvina Moratorio Cestau y el Ing. Rómulo Bertiz Carril.

La ceremonia religiosa se llevará a cabo en la Iglesia San Juan Bautista (Pocitos), y serán padrinos la señora María Elena Carril de Bertiz y el señor Julio Aníbal Moratorio Cestau.

Este acontecimiento ha de dar lugar a una lucida nota nupcial, y se concurrida por conocidos elementos de nuestra sociedad vinculados a la pareja, la que viene siendo muy homenajeada antes de su boda.

La señorita Olga Trujillo Pedemonte, les ofreció un coktail en su casa de Pocitos. También les ofrecieron un cocktail la señora Gloria Duvós Aznarez de Bentancor y las señoritas Cristina Duvos Aznarez y Beatriz Ayestará Aznarez. En honor de la señorita de Moratorio Cestau, se llevó a cabo un te, en una de nuestras confiterías, organizado por Beatriz Buquet Sabat y Olga Trujillo Pedemonte, y en honor de la pareja, ofrecieron en su residencia de Punta Gorda, un cocktail, el señor Rubén Pascale y su señora Olga Esther Moratorio Cestau. A una elegante nota, dió lugar el te que le ofrecieron a la señorita de Moratorio Cestau en la residencia de sus padres en Pocitos, la señora Blanca Buquet Sabat de Giulfo Helguera y las señoritas Beatriz y Martha Buquet Sabat.

★ DESPEDIDA DE SOLTERA. — Organizado por la señora Ofelia Ferretjans Carbonell de Ugartemendía y la señorita Mayeya Elzaurdia Sienra, se llevará a cabo un cocktail en una de nuestras principales confiterías céntricas, en honor a la señorita Martha Argón Elzaurdia, con motivo de su próximo enlace con el Teniente Esteban Peluffo.

★ SHAUKUNTALA DEVI. — Esta famosa calculista hindú se presentará mañana en uno de nuestros principales hoteles, para beneficiar la obra de la Unión Internacional de la Infancia.

Se trata de una maravilla mundial cuyos éxitos han traspasado sus propias fornteras, y que en reciente fecha, en la vecina orilla alcanzó los más resonantes ecos. A su paso por Montevideo se propone ofrecer un espectáculo para nuestro público, al que le demostrará su ilimitado alcance en los números, dando con mayor rapidez que las máquinas, raíces de cifras completas.

El precio de las entradas será de $ 4.00.

Este espectáculo llevará al Parque Hotel a elementos de nuestra sociedad y del mundo científico, los que se han sentido atraídos por esta demostración.

Los tickets pueden ser solicitados por teléfono a los números: 8 11 35 y 8 73 51.

★ LA CONFERENCIA DEL DR. RAMA. — Prosiguiendo los actos culturales que organiza la Comisión de Cultura de la Unión Internacional de Protección a la Infancia, se llevará a cabo mañana una nueva reunión.

Será ésta un te y disertación, en el que el Dr. Carlos M. Rama, abordará el atrayente tema: "Viaje a Grecia", conferencia que será ilustrada con proyecciones luminosas, y que como todos los actos culturales realizados en la sede de UIPI, en la calle Maldonado, reunirá gran núcleo de calificados elementos.

★ EN LO DE CHOUHY TERRA. — Festejando su cumpleaños, la niña Eloísa Chouhy Terra, recibió el saludo de sus amigas, lo que dió lugar a una lucida reunión juvenil.

Estaban: Susana Ester y Raquel Arias Hughes, Olga Arló, Celina Burmester Almeida, Mercedes Eche Burmester Almeida, Mercedes Echegaray Acevedo, Mª Cristina y Beatriz Martirené, Pilar Garino, Cristina Gómez, Elena Legrand, Eleonor Mayer Jiménez de Aréchaga, Graciela Pérez Fontana, Dinonah, Francoix y María Guillermina Supervielle Chouhy, Adriana Sbarbaro, Estela Telechea, Raquel Deambrosis, María Hortensia Pérez Piñeyrúa, Elena Pereyra, Carmen Boix, María del Carmen Echevarría, Clementina Iselin, Teresita Martínez Velazco, Susy Hughes Supervielle, Mercedes Strauch Garicoche, Irene y Magali Brusoni, Noemí Bermúdez Vallegas, Olga Terra Rodríguez, Primavera y Celia Rumasa Caussi, Teresita y Cristina Fariello, Estela Sbarbaro Antuña.

★ BODAS DE PLATA.— Con una Misa en el Colegio Pío, de Villa Colón, celebrarán sus bodas de plata matrimoniales, el señor Albérico Passadore y su señora María Celia Abella.

Este apreciable matrimonio recibirá el saludo de sus parientes y amistades en su residencia de Colón, poniendo en evidencia las simpatías que gozan en nuestro ambiente.

★ LOS GRABADOS JAPONESES EN LA COMISION NACIONAL DE B. ARTES. — El próximo martes, 7 del corriente, a las 19, será solemnemente inaugurada, en las salas de la Comisión Nacional de Bellas Artes, una magnífica exposición de grabados japoneses, que fuera ofrecida por la Legación del Japón en nuestro país.

Esta muestra, constituída por 60 piezas de singular jerarquía, ha de constituir uno de los acontecimientos artísticos y sociales de mayor resonancia en nuestro ambiente.

Al acto inaugural han sido invitadas destacadas personalidades de Estado, del Cuerpo Diplomático, numerosas familias de nuestro mundo social, así como artísticas, críticos y conocidos aficionados de nuestro medio artístico, por lo que desde ya puede asegurarse que dicha ceremonia ha de asumir relieves de alta jerarquía social y artística.

BODAS DE PLATA. — Arocena Folle - Nocetti Mullin. — El próximo 7 de setiembre celebran sus bodas de plata matrimoniales, el doctor Julio Arocena Folle y su señora Sara Nocetti Mullin, quienes por este grato motivo, recibirán en las horas de la tarde, a sus parientes y amistades, que deseen saludarlos, lo que provocará una amable reunión en torno de tan simpática y distinguida pareja.

"LOS BUHOS" FUE POSTERGADA PARA EL 25 DE OCTUBRE

La comedia de Jacinto Benavente "Los buhos" que interpretada por el elenco del Teatro de la Comedia Serafín y Joaquín Alvarez Quintero debía llevarse a escena en el Teatro Solís el día 20 del corriente, ha sido postergada, por enfermedad de una de las intérpretes, para el día lunes 25 de octubre próximo, también en dos funciones: vermouth a las 18 y 15 y nocturna a las 22 horas.

Se pone en conocimiento de las personas que habían adquirido localidades que pueden pasar a canjearlas por las de la nueva fecha, en las residencias donde hayan sido adquiridas. Las localidades para esta nueva fecha ya han sido puestas en venta en las siguientes residencias: Srta. María Elvira Cibils Piñeyro, Canelones 1212; Srta. Alicia Núñez Viera, Uruguay 1575, piso 4, ap. 7; Srta. Helena Christophersen Turene, Ibicuy 1230, piso 2, ap. 6; Sra. Ernestina Méndez Reissig de Narvaja, Chucarro 1047. Teléfonos para solicitar entradas: Christophersen Turene, Nº 9 65 75; Núñez Viera, 4 82 10. Platea $ 3.00. Palcos $ 5.00. Delantera de Galería ba $ 1.00.

Dada la gran demanda de localidades y el gran número de entradas ya adquiridas, esta postergación aumentará aún más la expectativa creada en torno a estos espectáculos que prometen constituír dos de los más destacados acontecimientos artístico - sociales del año en curso.

"Los buhos" será puesta en escena bajo la dirección de Miguel Alberto Oneto Jaume, con escenografía de Pedro Alonso y magnífico vestuario de época.

Como ya hemos anunciado estas funciones se realizarán a total beneficio del fondo pro "Teatro Carlos Brussa" de la Sociedad Uruguaya de Actores, y estarán auspiciadas por la comisión de damas presidida por las señoras María Josefina Requena Cordero de Brum y Guma Muñoz del Campo de Zorrilla de San Martín y por el Consejo Directivo del Teatro Alvarez Quintero, del que son presidentes de honor la señora Ernestina Méndez Reissig de Narvaja y el señor Ovidio Fernández Ríos.

PETER PAN'S FAIR PROXIMA FIESTA DE BENEFICENCIA

Está llamada a constituír una nota social de destacadas proporciones, la gran fiesta denominada "Peter Pan's Fais" que se realizará los días 11 y 12 del corriente en los magníficos patios del Colegio Sacre Coeur con fines de beneficencia y que organiza una calificada comisión de damas de nuestros círculos sociales. Esta extraordinaria fiesta cuenta con una serie de números muy interesantes que serán el deleite de grandes y chicos. Entre ellos podemos destacar a los "Juegos Eléctricos" y "Juegos de Azar", "Tiros al Blanco" de real atractivo para la juventud, "Pozos de Pesca" para niños y menores, novedosos "Kioscos" de ventas que serán atendidos por simpáticas señoritas, con interesantes novedades en nuestros medios y muchísimos otros. Habrá también un gran salón de confitería, en donde se podrán saboorear exquisitos manjares y estará animado por divertidos "Shows". En la lista de kioscos que se diseminarán por los patios del colegio anotaremos:

Tienda; que será atendida por las señoras: Rosina Montero Uriarte de Sanguinetti, Sara Etchegaray Vidal de Aramendía, Sofía Cardoso de Gilles de la Tourette, Inés Larravide de Torrendel, señoritas Carmen Piñeyrúa Saavedra, Mercedes Taranco Montero, Ema Torrendell Larravide, Isabel de Azevedo.

Parque de delantales; estará a cargo de las señoritas Teresa Marquez Ilárraz, Mercedes Artagaveytia Gianelli, Agueda Blaga Silva.

Carreras musicales; estarán a cargo de las señoritas racielGa Deambrosis, Ana María Aznárez, Silvia Petigrew, Dinorah Peñalva, Raquel Quintana.

Tiro al blanco: será atendido por la señora Raquel Aguirre de Pérez Villegas y las señoritas Mercedes y Ofelia Díaz, Inés Piaggio Soto, Eleonora Hill, Graciela Algorta.

El ferrocarril interdepartamental, tendrá como vendedoras a las señoritas Elisa Bordaberry Arocena, Margarita Mercedes y Elisa Ferber Arocena, Cecilia oFntana Etchepare y Ester Ferber de Castro.

Las bolitas danzarinas; con la señora María Elena Mendoça de Oliveira Neves y las Srtas. Magdalena Ferber Arocena, Sara Arocena Noceti y María Joao y Ana María Oliveira Neves Mendoça.

El tiro al blanco eléctrico; será atendido por las señoras María Llamas de Zorrilla de San Martín, Célica Delmond Bula de Moretti, Beba Colombres de Morelli y las señoritas Elena Devotto Solari y Raquel Domínguez Ruprecht.

Futbolito: con Evter Abaracónn Ferrando, Inés Taranco Montero, María Elena Terra Rodríguez, Eloa Otero Medeiros, Carola Carve Antuña.

Un viaje en PAA: dirigido por las señoras Delfina María de Stirling, Plácida Villegas Mañé, Juanita Zorrilla Llamas, Estela Gómez Tahier, Elizabeth Stirling, Mercedes Oxecelhay San Martín, Rosina Piñeyrúa Mac Coll, Graciela Cuenca.

Pesca en los mares del Sur: tendrá como conductoras a las señoras Gladys Marín de Cuocco, Elisa Carbajal Bosch de Favaro, Marta Deambrosis, Marta Favaro.

El kiosco de frankfurter: con las señoritas Margot y Ana Dermit Tourreilles, y las señoras Eloa Medeiros de Otero y Julita Bonomi Alvarez de Garbino.

Coca Cola: las señoras Raquel Egusquiza de Estrada, Dinorah Mac Coll de Aguerre, Susana García Arocena de Secco.

La santería y librería: tendrán como vendedoras a las Sras. María Mercedes Arocena de Muñoz, Magdalena Etchebarne de Ugratemendía, y las señoritas Margarita Piñeyro, Esperanza Carrau, Sarita Morelli y Jenny O'Brien.

El Rancho: con las señoras Hortensia Vilaró Rubio de Loy, Margarita Cat de Basabé y las señoritas Margot Durán, Rosina y Milena Amexeiras, Margarita Durán, Matilde Arocena Taranco.

Juguetería: María Angélica Etchegaray de Braga, Ester Sáenz de Benítez, Renée Etchegaray Requena de Surraco, señoritas María Elena Señora Pérez, Estela Quesada Berhouet, Lola Muñoz, Graciela Gallinal, Ester Benítez Sáenz.

Cervecería: Elina Capurro, Rosina Amerlio Fynn, María Noel y Marta Barbot Rodríguez Ilárraz, Piedra Bélinzon Leániz.

Confitería: tendrá para atender a su público a las señoras Estela Castells Villegas de Inciarte, Zelmira Cordero de Marques Ilárraz, Mabel Seré de Rodríguez Castro, Dinorah Garzón de Freire, Célika Bruzzone de Arancibia, señoritas Margarita Guerin Aguerre, Adela Piñeyrúa, Elsa Oreggia, Josefina Bonino Garmendia. En este kisco se realizarán alegres números y buenos 'shows", motivo por el que se pide a los asistentes reserven sus mesas para tener las mejores ubicaciones.

Los precios que regierán en "Peter Pan's Fair" serán de $ 1.00 para un abono para dos días y $ 0.60 por cada tarde. Las personas interesadas en su adquisición deben dirigirse a los siguientes números: 4 20 41 y 8 23 13.

Actividades de la A. Universitaria

LUNES 6.— Club Médico: Reunión Sociedad Medicina del Trabajo hora 19. C.". Asociación Odontológica: Reunión Consejo Directivo hora 21.15. Sociedad de Arquitectos: Reunión Comisión de "Revista" hora 18.30 Reunión Comisión Arancel" Hora 18.30.

Colegio de Contadores: Directorio hora 19.30. Asoc. Química y Farmacia: Comisión Directiva hora 19.

MARTES 7.— Colegio de Contadores: Comisión de "Reglamentación Profesional" h. 18.30 Club Médico: Reunión científica Sociedad Tisiología "B" h. 19. Asociación Odontológica: Sesión científica de preguntas y respuestas sobre temas de prótesis a cargo del Dr. Oscar H. Volpe, hora 21.30. Asociación Ingenieros Agrónomos: Comisión Directiva, hora 19. Soc. Medicina Veterinaria. Comisión Directiva h. 18.15. Colegio de Abogaso: Directorio hora 19. Asoc. Química Industrial. Reunión Comisión Directiva hora 19.

MIERCOLES 8. Club Médico: Reunión científica Sociedad Cirugía "B" h. 18.30 Asociación. Odontológica. Reunión Comisión Directiva hora 19.

MIERCOLES 8. Club Médico. Reunión científica Sociedad Cirugía "B" h. 18.30 Asoc. Odontológica. Reunión Seccional Cirugía. hora 21.30.

Agrupación Universitaria: Conferencia del Sr. Mont Follick diputado laborista británico tema "Europa como centro de la política mundial" "A" hora 19.

JUEVES 9. Club Médico: Reunión científica Sociedad de Reuma "B" h. 19.45. Colegio de Abogados, Conferencia del Dr. Alberto Ramón Real. sobre la Ley de Jubilaciones y Pensiones de los Profesionales Universitarios, recientemente sancionada, hora 18.45." "A".

Asociación de Escribanos: Reunión Comisión Directiva hora, 18.30. Sociedad de Arquitectos: Reunión Comité Ejecutivo hora 18.30. Colegio de Abogados: Reunión Instituto Derecho Internacional. hora 10.

VIERNES 10. Sociedad de Arquitectos: Reunión Comisión "Urbanismo" hora 18.30

INGENIERO CIVIL

Solicitamos para Empresa Constructora de antigua actuación. $ 850.00 de sueldo inicial si se tiene alguna experiencia, por horario completo. Se ofrecen condiciones de estabilidad. Enviar referencias detalladas a

POSTE RESTANTE 512517

De la Asociación de Jubilados y Pensionistas Escolares

La Comisión de la Asociación de Jubilados y Pensionistas Escolares, en una de sus últimas sesiones decidió reiniciar los trabajos pro-aumento de pasividades escolares, hasta conseguir la equiparación total con los sueldos de los actuales maestros.

Ya se ha puesto al habla con algunos dirigentes de la política nacional quienes manifestaron que reconocen totalmente la razón de justicia que asiste a los jubilados y pensionistas escolares.

Además, esta Comisión Directiva resolvió dirigirse a los Comités Departamentales para que dentro de su medio interesen a los legisladores regionales en el mismo sentido.

FAB. Y VENTAS: JUSTICIA 2075-83 TELEF. 4 51 26

Suc. Av. 18 DE JULIO 1923 ELEF. 4 67 90

Aceptamos Ord. Cooperativas Envíos C. Reembolso

PRESTARA NUEVOS SERVICIOS LA CAMARA DE INDUSTRIAS

APROBO LA CREACION DE VARIOS DEPARTAMENTOS

Dando cumplimiento al programa de los servicios sociales, iniciativa que comentamos oportunamente, la Cámara de Industrias, Corporación dirigente de la Unión Industrial Uruguaya, ha resuelto:

1º —Crear el Consultorio Jurídico, cuyas funciones será:

a) 1)— Consultorio gratuito en la sede de la Institución, atendido por el Asesor letrado, Doctor Américo Plá Rodríguez, todos los lunes, miércoles y viernes de 15 a 16 horas a partir del 1º de setiembre.

2)— Servicio de consultas por escrito y verbales en el estudio del mencionado letrado.

b) —Organización de un fichero analítico de laudos, convenios colectivos y resoluciones del Poder Ejecutivo en materia de salarios.

c) —Organización de un fichero analítico de leyes, decretos y sentencias en materia laboral y tributaria.

2º —Crear el Departamento de Investigaciones Económicas y de Tecnología Industrial, integrado con las Secciones: a) Sección Investigaciones Económicas y b) Sección Tecnología Industrial, a cuyo cargo estará la realización de los siguientes cometidos:

1) —Análisis cualitativo y cuantitativo de la industria nacional.

2) —La vinculación de la industria nacional con el Contralor de Exportaciones e Importaciones, en sus principales aspectos.

3) —Análisis de la política cambiaria del país y de sus repercusiones en la industria nacional.

4) —La vinculación de la industria nacional con la Aduana, en sus principales aspectos.

5) —La vinculación de la industria nacional con la política económica internacional del país.

6) —Posición de la industria nacional ante los Consejos de Salarios.

7) —Análisis de la vinculación de la industria nacional con las Oficinas Fiscales.

8) —Análisis de la vinculación de la industria nacional con la política laboral, estatal y privada.

9) —Estudio sobre el monto de lo recaudado por concepto de cada impuesto y consecuencias económicas de los mismos.

10) —Análisis de las repercusiones en la industria de la política crediticia, especialmente estatal.

11) —Promoción de la organización científica del trabajo y de la racionalización industrial y administrativa, suministrando asesoramientos y propiciando el establecimiento de contabilidades de costos y sencillos sistemas de aplicación.

Reza ahora un Ave María por el Congreso Mariano que se realizará del 9 al 12 de Octubre en Montevideo.

AMPLIO EDIFICIO Industrial - Comercial

Fuerza motriz, gas, agua corriente, servicios higiénicos

BUENOS ESCRITORIOS

Sólida y moderna construcción, 800 mts 2 en 3 plantas, buena circulación, luz natural, ventilación abundante. AREA 270 mts.2 SE VENDE EN PLENO CENTRO

Dirigirse por carta a J. C. 3 Buenos Aires 350

El beneficio de hoy en el Plaza

La Asociación Uruguayo-Germana ha organizado para hoy un festival de cine a realizarse en el Cine Plaza. Será un acontecimiento de gran trascendencia, pues se presentará como primicia en Montevideo la película de largo metraje "Aventuras del Barón von Munchausen", realizada en Agfacolor, con un reparto excepcional, encabezado por el famoso astro alemán Hans Albers.

La comisión que prestigia este festival está formada por las siguientes señora y señoritas:

María Aída Serra de Martínez Trueba, Sra. del Ministro de la República Federal Alemana, Ruth Schwartz; Baronesa Cecilia von Buddenbrock, María Julia Garayalde de Zavala Muniz, María Inés Aldabe de Percovich, Clara Hoffmann de Quincke, Erika Merkel de Wilcke, Erna Quincke de Bergengruen, Ilse Quincke de Coronel, Xenia Y. de Frick Davie, Lisset W. de Stapff, Elia Pérez Castells de Menchaca, Enriqueta Tatlock de Martínez Serra, Carmen Muñoz Arocena de Lanza, Erika Rabe de Schmidt, Agustina Otero de Schroeder, Felicia Areco de Folle, María Blanca Grolero de Gabriel, María Antonia Fabini de Brito del Pino, María Elena Weigle, Celia Pesce Castro de Weigle, Ernestina Hoffmann de Behrens, Isabel Aldabe de Natino, Celia Pérez Marexiano de Pauly, Matilde Ibáñez de Batlle, Jeny Schauricht de Picardo Ruano, Jenny Fribolin de Spangenberg, Lola Ilarraz de Cortinas, Margarita Méndez de García Capurro, María Ema Ponce de León de Spangenberg, Isabel Bove de Schoeder, Elizabeth Win de von Freeden, Hanne Schiller de Spies, Yolanda Schmidt de Viana, Celia Vázquez Rolfi de Sicardi, Ana María Silveira de Vázquez, Olga Herrera de Pittaluga, Ana Irisich de Herera Vargas, Esther Méndez de Casal Rocco, Rosa Lanza de Sturzenegger, Adela Idoyaga de Solari, Laura Rodríguez Grolero de Tajes, María Rodríguez de Vázquez Rolfi, Rita Linne de Ferrés, Maruja R. de Martínez Teddy, María del Carmen Lorenzo de Pou del Castillo, Marianne Ridder de Krajewicz, Tila von Buelow de Bayer, Carmen Lanza de Mallmann, Olga Herten de Palmer, Cristina Schroeder de Garmendia, Olga Ferrés de Otero Visca, Liselotte Schmidt de Giucci, Inge Eymer de Spangenberg, Coralia Molfino de Dichi, Silvia Azzarini de Pose, Margarita Palomeque de Amorín, María Teresa Sanguinetti de Vilaró, Chela Soumastre de Irin, Julia Graña de Filitz, Camila Graff de Nogueira, Lotte Warth de Ausinck, Elena Butler de Stapff Lidia Mendy Noriega de Guelfi, Sara Pacheco de Garzón, Esther Notaroberto de Heuer, Gladys Notaroberto de Flores, Elvira Iglesias de Voulminot, Ana Maraí Osorio de Sanguinetti, Francis Mendy Noriega de Storace, Adela Tajes de Machado Hamilton, Rosa Tajes de O'Brien, Rosa Solari de Vierci de Carabelli, Estela Pereda Valdés de Lander Núñez, Niní Traverso Reyes, Jenny Spangenberg, Marta Zás de Schaurcht, Marina Grolero de Schauricht, Yolanda Turenne Puig, Graciella Trujillo Peluffo de Pou, Esther Deus de Ferrando, María Angélica Urta de Barbé, Elia Méndez Previtale, Ilse de Bremer Blanca Gastelumendy de Schroeder Otero, María Esther Rius de Arias, María Luisa Rucker de Regules, Mercedes Rivas Rius de Mittessel, Roma de Guettich, Ruth Schlief de Albers, María del Carmen I. de Lorezo y Dial, Ilde Spangenberg de Allende, Inés Arocena de Herten, María Julia Brito del Pino de Pou de Santiago, Julia Aishemberg de García Vidal, Margarita Herten de Vidal, Zulma Terra de Pereyra, Susana Durán de Schroeder, Pocha Penco de Niento, Irma Jonás de Graña, Haydée Conde de Buch, Elia Dalldorf de Clara, Margarita Cristina Spangenberg de Medina, Julia Velzquio Muñoz de Leib, Mara Mercedes Martorell de Garino, Nahir Pantano de Gucci, Clara R. de Rippe, Beatriz Orozco de Schroeder, Germina Farini de Nin Lavalleja, María R. Luengo de Fynn, Zelmira Márquez de Rodríguez Grolero, Ana Finkelde Quincke, Susana Finkelde de von Metzen, Margarita Spangenberg de Fischer, Susana Regules Behrens de Pueyrredón, Justina Píriz Aréchaga de Farini, Berta Finkelde de Opdenhoff, Esther Roosen Regalia, Herminia Bessio, Lilian Gelós Togores, Ana Schauricht Spangenberg, Haydée Buch Conde, Graciela Barbot Pou, Clotilde Lorenzo de Ibarra, Inés Herten Arocena, Marina Martínez Pesquera, Ericka Somersguter, Yolanda Azzarini Scoseria, Beba Figari Cramwell, Yolanda Vignale, Renée Saralegui, María del Carmen Islas Pastoriza, Julia Filitz Graña, Alicia y Margarita Spangenberg, María Magdalena Schroeder Otero, Celia y Alicia Sicardi Vázquez Silveira, Marta y Susana Schauricht Zás, Jenny y Elizabeth Schauricht Grolero, María Mercedes Canto, Ingrid Bergengruen Quincke y Delia Jeanicó.

Pagos de mañana

El día de mañana se pagarán las siguientes planillas:

INCISO 5:G Dirección y Administración del Diario Oficial.

INCISO 6: Fiscalías de Gobierno de 1º y 2º turno Museo de Historia Natural. Museo Histórico Nacional. Registro General de Poderes. Comisión Nacional de Bellas Artes. Registro Gral. de Traslaciones de Dominio. Fiscalías de Hacienda de 1º y 2º turno. Instituto de Investigaciones y Archivo Literario. Registro Gral. de Inhibiciones. Registro Gral. de Arrendamientos y Anticresis.

INCISO 9: Oficinas Consulares.

INCISO 10: Hospital Pereira Rossell. Instituto de Ortopedia yTraumatología. Dirección Higiene. Dirección de Arquitectura.

INCISO 13: Juzgados de Paz de Montevideo.

INCISO 21: Federación Sindicatos Agrícolas de Paysandú Asociación Sordo Mudos del Uruguay Cruz Roja Uruguaya. Asociación Uruguaya de Protección a la Infancia.Comisión P. de Asoc. DE. Producción.

PENSIONES MILITARES... Lunes 6: del 1 al 4.350, de 13.30 a 17 horas.

ENSEÑANZA PRIMARIA. Lunes 6: del Nº 2.00 al 3.000 de 9.30 a 11.30, y de 15.30 a 17.30.

JUBILACIONES Y P. ESCOLARES. Lunes 6: se pagará setiembre y octubre de 1954 de acuerdo al siguiente orden: De 8.30 a 11 horas: Jubilados, del Ná al final, Pensionistas, del Nº 1 al final.

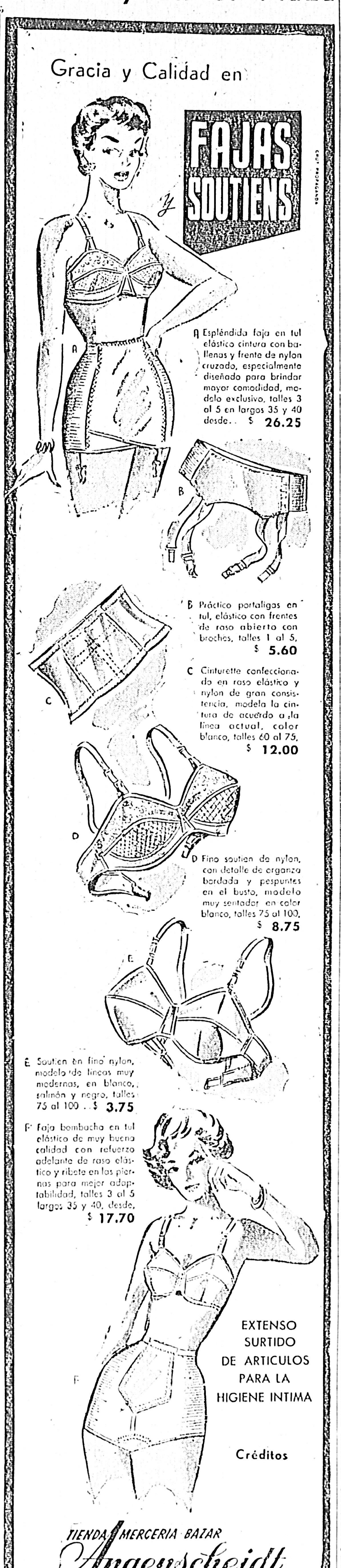
CAJA CIVIL. Lunes 6: Dentro de horaas de oficina, podrán cobrar los Jubilados que no cobraron en las fechas establecidas.

CONSEJO DEL NIÑO. Lunes 6: De 14 a 17h.; Apellidos letras Q. R. S. T. U. V. W. X. Y. Z.

CAJA DE COMPENSACION Nº 26. Lunes 6: Pagos por el bimestres junio-julio 1954, de acuerdo a la asignación extraordinaria: Primer grupo (Entrega de cheques a las personas debidamente autorizadas por las empresas), de 8 a 11 horas. Segundo grupo: pagos individuales: de 18.30 a 20 hs.

LUCHA ANTITUBERCULOSA..ó Lunes 6 Pensones de agosto: del Nº 9.301 en adelante.

CAJA N. 32. Lunes 6. Letras S y Z inclusive. Horario 8.30 a 11 y 30 horas.



A Espléndida faja en tul elástico cintura con ballenas y frente de nylon cruzado, especialmente diseñado para brindar mayor comodidad, modelo exclusivo, talles 3 al 5 en largos 35 y 40 desde.. $ 26.25

B Práctico portaligas en tul, elástico con frentes de raso abierto con broches, talles 1 al 5, $ 5.60

C Cinturette confeccionado en raso elástico y nylon de gran consistencia, modela la cintura de acuerdo a la línea actual, color blanco, talles 60 al 75, $ 12.00

D Fino soutien de nylon, con detalle de organza bordada y pespuntes en el busto, modelo muy sentador en color blanco, talles 75 al 100, $ 8.75

E Soutien en fino nylon, modelo de líneas muy modernas, en blanco, salmón y negro, talles 75 al 100 . . $ 3.75

F Faja bombacha en tul elástico de muy buena calidad con refuerzo adelante de raso elástico y ribete en las piernas para mejor adaptabilidad, talles 3 al 5 largos 35 y 40, desde, $ 17.70

EXTENSO SURTIDO DE ARTICULOS PARA LA HIGIENE INTIMA

Créditos

TIENDA MERCERIA BAZAR Angenscheidt

Casa Fundada en 1871 18 DE JULIO 985

Mañana rummy pro obras Santa Rita

En los salones del Club Uruguay se llevará a cabo mañana un rummy-canasta a beneficio de las obras de Santa Rita.

Los valiosos premios que serán sorteadso, fueron donados gentilmente como aporte a dicha obra.

Integran esta Comisión, las siguientes señoras y señoritas: Ana María Fabini de Fusco, Clara Fillol de Pastori, Violeta Suyaco de Cibils, Silvia Martínez Serra de Prat, Margarita Gallinal de Terra Arocena, Amalia Romani de Vergnano, María Inés Peluffo de Pietra, Enriqueta Agius de Delgatte, Blanca Rubio de Uriarte, Virginia Graziani de Bisagno, Amelia Mezzera de Mac Gregor, Elisa Brito del Pino de Mezzera, Adela Gutiérrez de Piñeyro, Ludovica Raggio de Mezzera, Elvira Pacheco de Garzón, María Luisa Garzón de Mullin, Amalia Milachay de Sánchez Morales, Angelita Ferrari de Marshall, María Elena Estrada de Blanco Acevedo, Adela Obertillo de Arias, Adelaida Rospide de Ponce de León, Celina Rospide de Uriosste, Susana Fillol de Bialade, Renée Acosta y Lara de Durán Cañarada, Ofelia Plama de Spera, Granna Cóppolo de Echeverría, María Elena Varese de Pumarega, Estela Pereda Valdez de Escuder Núñez, Mita Apestegui de Rodríguez López, Hilda Correa de Gerona, Carola Simeto de Mar Raquel Aliseris de Labaure Casaravilla Magdalena Bonino de Ibarra, Dora Benzo de Cicala, Ema Romani de Ospital Barón, Josefina Román de von Walther, Nieves Ramos Montero de Mazurkiewicz Elida Gastelú de Cámpera, Maruja Valdés de Kayel, María Luisa G. de Ossi, María Luisa Giudice de Fort, María Mercedes Padé de Pérez Marexiano, Coca Viera de Caprio, Estela Tahier de Gómez Haedo, Inés Martínez de Sesser, Ana María Cóppola de Yavarone, Inés de Padován, Gladys Marín de Cuocco, María Luisa Pisano de Estrada Casaravilla, Evelvina Lapetra Guidobono de Castro, Celia Guffantti de Herrera Ramos, Albertina Colombes Mármol, de Morelli Matilde Algorta de Achard, Annie Delcatte de Stajano Wilson, Juana Olivero de Núñez, Elina Munyo de Carrara, Raquel Acevedo de Bonomi Alvarez, Teresa Baqué de Vaeza Susana Cassarino de Sosa Díaz, Renée Reguscí de Ugarte, Alba Pozzolo de Gauna, Mariela Guillot de Garderes, Euridice Menéndez Gairaud de Guevara, Margara M. Mareng de Rava, Grethel Coates, Esther Martín Valdés de Olascoaga, María Esther M. de Redin Bula, Enift Sheppard de Veltroni, Mónica Aguirre de Fonce de León Dacila Saravia de Barbé, Sra. de Rossi, Sra. de Rauza, Haydée Ivonne de Bosch, María Elena Pérsico, Elsa Guichón Amestoy Sara Pérsico, Yolanda Perotti, Martha Siejo Pietra Caprina, Ema Guffanti Vila, Clarita Ramos Montero, María Angélica Rubio Percovich.

El precio de los tickets está fijado en $ 6.00 y pueden ser adquirido en casa de la Sra. de Pastori calle Treinta y Tres Nº 1365. P. 2. Teléfono: 8.56.65: Sra. de Vergnano Teléfono: 4.56.76.

En lo de Vázquez-Tapié

La elegante residencia de los esposos Vázquez-Tapié, será esta tarde marco de una reunión a la que han sido invitados un selecto grupo de amigos de los dueños de casa, lo que dará lugar a una lucida nota.

★ DIPLOMATICAS. — El secretario de la Legación de Colombia, Dr. D. Agustín Rodríguez Garavito, ofreció en su residencia del Bulevar España una recepción en agasajo de un núcleo de escritores, participando de la misma, entre otros, el primer secretario de la Embajada de Ecuador, Dr. D. Víctor Chiriboga, Sr. Javier Gomensoro, director de Relaciones Culturales de la Cancillería, Sr. José Dahlquist, ex Embajador del Paraguay en Colombia, Abelardo Rondán, presidente de la Asociación Americanista de Hombres de Letras "Tinta China", doctor Adolfo Agorio, Dr. José Gorosito Tanco y señor Angel Wilfredo Rubio.

La reunión transcurrió en un ambiente de fina jerarquía intelectual durante la cual los invitados fueron espléndidamente atendidos por el Dr. Rodríguez Garavito y su gentil esposa.

★ FILM DE BALLET EN EL CINE CLUB DE LA PRENSA PRESENTO ANOCHE. — Con carácter de absoluta primicia en Montevideo, el cine Club de los Periodistas ofreció el sábado, en su habitual función de todos los fines de semana, la exhibición de la película en colores de largo metraje "El concierto de las estrellas", film que llegará al público en próximas semanas, en una de las principales salas de estrenos de nuestra ciudad.

Esta producción comprende magníficas escenas de ballet, danzas populares, coros y música sinfónica, abarcando la presentación de la sexta sinfonía de Tchaikowsky, Raimonda de Glazunov, Gaiané de Kachaturian y la "Cantata de los bosques" de Shostakovich.

Hoy domingo, a las 16.30, la entidad periodística anuncia su acostumbrada función de películas dedicadas a los niños.

★ CINE INFANTIL HOY EN "CASA DEL PERIODISTA".

— Hoy domingo 5, a la hora 16 y 30, se realizará en la Casa del Periodista la función habitual dedicada a los niños, con entradas absolutamente gratuitas, debiendo ser acompañados por un socio.

Programa: "Kiko Kanguro"; "Buby, el cachorro"; "Terry Toon"; "Magos del golf"; documental sobre Roma; documental sobre Gran Bretaña; Shirley Temple en "No vengas con cuentos".

★ ENFERMOS. — Enferma la señorita Milena Gelsi.

—Guarda cama el doctor Horacio García Lagos.

—Restablecido el niño Rafael Bayce.

★ CUMPLEAÑOS. — Hoy cumple años la señorita Mercedes Barrán Zufriategui y tendrá el gusto de recibir a sus amigas, lo que dará lugar a una lucida reunión.

—El 11 cumple años la señora Celia Ramírez de Magariños.

—Hoy cumple años la señora Ana María Montaldo de Tiscornia.

★ VIAJEROS. — Se encuentran en Sevilla después de recorrer Oriente, el señor Enrique Alvarez Hourquebie, su señora Amalia Mautone y su hijo Enrique, con ellos la señorita Sofía Mautone.

—Para Río de Janeiro el señor Héctor Obes Polleri y su señora Elisa Otero.

—De las sierras de Minas el Esc. Gonzalo Cortinas y su señora María Carlota Díaz Fournier.

—Para San Pablo la señora Delia Algorta de Barbé.

—Noticias de Europa nos hacen saber que se encuentra en Italia el señor Jaime Vázquez Calviño.

—Para Buenos Aires el señor Juan Carlos Pastori y su esposa Herminia Freccero.

—Para el mismo destino, partirá la semana próxima el señor Juan Carlos Chiarino Helguera.

—Son esperados de Europa a bordo del "Alcántara", después de haber hecho una larga jira, el señor Héctor Cerviño Sande, su señora María Esther Crossa y su hija Esther.

★ BODA. — El miércoles 8 se llevará a cabo la boda de la señorita Dolores Ríos con el señor Martín N. Lützen.

★ RECIBOS. — La señora Margarita Cardozo Juani de Morixe no recibirá a sus amistades con motivo de su duelo.

★ NACIMIENTOS. — En el hogar del doctor Carlos Alberto Michetti y su esposa Gladys Bonsignore, se han visto alegrados con la presencia de una niña que se llamará Alicia María Gladys.

CATOLICO: 9, 10, 11 y 12 de Octubre. Prepárese para el Congreso Mariano Arquidiocesano.

FINA BLUSA prolijamente confeccionada en seda blanca con detalles de alforzas y cruny. Talles 44 al 52 . $ 19.90

POLLERA modelo acampanado en fina tafeta negra con bordados en soutache $ 30.00

ELEGANTE VESTIDO en fina lana modelo de pollera con detalles en plisado soleil, color gris con vivo de pana negra en el cuello. Talles 44 al 52 $ 59.50

DESTACAMOS ALGUNAS OFERTAS EXTRAORDINARIAS

Moderno sacón en paño de puro lana, variedad de tonos de gran actualidad . . . . $ 47.50

Práctica prenda sport, camisola en franela de lana, colores: francia, azul marino, gris y verde Italia, modelo de líneas muy modernos $ 26.00

Extensa variedad en tailleurs en telas de lana y gross colores: negro, gris y azul desde . . . . $ 43.50

Una selecta colección de Sombreros, Carteras, Guantes y Calzados completan la elegancia de nuestras confecciones.

TIENDA MERCERIA·BAZAR Angenscheidt

Ventas a CREDITO

CASA FUNDADA EN 1871 18 DE JULIO 985

PASIVIDADES DOMESTICAS YRURALES FUERON APROBADAS

Durante el pasado mes de agosto la Caja de Jubilaciones y Pensiones de los Trabajadores Rurales y Domésticos y Pensiones a la Vejez, aprobó las siguientes pasividades rurales y domésticas:

JUBILACIONES

Manuel García Castro, Alfonso Da Cunha Machado, Cleria Balvina Pereira de Charquero, Angela María Luisa D'Alesandro, Angela Falombo Cuadrado de Machi, María Victoria Mendoza Sánchez, María Rinaldi Odela de San Martín, Francisca Ríos Castro de Delgado, Miguel Iacoia Vigigonde, Dominga Magdalena Fernández, Manuel Luzardo, Rogelio L. Llanes Benifacio, Justo Germán Arburúas, Paulino Diverio Pera, Braulipo Manuel Juan Bornia Damián, Carlos Mateo Sappa Viglione, Susana Casiana Biroga Umpiérrez, Félix Ernesto Mourglia Gardial, Indalecio Pío Smith, Víctor Vera Morales, Miguel Bautista Branda Panaro, Leopoldo Emiliano Saravia, Irene Nicolasa Cuadradó Corujo, María D'Urso Santella de Mansi, Pablo Pastor, Pascasio José Banquerque Piñeyro, Matilde Trucido Rodales, Francisco Ferroni Chiana, Francisco del C. de J. Irin Cabrera, Doroteo Atanacio González, Lisandro García Porto, Ricardo Paiva, Juan Fernando Schauricht, Justiniano Ximénez Sánches, Juan Guillermo Lavander, Juan de la Cruz Parodi, Miguel Castro Manuel Martín Costa Ferráz, Alberto Remigio Becchino, María Elena Martínez, Sara Ramírez Camejo de Amigo, Carmela Ramos Robledo, Carmen González de Machado, Irene Acosta, Isolina Perce de López, Juana María Tasende Soto, Benita Rocala Larramendi de Soca, Juan Eduardo Chilenchabide, Luis Orizia Montaldo, Juan Raymondo Rolfo, Justo Modesto Cabrera García, Julio Abel García González, Rafaela Casella Zapatino, Julio Lusardo García, Antonio Rege Caviglia, Juan Greno Parodi, Juan María o Francisco Macías, Máximo Isabelino Trujillo, Juan Baldivia Núñez, José Domingo Bonilla, Basilio Hernández Sánchez, José Fortunato Griego, Felipe Rigo González, Sebastián Rigo González, Cayetana Ambrosia Umpiérrez, Ramón Fernández Moreira, Celestino Luis María Nieto, María Juana de Armas Barrios, Eloysa Mendiondo Haysaguer, Pierina Cabrera Martínez, Francisca Erguiz Zabaleta, Ceferina Micaela Villalba, Inés Ramos Moreira de Díaz, Pablo Díaz Martínez, Victoria Etchemendi Ardaz de Zuffo, Segundo Valentín Araújo, Esteban Calero, Julia Curutchet, Juan Antonio Palma, Liberata del C. de Armas, Carlos Sisto o Zoilo Repetto, Tomasa Viera Pérez de Repetto, Bertilla Fernández Mora, Bernabé Araújo Garzón, Purificación Margarita Descoins, Alejandro Otaegui Irañeta, Rafaela Parodi Machado, Juana Rodríguez Silvera, Ménico Benito Grimaldi, Leonor Cabrera Britos, Carlos Suárez, María Antonio Mosquera Trigo, Félix Juan Pregliasco, Juan Pedro Negrín Gaymonat, Ernestina Charbonnier de Negrín, Laura Clara de León Rijo, Domingo Francisco Carabula, Juan Levaggi Pinasco, Claro Saralegui Prieto, Hilario Perdomo Sáncehz, Prudencio Birriel Fuentes, Juan Méndez Alvares, Gregorio Aquiles Torriglia Picardo, Alejo Correa Silveira, Manuel Rodríguez Azuaga, Dolores Guanco Rodríguez, Félix Amaro Batista Díaz, Justina Coronel de Corenel, Máximo Justo Fonseca, Agustín Rivero Viera, Félix Florentino Aguerri, Juan Héctor Correa Nerez, Brígido Ferreira Riverón, Manuel Morales, Roberto Mauro Carbajal, Pedro María Bermúdez, Venancio Anastacio González, Pedro José Badin, Benita Felicita Cañete Gedel, Ariel Trabiezo Revez, Ceferino Rodin Bidarte, María del Pilar Fuentes, María del Río Laguna de González, Eulogia Zacarías Niebas Segueira, Herminia Bermúdez de Rodríguez, Brígida Martínez Paredes, Alejandrina Rodríguez, Amalia González Cabral, Cándida Josefa Justo Capra, Camilo Sinforoso González, Manuela Teresa Medina Abreu, Miguel A. Bono Ponciolo, Luis Gabrielli Bertoni, Juan Bautista Bovio, Victorio Pedro Hipólito Bentancor, Miguel de los Santos Barceló, Joaquín Alfredo Xaves Rodríguez, Clemente Rodríguez Bentancur, Valentina Clotilde de Jara, Alejos León González, Pablo Modesto Banchieri, Erlinda Bermúdez Rumacho, Gabino Díaz Acevedo, María Ithurralde Chango de Moureu, Pedro Ciriaco Perciante, Eufronio Bentancor, Santiago Duque de la Rosa, Gerónimo del C. Viera, Antonio González Márquez, Jesús Petrile Urna, Pío Acosta Segreto, Felipe Santiago Clavino, José María Cifuentes, Juan Pedro Barrios, Altamira Rangel de Bellozzo, Ramón Cirilo Acosta Ramos, Ema Rodríguez Costa, José Eusebio Umpiérrez, Carolina Bonila de Noguéz, Ramón Noguéz Amestoy, Juan José Díaz Fenopi, Nicolás Rafael Fontes, Luisa Eufrasia Hilaria Umpiérrez, Patricio de Souza Ponte, Lila Amelia García, Francisco Scotti Damin, Cirilo Ramírez Silvera, Angel Hernández Cabrera, Manuel Crispino Mintegui, Isaac Clotilde Silva, Amabilia Cuello Peña de Delbono, Feliciano Emilio Orraca, Estevan Siri Pissano, Braulio Olivera Fegúndez, Benito Segredo Acosta, Cerval Leibas Marins, Fernando Umberto Tochetto, Juan José Hipólito Cervetto, Leocadio Alionzo Caulin, Antonio García González, Flaviano Silva Días, Carlos Fagotti Castellano, Marcos Della Montegna, Carmelo Rodríguez Marrero, Mariza Antune, Juan P. Pantaleón Boinila, María F. Lugain Durante, Paulina Collian Ferreira, Etelvina Sodero Padilla, Mariana Biurra Lima, Vicente Vidal Gutiérrez.

PENSIONES

Atanasia Layarte de Oyarbide, María Sofía Camps de Rodríguez, Bernardina C. de Ferreira, María Abiague Loustana de Picabea, Norma Armida Picabea, Atera Kurzel de Syszezyc, Valentina Cori de García, Celeste Reina García, Zenona Tejera de Burmida, María del C. Burimida, Eloida Goyeche Suppano de Pérez.

TRASPASOS DE SERVICIOS

Bartolo Peralta, Alejandro Viggino, Lorenzo Poppitti, Petrona Villero de Arena, Máximo Delfín Ignini, Telmo C. Castro, Salvador Puig, Pablo López, Claro Grela Fernández, Clerino Correa, Ramón M. De León, Gervasia Juana Novo, Francisco Mujica, José Acosta Rodríguez, María Estela Campaña, Felipa Pereira de Lagatta, Enrique Dutour Heredia, C. Eladio Dutra, Cristaldo Olivera, Pedro Bejar, Ernesto de Sosa Rodríguez, Damián Martínez, Julio Nin Lavalleja, Estevan Neves, Matías Figueredo Sixto Doroteo Pacheco, Pablo Ramos M. Sosa, Pío N. Anacleto Barrios, M. J. Delgado de Bordagorri, Ricardo Adrián Saralegui, Otilia Fernández de Bejar.

ALKA SELTZER obra de dos maneras a la vez: alivia prontamente el dolor y neutraliza el exceso de acidez. No es laxante. Puede tomarse a cualquier hora:

ALKA-SELTZER

Marca Registrada

Pida Alka-Seltzer en el sobrecito azul.

CARTELERA DE CINES Y TEATROS

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

Concurso de obras en un acto

En Montevideo, a los veinticuatro días del mes de agosto del año 1954, se reúne el jurado del Concurso Teatral SETU-EL GALPON, integrado por el Dr. Héctor Hugo Barbagelata, y los Sres. Jorge Curi y Elzear De Camilli, y luego de un cambio de ideas acerca de los valores de las 44 obras presentadas, por unanimidad, resuelve:

1º) Seleccionar para ser representadas por la Institución Teatral "El Galpón", de acuerdo con las bases que rigen este Concurso, las piezas tituladas: "Los ojos en el espejo", lema Amleto, y "Esta maravillosa vida humana", lema Aergos Xantipa, por ser las que a juicio del jurado reúnen en mayor grado, las condiciones de calidad e interés polémico exigidas, y cuyos autores han resultado ser los señores Héctor Plaza Noblía y Arturo Carril, respectivamente.

2º) Destacar la existencia de aciertos parciales, dentro de un aceptable nivel de concepción o realización en las obras siguientes: "La muerte llega esta noche", "El juego repetido", "Oh, segura, segura soledad" y en plano inferior en las que llevan por título: "De tardecita", "Montaraz", "Asamblea detrás de la frente" y "Guachos".

3º) No tomar en cuenta la comedia "El zapallo", lema Rondín, por no haber sido presentada en las condiciones estipuladas oportunamente.

4º) Comunicar el fallo a las instituciones organizadoras, a los efectos pertinentes. — Dr. Héctor Hugo Bargabelata; Jorge Curi; Elzear De Camilli.

El programa de Pereyra Arias

La expectativa creada por la anunciada presentación de nuestro joven y consagrado maestro de la guitarra, Antonio Pereira Arias, ha de estimularse con el conocimiento del interesantísimo programa que desarrollará este brillante concertista. Su detalle es el siguiente:

I. — "Suite en re menor", de R. De Visee (Prelude, Allemande, Courante, Sarabande, Gavotte, Menuet I, Menuet II, Bourree y igue). "Chacona" de Juan S. Bach.

II. — "Sonata op. 15 Nº 2", "Fantasía en fa mayor", "Minuet et rondo de la sonata op. 22" y "Variaciones sobre un tema de Mozart", de F. Sor.

III. — "Melodía Catalana", de M. Llovet, "Serenata española", de Malats, "Capricho árabe", de Tarrega, "Las abejas" y "Romanza en sol mayor" de A. Barrios, y "Homenaje a Tarrega" de J. Turina (Garrotín y Soleares).

La calidad de esta selección permitirá que Antonio Pereira Arias destaque, en forma absoluta, su personalidad de virtuoso y de intérprete en una audición de valores singulares. Esta audición será el miércoles, a las 18 y 45 en el Sodre.

Cine Club

Las programaciones de Cine Club del Uruguay para la presente semana son las siguientes:

Hoy, martes 7 y el viernes 10, a las 18, 20.15 y 22.30 (hoy) y a las 19.15 y 22 horas (viernes); "La Torre" (1929) y "El millón" (1931) de René Calir, interpretado por Annabella y René Lefévre.

Jueves 9, a las 19.15 y 22 hs. "Presentación de la Beauce a Nuestra Señora de Chartres", poema de Charles Peguy filmado por Jacques Berthier, 1953, "En bateau" y "Reverie de Claude Debussy", música visualizada por Jean Mitry, 1951, y "La ruta de las especies"; el viaje de Marco Polo, visto a través de las miniaturas, grabados y estampas de la época, realización de William Novik, 1953.

Un premio al mérito teatral

Bad Hersfeld. — En la apertura oficial de los festivales en Bad Hersfeld, Hessen, fué distinguido el actor vienés del Teatro Nacional en Viena, Attila Horbiger, con la Cruz de Mérito de la República Federal Alemana.

EL CONCIERTO DE LA OSSODRE

En el Estudio Auditorio reapareció ayer bajo la dirección del Maestro Baldi, el conjunto de la OSSODRE, para un programa muy interesante.

Pese a ello, fué muy escaso el público que se congregó en la sala oficial. En primer lugar escuchamos la sinfonía en Mi bemol para doble orquesta de Juan Cristian Bach.

Una página de gran simplicidad, impregnada de gracioso encanto melódico, que fué interpretada, por una orquesta muy ajustada y sumisa a su director.

Cerró la primera parte la Suite francesa de Francis Poulenc para pequeña orquesta. Constituyen la obra, una serie de viejas danzas de salón que van desde la solemne pomposidad de la pavana, hasta la pimpante euforia de una marchita militar. El selecto conjunto de instrumentista que tuvo a su cargo esta interpretación tradujo con fluída claridad el espíritu de la obra con su deliciosa patine de añejo colorido.

La segunda parte estuvo dedicado a la Suite para viola y orquesta de E. Bloch. Una serie de movimientos de gran diversidad rítmica, ordenados en torno a delicadas melodías reciben del compositor, un tratamiento brillante en el aspecto orquestal, dejan generalmente al instrumento solista en un apagado segundo plano como un integrante más de esa riqueza tímbrica que él maneja con equilibrado acierto.

Francisco Heltai músico calificado y capacitado instrumentista se lució por el equilibrio y la sobriedad de su comportamiento.

Esta primera audición constituyó sin duda un aspecto interesante en el concierto, aún cuando la orquesta no alcanza el grado de homogeneidad y afinación que en las obras anteriores.

El movimiento lento, fué sin embargo de una deliciosa musicalidad.

Asociación de Estudiantes de Música

Hoy, domingo 5, la Asociación de E. de Música, ofrecerá en la sala Williams de la Asociación Cristiana de Jóvenes, a las 18.45 horas, una interesante audición de obras de los compositores uruguayos Jaurés Lamarque Pons y Ruben López Torres.

El programa que se escuchará será el siguiente:

1ª parte. — López Torres: Preludio a la muerte; al piano Elías Grapa. Del mismo autor: "Tres poemas sobre poesías de Juan Ramón Giménez": a) Con iris, b) Más allá que Ud., c) Pimar de la eternidad. Soprano: Jovoe Hoper. Al piano: Elías Grapa.

2ª parte. — Lamarque Pons: Sonata Nº 2. Al piano Ada Piras.

3ª parte. — Pequeño trío para instrumentos a viento. Intervienen en esta obra J. Louis Le Roux, Gerhart Haase y Gerardo Forino.

En Cine Universitario

Raquel Viola Desalvo en el Ateneo

El próximo martes 7, a las 18.45 horas proseguirá el ciclo de conciertos que la Asociación de E. de Música conjuntamente con el Ateneo de Montevideo organizan en la Sala de ésta Institución. En esta ocasión se presentará la pianista Raquel Viola Desalvo con un interesante programa constituído por obras de Scarlatti, Beethoven, Schumann, Chopin, Debussy y Ravel.

Concierto de guitarra

Después de una ausencia de cinco años (durante los cuales ha estudiado intensamente y perfeccionado su arte), vuelve nuestro grande y joven guitarrista, Antonio Pereira Arias. Actuará en el Estudio Auditorio del Sodre, el miércoles de la semana próxmia, 8 de setiembre, a las 18.45 horas, y su programa, por su jerarquía y su valor musical da a esa presentación un interés superior.

Títeres de Vila

Concierto de música francesa

Preestreno de un film alemán

Concierto de Primavera

Los espectáculos de la semana

La agrupación coral de Pamplona.— Dos presentaciones en el Estudio Auditorio cumplió la famosa Agrupación Coral de Cámara de Pamplona, que dirige el Maestro Luis Morondo. En la primera hubo una interpretación de inusitada jerarquía en "Lamentaciones de Jeremías" de Tomás L. de Victoria. El empaste sonoro y el sentido unitorio que ha sabido dar a todo el conjunto, su director fué puesto de manifiesto de un modo admirable en esta recreación polifonica que fué realmente memorable. Esta versión hizo disimular una discreta interpretación del oratorio "Jephte" de Carisimi, y otra musicalmente deplorable adaptación de la Sinfonía Infantil de Haydn.

El fuerte del Coro es sin duda el estilo a Capella, por eso esas dos composiciones que fueron acompañadas por un conjunto instrumental de cámara no alcanzaron el brillo de la incomparable página de Victoria. En un segundo recital, todo él, a Capella, e lmaestro Morondo, pudo darnos la técnica admirable de ese conjunto, donde todas las excelencias individuales, se diluyen en otra excelencia mayor del conjunto, que es lo propio del canto coral. Las tres partes del programa, estuvieron dedicadas a: Madrigales célebres, música moderna y música popular, alcanzando en todas ellas igual perfección. Este pasaje del coro de Pamplona, ha quedado como uno de los gratos acontecimientos de la música polifónica.

Conjuntos instrumentales de cámara. — El feliz surgimiento, de una serie de conjuntos instrumentales de cámara, nos ha deparado últimamente una serie de conciertos, de elevada jerarquía.

En primer lugar la orquesta de Cámara Enterpe dirigida por el joven oboista de la O.S.S.O.D.R.E. Jean Luis Le Roux, con la colaboración de Hugo Balzo, como solista en el concierto de Juan Cristian Bach, para Clave y orquesta, brindó una excelente interpretación de esa bella y poco conocida obra de la música clásica.

En el mismo programa escuchamos otras páginas desconocidas en audiciones directas en nuestro medio: "Concierto Grosso" de Geminiani, "Suite Holberg" de Grieg y "Sinfonieta" de Roussell.

Otro concierto de cámara de semejante dignidad fué el auspiciado por el Centro Cultural de Música en el Solís, con el conjunto Montevideo. El quinteto Op 16 de Beethoven, la Sonata para dos fagots de Mozart y el Sexteto Op 6 de Thuillet, fueron trasmitidas con afinada musicalidad, por esos instrumentistas tan capacitados como estudiosos. Con la presencia de estos conjuntos, así como también del Trío Uruguay, del cuarteto Fabini, del cuarteto del Sodre y de la Orquesta de Cámara Anfión que dirige Beatriz Tuset, el panorama musical Montevideo, ha adquirido, últimamente una variedad y jerarquía inusitada.

Concierto de Mirtha Pérez Barranguet.— Esta joven artista es sin duda el valor musical más destacado que ha surgido en los últimos años. Fino temperamento expresivo, adquirió desde los días de la adolescencia, una técnica depurada, que lo permitió una acicalada brillantez a todas sus interpretaciones. Merced a ella conquistó en 1950 la beca del Sodre, cuyo usufructo le permitió afirmar, en Europa junto a grandes maestros, sus conocimientos y su estilo. Desde entonces ha alternado sus actuaciones en América y en Europa, con creciente éxito, pudiendo decirse que hoy es una intérprete cabal, digna de figurar entre los altos valores del Teclado. En su último concierto interpretó Bach, Haydn, Schumann, Chopin, y Debussy con una comprensión estilística admirable para cada uno de esos autores. Sus dedos maravillosos le permiten, pasar son una facilidad todas las dificultades pianísticas y así sus versiones resultan de una unidad total, detalladas en un fraseo elegante y acentuadas en todo su vigor y musicalidad.

El ballet Dunham.— La nota más destacada de esta semana de espectáculos, fué dada por la presencia en la sala del Teatro Artigas, del conjunto de bailarines, cantantes y músicos de Katherine Dunhan. Esta estrella incomparable del folklore negro, vuelve después de cuatro años, con un programa renovado, de total acierto en la coreografía y en los ritmos.

Su presencia de gran artista creadora, se manifiesta, en el influjo que ejerce sobre su selecto conjunto al cual ha dado una cohesión y un vigor extraordinarios. El espectáculo que presenta es de un ritmo sostenido y de una variedad atrayente, que va conquistando al espectador, poco a poco hasta concentrarlo totalmente al final del mismo. El primer programa, trata algunos números excelentes de su viejo repertorio como "Xhango" y "L'Agya"; pero a ellos se han agregado numerosas creaciones recientemente incorporadas. Katherine Dunhan ha urgado en sus diferentes regiones y manifestaciones. El Brasil, el Caribe, Nueva Orleans, la Costa Africana y la India, le han proporcionado sus elementos primarios, los cuales han sido tamizados por el criterio estético de la directora del conjunto, quien ha logrado transfigurar esos elementos para convertirlos en un espectáculo de gran calidad artística. Quizás el colorismo primitivo haya perdido algo de su vigor, pero no de su sentido genuino, en las estilizaciones realizadas por K. Dunhan. El elenco, es por otra parte excepcional. Todas son figuras destacadas en el género y de jerarquía similar, en el aspecto interpretativo, a la estrella y coreógrafa del elenco.

Un estreno de Sauvajón.— En la Sala Verdi, la compañía de Actores profesionales uruguayos, estrenó la pieza cómica de Sauvajon, titulada "Jorge y Jorgelina". La obra de un total primitivismo, no justifica el éxito que ha alcanzado esto autor en la escena contemporánea. Esta versión de la Sala Verdi ha sido dirigida por Emilio Acevedo Solano y presentada en un merco escenográfico realizado con acertado realismo por el grupo plástico "El Taller". La interpretación tuvo un solo elemento destacado, el veterano actor Julián de la Cantera, no pudiendo hacer el resto de los intérpretes, nada valedero, para elevar la jerarquía del espectáculo.

Presencia de Berta Singerman.— La extraordinaria declamadora, creadora de un estilo original, que mantiene con singular prestancia desde hace muchos años, se encuentra en Montevideo, realizando una serie de recitales en los teatros y recitales. Ultimamente se presentó en el Solís ofreciendo un programa, integrado exclusivamente por composiciones de Federico García Lorca, en las cuales esta recitadora tiene particular lucimiento.

P. B. G.

Compañía de R. Pastore

Sin novedad continúa la temporada de teatro reidero que, con buen éxito popular, cumple en el teatro 18 de Julio el conjunto argentino encabezado por el primer actor Raimundo Pastore.

La pieza de gran hilaridad de Antonio Botta, "La Bombacha y el Bugui-bugui" sigue en cartel, anunciaándosela hoy, sábado, en dos funciones: a las 18.10 y a las 22 hs. Ma-ana domingo, el conjunto de Raimundo Pastore realizará tres funciones con la misma obra, con estos horarios: matinee a las 15, vermouth a las 18.10 y noche a las 22 hs.

Localidades en venta.

Postergación de "Los Buhos"

La reposición de la obra de Jacinto Benavente "Los buhos" que interpretada por el elenco del Teatro de la Comedia Serafín y Joaquín Quintero estaba anunciada para el día 20 del corriente en el Teatro Solís, ha sido postergada, por enfermedad de una de las intérpretes, para el día 25 de octubre próximo en la misma sala, también en dos funciones, vermouth a las 18 y 15 y nocturna a las 22 horas. Se pone en conocimiento de las personas que ya habían adquirido localidades que pueden pasar a canjearlas por las de la nueva fecha en las siguientes direcciones, donde continuará la venta de las mismas: Canelones 1212, Juan Carlos Gómez 1517 teléfono 90190, Ibicuy 1230, piso ap. 6; teléf. 96575 y Chucarro 1047. Platea $3.00 Entrada general $0.50.

Programa de 1955 para Bayreuth

Antes de haber finalizado los festivales de Bayreuth de 1954, se dió a conocer el programa para el próximo año que comenzará el 22 de julio. Los festivales se iniciarán con la renovación de "El Buque Fantasma", que desde el año 1939 no fuera presentado en Bayreuth. Esta obra se representará seis veces, "Tannhauser" siete veces, "El Anillo de los Nibolungos" figura dos veces en el programa y "Parsifal" cuatro. La ópera "Lohengrin" no será representada en el año 1955.

EL CONCIERTO DEL MARTES

En el concierto de Música de Cámara ha realizarse el martes próximo en el Estudio Auditorio, harán su primera presentación en este ciclo la brillante pianista Mirtha Pérez Barranguet, que obtuviera un triunfo consagratorio en el recital ofrecido días pasados, y el conjunto de Cámara del SODRE integrado por músicos de real jerarquía pertenecientes a nuestro ambiente musical. En la primera parte habrá de interpretarse el Cuarteto en Re-op. 64 Nº 5 de Haydn, que pertenece a un grupo de seis compuestos por Haydn hacia 1790, es decir, en la más gloriosa plenitud del maestro. Se le conoce por "cuarteto de la alondra" a causa de que el violín primero, en el movimiento inicial hace oir un delicioso tema en el que repetidos trinos parecen recordar el canto de esa ave. Tal caracterización pintoresca muy del ciclo XVIII, no disminuye la alta categoría de la obra de apolínea belleza, agitada solamente en su centellante final, un movimiento perpetuo que también ha hecho que el cuarteto se denomine a veces "Cuarteto del Hornpipe", pues tal final parece reflejar una de las formas de esta danza popular inglesa. Tanto esta obra como la que coupa la tercera parte el Cuarteto con piano Op. 15 del compositor francés Gabriel Fauré, serán interpretadas por el Conjunto de Cámara del SODRE, estando la segunda parte a cargo de nuestra eximia pianista Mirtha Pérez adioses sonata en "Mi-bemol" op. 81 de Beethoven.

Vanguardismo en el teatro

Salzburgo. — La Academia Teatral del "Mozarteum" en Salzburgo, se propone organizar el año próximo, dos veces por semana, representaciones públicas de literatura vanguardista en el estudio de St. Peter.

La filarmónica de Berlín en los Estados Unidos

Durante la jira de la Filarmónica de Berlín programada para marzo de 1955, Karl Muenchinger, Director de la Orquesta de Cámara de Stuttgart, dirigirá dos conciertos. Según se conoce hasta la fecha, la Filarmónica de Berlín dará conciertos en Washington, Nueva York y en otras 23 grandes ciudades de los Estados Unidos, como también en Canadá (Montreal y Toronto).

"La Invitación al Castillo"

"La Invitación al Castillo", del autor francés Jean Anouilh, será estrenada en la semana próxima en el Teatro Solís por la Comedia Nacional, en la dirección e interpretación del actor Orestes Caviglia, que reaparece así ante nuestros aficionados.

Esta obra, vertida al castellano por Jacques Després, tendrá escenografía de José Echave, a quien también pertenecen los bocetos del vestuario de época, que en estos momentos se viene confeccionando en los propios talleres de nuestro primer coliseo.

Un ciclo de cultura teatral

La Institución Teatral "El Galpón", en el afán de promover siempre el interés en relación a las cuestiones del teatro y la cultura, ha resuelto organizar, en ocasión de su 5º aniversario, distintos actos que se desarrollarán en su sala de Mercedes y Carlos Roxlo, según el siguiente programa:

Lunes 6, hora 19 y 30: intervención del crítico teatral señor Alejandro Peñasco. Tema: "Función de la crítica teatral".

Miércoles 8, hora 19 y 30: intervención del profesor Sr. Carlos Sabat Pebet. Tema: "Grandes corrientes de influencia en el teatro de Montevideo".

Sábado 11, hora 22: 1º) Muestra artística con la participación de distintos teatros independientes. 2º) Inauguración en el hall de la sala de la exposición "Cinco años de actividad en "El Galpón".

Domingo 12, hora 18 y 30: 1º) Breve introducción a cargo del integrante B. Reznikas. 2º) Muestra de la actividad artística de nuestra Institución con la participación del elenco teatral, títeres, Curso Elemental —1º y 2º años— etc.

Lunes 20, hora 19 y 30: intervención del director de teatro Dr. Héctor H. Barbagelata. Tema: "Los teatros independiente en nuestro medio. Sus realizaciones y posibilidades".

"La Cenicienta" por el B.E.U.

El Ballet Experimental Uruguayo (1er. Cuerpo de Baile Independiente Nacional) estrenará en la próxima presentación del alumnado de su estudio la versión coreográfica de este famoso cuento de hadas, original de Wilfredo Toamarán, sobre la partitura de Sergio Prokofiev. Este espectáculo se realizará el martes a las 18 y 45 en el teatro Solís, y encabezarán el reparto de "La Cenicienta": Olga Baliero y —en actuación especial— el director general y coreógrafo del B. E. U., Wilfredo Toamarán, en el papel del príncipe.

Cine y ballet

Tendrá lugar hoy en la sala del Estudio Auditorio otro espectáculo para niños compuesto de Cine, Títeres y Ballet, con el mismo programa de la semana anterior.

Esta nueva matinee, pues permitirá apreciar la destacada actuación de las principales figuras de nuestro ballet dirigidas por Giovanni Brinati, alcanzando en la interpretación de esta nueva serie de danzas un ajuste y belleza dignos de elogios. Lo mismo puede decirse del conjunto de niños que pertenece a la Escuela de Danza, cuya directora es la bailarina Violeta López Lomba, quien excelente rendimiento de sus pequeños alumnos.

Se completa el programa con la actuación siempre festejada de los Títeres de Maese Pedro y la exhibición de dos películas.

Actualidad Rural

Finalizaron ayer las operaciones semanales de nuestro principal mercado de carnes, contandose con una oferta muy reducida de vacunos, de los cuales la mayoría fué de novillos, pues del total de la entrada del día, éstos ascendieron a 515.

Las cotizaciones que se registraron son buen índice del interés que despierta toda categoría de ganados, especialmente de calidad y gordura, los cuales día a día vienen resultando más escasos. Por novillos, pues, se llegó al límite más elevado de la semana, al cotizarse, por un lote muy especial, 475 mls., cifra sólo comparada al precio máximo que se registrara el día miércoles por esta misma categoría al pagarse 470 milésimos.

Por vacas igualmente se llegó al elevado margen de 405 milésimos.

Damos a continuación el detalle de las operaciones de la semana:

ENTRADAS DE VACUNOS POR ESTABLECIMIENTO

Frigorífico Nacional	4.389 reses
Frigorífico Swift	634 "
Frigorífico Artigas	169 "
Fábricas	1.469 "
TOTAL ADQUIRIDO	6.661 reses

ENTRADAS POR CATEGORIA

Novillos	2.517
Vacas	2.663
Terneros	1.261
Bueyes	86
Toros	134
Total	6.661
ENTRADA SEMANAL	6.661
SEMANA ANTERIOR	5.204
DIFERENCIA	1.457

PERSPECTIVAS PARA LA SEMANA ENTRANTE. — Dada la sensible escasez de ganados que reúnan las condiciones necesarias de calidad y gordura, que se ha venido apreciando desde hace algunas semanas, se espera que las próximas ventas que se realicen en nuestro Mercado de Haciendas, cuenten con las mismas condiciones favorables con que se han ido desarrollando en el transcurso de la semana pasada.

Como hemos dicho, este interés creciente que despiertan las adquisiciones en Tablada, se observa en las cotizaciones que se han venido registrando tanto por novillos como en vacas.

En cuanto a lanares las ventas semanales ascendieron a 8.425 reses, las cuales fueron adquiridas totalmente por el Frigorífico Nacional con destino al abasto, y por las que pagó el límite de 400 mls. por capones y 370 por ovejas muy especiales.

Con respecto a estos ganados es necesario destacar la importancia de ir colocando con anterioridad, las remesas destinadas a este frigorífico para que se pueda escalonar las entradas.

TABLADA DE PORCINOS. — Ayer entraron con destino al Frigorífico Artigas 103 cerdos y 10 lechones por los que se pagó 90 y 95 cts. respectivamente.

Las perspectivas para las próximas concertaciones en este mercado, son en general aceptables, siempre que se tenga especial cuidado en mandar cerdos de preparación adecuada ya que el Frigorífico Swift ha anunciado que solamente adquirirá cerdos especiales. De esta manera no es recomendable enviar cerdos que no reúnan condiciones de calidad, pues se corre el riesgo de no lograr colocarlos.

De todos modos esto abre margen para creer que dentro de estas condiciones, se logrará cierto repunte en los precios como consecuencia de la mejor calidad de los productos presentados.

Con una oferta muy limitada cerró ayer el Mercado N. de Haciendas

DE LUNES A SABADO SE COMERCIALIZARON 6.661 VACUNOS Y 8.425 LANARES

Cerraron los negocios de la semana, en el Mercado Nacional de Haciendas, con una oferta de 487 reses bovinas y 922 ovinas. Desde el lunes al sábado inclusive se comercializaron 6.661 cabezas vacunas y 8.425 lanares.

Las operaciones se realizaron con plaza muy corrientes y los precios que se obtuvieron por todos los ganados fueron sostenidos.

Las cotizaciones que se registraron son las que se mencionan a continuación: novillos de buena clase y gordura se cotizaron entre 470 y 475 mls., de buena carne a 465 mls. gordos de 435 a 455 mls., de manufactura a 320 y 330 mls. vacas gordas a 400 y 405 mls., de manufactura y conserva entre 225 y 280 mls. Terneros gordos a 350 mls., de industria a 230 mls. Toros a 220 mls. Capones gordos de abasto a 400 mls.

Intervinieron en las transacciones de ayer, los frigoríficos Nacional, Artigas y Ottonello Hnos.

Se vendieron en las transacciones para los diferentes destinos 515 novillos, 53 vacas, 17 terneros, 2 toros y 292 capones.

Arribaron a Tablada 13 vagones sencillos con 271 reses y 7 doble pisos con 922 cabezas y por arreo y camiones 316 vacunos. Para mañana hay anunciados 39 vagones de bovinos y 5 de ovinos.

He aquí el detalle de las adquisiciones por establecimiento:

FRIGORIFICO NACIONAL. — 1 novillo a 320, 63 a 435, 147 a 455 mls., 221 a 465 mls., 36 a 470 y 40 a 475 mls. Vacas 1 a 225, 4 a 280, 20 a 400 y 2 a 405. Terneros 16 a 230 y 1 a 350 mls. Capones 922 a 400 mls.

FRIGORIFICO ARTIGAS. — 5 vacas a 225, 14 a 228 y 5 a 250 mls. Toros 2 a 220 mls.

FRIGORIFICO DE OTTONELLO HNOS. — Novillos 7 a 330 mls. Vacas 2 a 250 mls.

ENTRADA DE VACUNOS

Frig. Nacional	552
Frig. Artigas	26
Frig. Otetonello Hnos.	9
Total	587

ENTRADA DE LANARES

Frig. Nacional	922

ENTRADA Y VENTA DE HACIENDAS

SAN JOSE. — De Pedro Loespiga: 39 novillos prom. 423 kgs., a 435 mls., 1 id. con 320 kgs., a 300 mls., Nacional.

De Cecilio Delgado: 5 vacas promedio 434 kgs., a 250 mls., 14 idem. prom. 356 kgs., a 228 mls., 1 toro con 590 kgs., a 220 mls. Artigas.

DE TACUAREMBO. — De Juan Duhalde: 922 capones prom. 56 kgs., a 400 mls., Nac.

DE RIO NEGRO. — De Juan C. López: 221 novillos prom. 468 kgs., a 465 mls., Nacional.

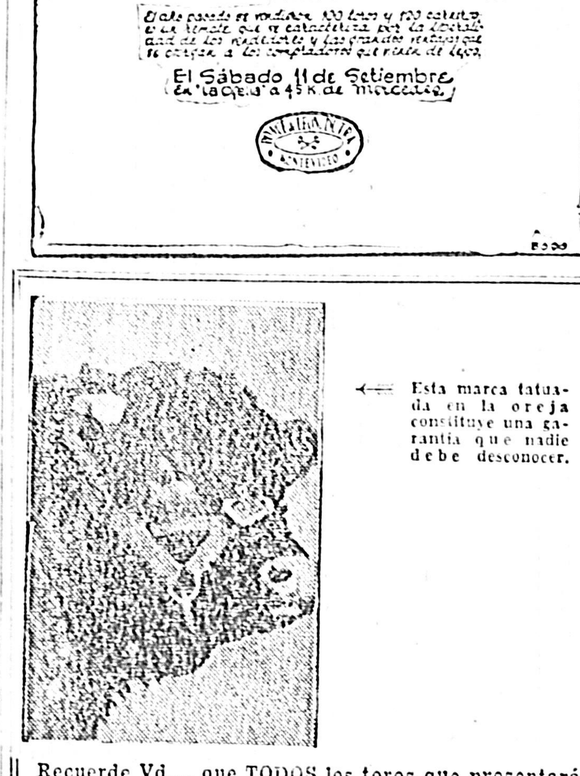
DE LAVALLEJA. — De Elías Ricci: 26 novillos prom. 524 kgs., a 470 mls., 10 novillos prom. 535 kgs. a 470 mls., Nacional.

DE FLORIDA. — De Ortelio T. Britos: 24 novillos prom. 403 kgs., a 435 mls., 4 vacas prom. 292 kgs., a 280 mls., Nacional.

De Rumualdo Rodriguez: 18 novillos prom. 481 kgs., a 455 mls., 2 vacas prom. 400 kgs., a 405 mls., Nacional.

De Enrique Abreu: 41 novillos a prom. 457 kgs., a 455 mls., Nac.

DE DURAZNO. — De Isabel Bordaberry de Storacce: 40 novillos prom. 513 kgs., a 475 mls., Nac.



Próximos remates ferias

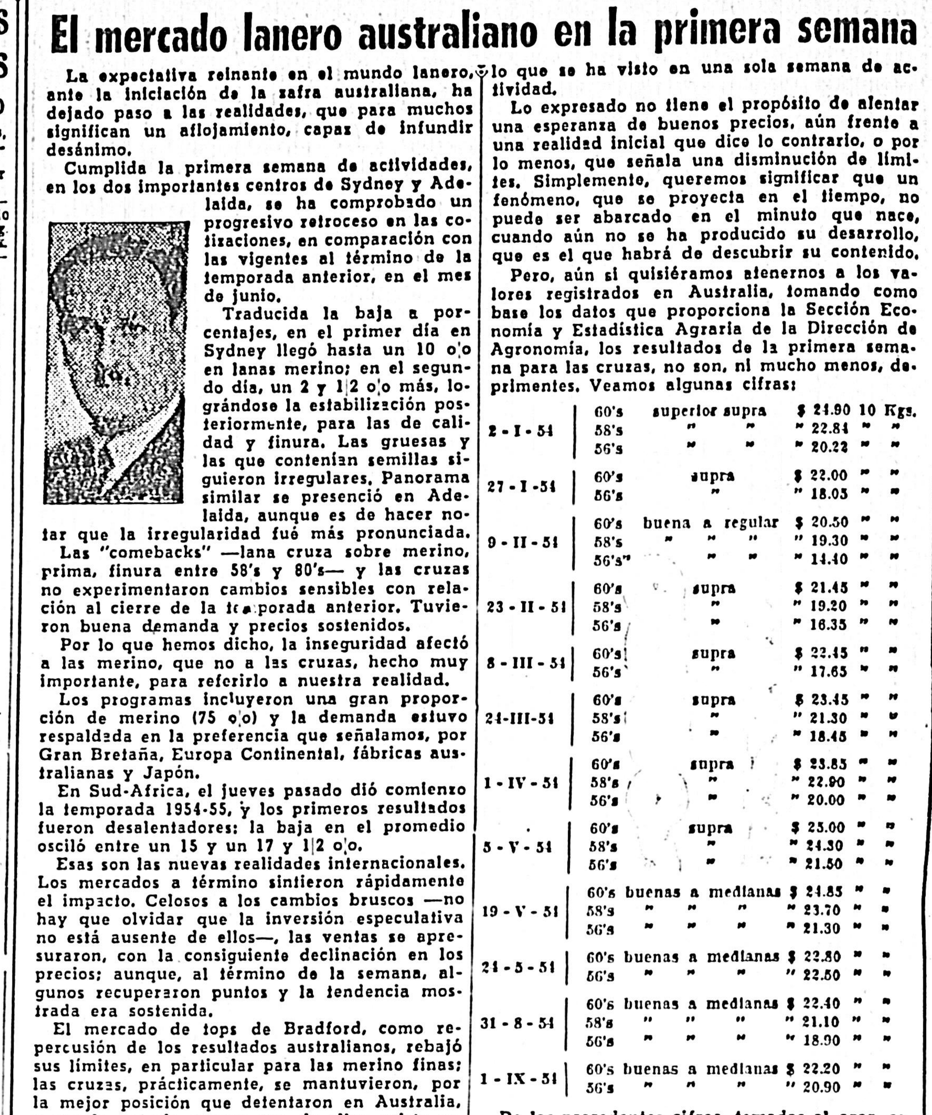
Declaraciones juradas de ventas de lanas, tops, cueros y cerdas

RESUMEN DE LA SEMANA DEL 23 AL 28 DE AGOSTO

Se inaugura en Paysandú la Exposición N. de Avicultura y Cunicultura

Citan a la Comisión Nacional de la Unesco

El mercado lanero australiano en la primera semana



La expectativa reinante en el mundo lanero, ante la iniciación de la zafra australiana, ha dejado paso a las realidades, que para muchos significan un aflojamiento, capaz de infundir desánimo.

Cumplida la primera semana de actividades, en los dos importantes centros de Sydney y Adelaida, se ha comprobado un progresivo retroceso en las cotizaciones, en comparación con las vigentes al término de la temporada anterior, en el mes de junio.

Traducida la baja a porcentajes, en el primer día en Sydney llegó hasta un 10 o/o en lanas merino; en el segundo día, un 2 y 1/2 o/o más, lográndose la estabilización posteriormente, para las de calidad y finura. Las gruesas y las que contenían semillas siguieron irregulares. Panorama similar se presenció en Adelaida, aunque es de hacer notar que la irregularidad fué más pronunciada.

Las "comebacks" —lana cruza sobre merino, prima, finura entre 58's y 80's— y las cruzas no experimentaron cambios sensibles con relación al cierre de la temporada anterior. Tuvieron buena demanda y precios sostenidos.

Por lo que hemos dicho, la inseguridad afectó a las merino, que no a las cruzas, hecho muy importante, para referirlo a nuestra realidad.

Los programas incluyeron una gran proporción de merino (75 o/o) y la demanda estuvo respaldada en la preferencia que señalamos, por Gran Bretaña, Europa Continental, fábricas australianas y Japón.

En Sud-Africa, el jueves pasado dió comienzo la temporada 1954-55, y los primeros resultados fueron desalentadores: la baja en el promedio osciló entre un 15 y un 17 y 1/2 o/o.

Esas son las nuevas realidades internacionales. Los mercados a término sintieron rápidamente el impacto. Celosos a los cambios bruscos —no hay que olvidar que la inversión especulativa no está ausente de ellos—, las ventas se apresuraron, con la consiguiente declinación en los precios; aunque, al término de la semana, algunos recuperaron puntos y la tendencia mostrada era sostenida.

El mercado de tops de Bradford, como repercusión de los resultados australianos, rebajó sus límites, en particular para las merino finas; las cruzas, prácticamente, se mantuvieron, por la mejor posición que detentaron en Australia, y por la notoria escasez que de ellas existe en el gran centro textil británico.

¿Qué se puede decir, ante la nueva realidad mundial, en especial, la australiana? Que todavía es prematuro hacer afirmaciones, valederas en el tiempo.

Una semana de actividad, cuando se tiene toda una temporada por delante, no puede ser un índice, que señale la posición del textil. Todas las que se hagan, podrán ser conjeturas; pero, no apreciaciones, de las que puedan emanar conclusiones definitivas.

La zafra 1953-54 se caracterizó por una sistemática regularidad, y si en algún momento se quebró la equilibrada tendencia, fué precisamente, a su término, con inequívicas alzas sobre los niveles del comienzo.

Si durante un año, la lana demostró, fehacientemente, que había encontrado su cauce en demanda y precio, liberándose de las fluctuaciones desordenadas en más y en menos, sería aventurado medir su actual posición, con proyecciones hacia el futuro próximo, a través de lo que se ha visto en una sola semana de actividad.

Lo expresado no tiene el propósito de alentar una esperanza de buenos precios, aún frente a una realidad inicial que dice lo contrario, o por lo menos, que señala una disminución de límites. Simplemente, queremos significar que un fenómeno, que se proyecta en el tiempo, no puede ser abarcado en el minuto que nace, cuando aún no se ha producido su desarrollo, que es el que habrá de descubrir su contenido.

Pero, aún si quisiéramos atenernos a los valores registrados en Australia, tomando como base los datos que proporciona la Sección Economía y Estadística Agraria de la Dirección de Agronomía, los resultados de la primera semana para las cruzas, no son, ni mucho menos, deprimentes. Veamos algunas cifras:

Fecha	Finura	Calidad	Precio
2 - I - 54	60's	superior supra	$ 24.90 10 Kgs.
	58's	" "	" 22.84 " "
	56's	" "	" 20.22 " "
27 - I - 54	60's	supra	$ 22.00 " "
	56's	"	" 18.05 " "
9 - II - 54	60's	buena a regular	$ 20.50 " "
	58's	" " "	" 19.30 " "
	56's	" "	" 14.40 " "
23 - II - 54	60's	supra	$ 21.45 " "
	58's	"	" 19.20 " "
	56's	"	" 16.35 " "
8 - III - 54	60's	supra	$ 22.45 " "
	56's	"	" 17.65 " "
24-III-54	60's	supra	$ 23.45 " "
	58's	"	" 21.30 " "
	56's	"	" 18.45 " "
1 - IV - 54	60's	supra	$ 23.85 " "
	58's	"	" 22.90 " "
	56's	"	" 20.00 " "
5 - V - 54	60's	supra	$ 25.00 " "
	58's	"	" 24.30 " "
	56's	"	" 21.50 " "
19 - V - 54	60's	buenas a medianas	$ 24.85 " "
	58's	" " "	" 23.70 " "
	56's	" " "	" 21.30 " "
24 - 5 - 54	60's	buenas a medianas	$ 22.80 " "
	56's	" " "	" 22.50 " "
31 - 8 - 54	60's	buenas a medianas	$ 22.40 " "
	58's	" " "	" 21.10 " "
	56's	" " "	" 18.90 " "
1 - IX - 54	60's	buenas a medianas	$ 22.20 " "
	56's	" " "	" 20.90 " "

De las precedentes cifras, tomadas al azar, se pueden extraer algunas conclusiones: 1) los precios de comienzo de la nueva temporada no desentonan con los tendenciales de la anterior; 2) son superiores a niveles de algunos periodos de la zafra 1953-54; 3) son inferiores a los del cierre de la anterior temporada, aunque no debe olvidarse, que las ofrecidas estos días son lanas de INFERIOR CALIDAD.

El cuadro que transcribimos ahorra otros comentarios.

En síntesis, pues, los primeros resultados australianos debilitan la posición de las lanas merino; las finuras y calidades, similares a las uruguayas, han mantenido su estabilidad. Y esto es auspicioso. Las próximas semanas, ya formalizado el mercado, nos dirán si la lana conserva o no, en los hechos, esa poición de firmeza que le asignan las estadísticas y los expertos, en el papel.

Eduardo J. Corso

COPIA DEL EXTRACTO OFICIAL DE LA LOTERIA SORTEADA AYER

Operaciones bursátiles de la semana

La presentación de factura proforma ante el Contralor

AVISO 165,54

Se pone en conocimiento del Comercio Importador la resolución adoptada por la Comisión Honoraria en sesión del 31/8/54, modificando en lo pertinente, el Aviso 33,951:

"Las solicitudes de divisas que se cursen al amparo de resoluciones condicionadas a la presentación de la factura pro-forma, gozarán de un plazo de 45 días a tales efectos, quedando prorrogada la adjudicación por un lapso máximo de 45 días".

OPERACIONES DE LANAS DE LA NUEVA ZAFRA

Aviso Nº 164.954

Ampliando el aviso Nº 163/954, se pone en conocimiento del Comercio Exportador que se ha resuelto registrar operaciones de lanas de la nueva zafra.

REPARTO DE CUEROS

Decretos: 1/12/53: Dls. 378.0000; 17/7/54: " 1.000.000

(Redistribución según resolución de C. H. del 27/7/54).

Firma	Adjudicado
C. Mañoñas S.A. u$s.	43.437.—
C. Ramponi S.A. "	439.854.—
J. Sarazola S.C. "	42.017.—
Lanza y Cía. S.A. "	224.590.—
Paycueros S.A. "	225.536.—
Ane Sinafroz "	21.154.—
Pier M. Vasallo "	31.501.—
J. Tchechanski "	25.012.—
C. suizo - urug. "	209.743.—
Walter Branaa "	12.249.—
C. Delbono Pena "	36.837.—
	u$s. 1.378.000.—

Inician mañana la campaña antivenérea

Mañana lunes, 6 de setiembre, a las 20 y 30 horas, el Departamento de Asistencia y Profilaxis Venerea, del Ministerio de Salud Pública, iniciará el programa estructurado con motivo de la Semana de Lucha Antivenerea, con un acto educativo - sanitario, de caracter público, que tendrá lugar en el Liceo Nº 5 (Curso Nocturno), sito en Eduardo Acevedo y Lavalleja.

En dicha oportunidad harán uso de la palabra los siguientes oradores: Profesor Héctor Bascans en su calidad de Director del Liceo nombrado; el Director de la División de Higiene del Ministerio de Salud Pública Dr. Ricardo Cappeletti, representando a dicha Secretaria de Estado: el Médico Inspector del Departamento de Asistencia y Profilaxis Venerea Dr. Manuel G. Terán en nombre de ese Departamento; el Jefe del Departamento de Educación Sanitaria Dr. José Saralegui y el Profesor de Biología e Higiene Sr. Rubén Gari, en representación del Consejo de Enseñanza Secundaria.

A continuación, se exhibirá la película educativa: "Combata a la sífilis". Se expendrán moldes anatómicos sobre enfermedades venéreas que serán comentados por técnicos del Departamento de Asistencia y Profilaxis Venérea.

Finalmente se hará una encuesta suerológica, practicándose extracciones de sangre a las personas que lo deseen.

Se invita a asistir a este acto, al público en general.

Ciudadanos buscados por la Embajada de Italia

... gieri Pietro, Sperduti Ernesto di Carlo, Tardio Raúl, Yolanda e Mafalda, Tellini Giuseppe, Tolese Edipo fu Pietro, Vasami Angiolo fu Antonio, Vinciguerra Giovanni, Zanetto Vittorio fu Lorenzo, Zambini Augusto.

PLAYAS Y CAMPOS S. A. - Convocatoria. — De conformidad con el Art. 20 de los Estatutos Sociales, invitamos a los señores accionistas para la Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar el día 24 de setiembre a las 11 horas en nuestro local social, calle 18 de Julio 1369, para tratar la siguiente Orden del Día: 1º) Designación por el Presidente de dos Accionistas para que constituyan la Comisión Escrutadora. 2º) Tomar en consideración la Memoria, el Balance General la Cuenta de Pérdidas y Ganancias, el Proyecto de Distribución de Utilidades y el Informe del Síndico. 3º) Fijación de la retribución al Síndico por el Ejercicio 1953-1954. 4º) Elección de Directorio. 5º) Elección de Síndico y Síndico Suplente. 6º) Designación de dos Accionistas para que firmen el acta de esta Asamblea conjuntamente con el Presidente y el Secretario de la Sociedad. Los señores Accionistas que deseen formar parte de la Asamblea, deberán registrar sus acciones en la Oficina de la Sociedad presentando los comprobantes correspondientes hasta el día 23 de setiembre inclusive, de acuerdo con el Art. 25 de los Estatutos. Montevideo 30 de Agosto de 1954. — Roberto Espil, Presidente. - Manuel Felipe Barquín, Secretario. 8.-11

EL MOVIMIENTO DE AVIONES EN EL DIA DE AYER

AEROPUERTO NACIONAL DE CARRASCO

ENTRADAS

Hora	Compañía	Procedencia
10.14	PLUNA(6)	Melo
10.17	AIR FRANCE	Bs. Aires
12.58	PLUNA(4)	Artig.-Riv.
15.10	VARIG	R. Janeiro
16.12	PAA(202)	Buenos Aire
16.57	PAA(203)	Nva. York
17.02	PLUNA(8)	Riv.-Mel.-33
17.39	PLUNA(2)	Ar.-Sal.-Pa.
18.00	PLUNA(16)	Asunc.-Salto
18.06	SAS	Sgo. de Chile
21.42	AEROVIAS	Miami

SALIDAS

Hora	Compañía	Destino
06.30	REAL	Uruguayana
07.05	PLUNA(13)	Salt.-Asun.
07.23	PLUNA(5)	Melo
07.37	PLUNA(3)	Riv.-Artig.
08.45	PLUNA(1)	Pa.-Sal.-Ar.
11.00	AIR FRANCE	Paris
11.09	PLUNA(7)	33-Mel.-Riv.
15.50	VARIG	Bs. Aires
16.58	PAA(202)	Nva. York
17.37	PAA(203)	Bs. Aires
19.02	SAS	Estocolmo
22.47	AEROVIAS	Bs. Aires

PASAJEROS LLEGADOS — Exterior: De Argentina 17, Brasil 22, Chile 11, Paraguay 11, Estados Unidos 2. — TOTAL: 63.

PASAJEROS SALIDOS — Exterior: Para Argentina 16, Europa 6, Brasil 27, Paraguay 8, Centro America 2, Estados Unidos 6. — TOTAL: 65.

EN TRANSITO: 124

AVIONES LLEGADOS HOY. — Exterior: Hora: 01.47 AEROVIAS, de Buenos Aires. 02.50 KLM, de Santiago de Chile.

SALIDOS. — Exterior: Hora: 02.24 AEROVIAS, para Miami, 03.20 KLM, para Amsterdam.

ESPERADOS. — Interior: PLUNA no realiza vuelos los domingos. — Exterior: Hora: 08.30 VARIG, de Buenos Aires. 12.50 PAA(204), de Buenos Aires. 15.50 IBERIA, de Madrid. 16.45 REAL, de Uruguayana. 22.40 SAS de Estocolmo.

A SALIR. — Exterior: Hora: 09.00 VARIG, para Río de Janeiro. 13.30 PAA(204), para Nueva York. 16.20 IBERIA, para Buenos Aires. 23.00 SAS para Santiago de Chile.

MONTEVIDEO - BS. AIRES (HIDROAVIONES CON BASE EN LA BAHIA - CAUSA)

ENTRADAS

Hora	Nombre	Bandera	Pasaje
15.—	Argent.	Argent.	47
17.—	CX-ANI	Nacion.	49
	TOTAL:		96

ESPERADOS HOY. — No realiza vuelos los domingos.

CIERRE DE LOS DESPACHOS DE CORRESPONDENCIA POR VIA AEREA EN LA CASA CENTRAL DE CORREOS

SERVICIO INTERNACIONAL PARA MAÑANA

Compañía	Destino	Vía		
C.A.U.S.A.	Argentina.	Bs. Aires.	8.—	8.15
LAN	Chile.	Sgo. Chile.	9.—	10.—
PANAGRA	Chile (menos Magallanes), Bolivia, Perú y Ecuador.	Directo.	9.30	10.30
IBERIA	España.	Madrid.	11.—	12.—
C.A.U.S.A.	Argentina.	Bs. Aires	14.45	15.—
K.L.M.	Chile.	Sgo. Chile	17.—	17.30
S.A.S.	Todos los países.	Suiza, Dinamarca y Suecia.	19.—	21.—
AIR FRANCE	Todos los países.	París.	19.—	21.—
PLUNA	Paraguay.	Asunción	19.—	20.—
ALITALIA	Italia.	Roma.	19.—	21.—

INTERIOR

PLUNA	Salto, Paysandú, Artigas y Rivera.	Directo.	22.—	22.—
PLUNA	T. y Tres, Melo y Rivera.	Directo.	8.30	8.30

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

SEMANA DEL 30 DE AGOSTO AL 4 DE SETIEMBRE

DIRIGIDO. — Con escasa animación y en condiciones poco favorables se operó en este mercado desde que la demanda volvió a superar la oferta. Con respecto a las cotizaciones corresponde señalar que no acusaron variantes.

	Libre Importación	Dirig. Import.	Dirig. Export.
LONDRES	6 86	5.33	4.25
NUEVA YORK	245.—	190.—	151.50
BELGICA	4 90	3.80	3.03
HOLANDA	64.475	50.—	39.97
SUECIA	47.35	36.72	29.35

LIBRE ABSOLUTO

Días	Libras	Dólares	F. Fran.	Belgas	Sulzos	Holan.	C. Suec.	Crucel.
30 8	9.—	325.—	0.91	6.34	75.85	82.90	61.15	5.43
31	9.—	325.—	0 91	6.34	75.85	82.80	61.—	5.48
1 9	8.97	324.50	0.91	6.33	75.75	82.80	60.90	5.25
2	8.95	323.50	0.905	6.31	75.50	82.50	60.75	5.41
3	8.95	323.25	0.905	6.30	75.45	82.50	60.85	5.35
4	8.93	323.75	0.90	6.29	75.35	82.40	60.75	5.33

Escasa actividad se registró durante esta semana en este mercado las cotizaciones, después de acusar ligeras variantes se mantuvieron con tendencia a la baja. En Monedas de Convenios permaneciendo y sin acusar variantes de consideración.

BILLETES

PESOS ARGENTINOS

Días	Vend.	Comp.
30 8	$ 12.35	$ 12.25
1 9	" 12.30	" 12.25
1 9	" 12.30	" 12.20
2 9	" 12.25	" 12.20
3 9	" 12.25	" 12.20

AVISO OFICIAL

CONSEJO NACIONAL DE SUBSISTENCIAS Y CONTRALOR DE PRECIOS

PRECIOS DE VENTA DE CARNE AL PUBLICO

Montevideo, 3 de setiembre de 1954.

VISTA: la nota de la Intendencia Municipal de Montevideo.

CONSIDERANDO: que el Ejecutivo Municipal ha prestado su conformidad a los nuevos precios de venta de la carne, del Frigorífico Nacional a los establecimientos de comercialización;

CONSIDERANDO: que de acuerdo al Art. 4º de la ley de 6 de Julio del corriente año sobre Comercialización de Haciendas, este Organismo debe homologar las resultancias de los precios especificados en el considerando anterior, modificando proporcionalmente la tarifa actual,

EL CONSEJO NACIONAL DE SUBSISTENCIAS Y CONTRALOR DE PRECIOS de acuerdo a los Arts. 3º y 4º de la ley de 6 de julio de 1954 y 47º y 48º de la Ley Nº 10.940 de 19/IX/947, resuelve:

1º) Modifícase la actual tarifa de precios de venta al público de la carne en Montevideo, la cual quedará estructurada de la siguiente manera;

CARNE DE CAPON

ESPINAZO	$ 1.26 el Kg.
PIERNA	" 1.14 " "
PALETA	" 1.02 " "
PECHO - VACIO - COGOTE:	" 0.62 " "

2º) Esta tarifa entrará en vigencia a partir de su publicación en dos diarios de la capital.

CAJA NACIONAL DE AHORROS Y DESCUENTOS. — Dependencia del Banco de la República O. del Uruguay. - Departamento de Préstamos Pignoraticios. - Local: BACACAY Nº 1325. - REMATES a las 13.30 horas. — ROPA-PIELES: Miércoles 8 de Setiembre. Lotes del Nº 742 al Nº 1301. — OBJETOS VARIOS: Jueves 9 de Setiembre. Lotes del Nº 275 al No. 631. — ALHAJAS: Viernes 10 de Setiembre. Lotes del Nº 390 al Nº 718. — EXHIBICIONES DE 14 A 18 HORAS: ROPA-PIELES: (Lunes 6 y Martes 7). Ropa para hombre, mujer, ropa blanca en general, calzados, pieles, etc. (Artículos que han sido cuidadosamente desinfectados). — OBJETOS VARIOS: (Martes 7 y Miércoles 8). Radios, armas, bicicletas, gemelos para campo y teatro, cubiertos, máquinas de coser, escribir y fotográficas, un microscopio "E LEITZ", pasa discos, licuadoras, motores eléctricos, ventiladores, estufas, herramientas, etc. — ALHAJAS: (Miércoles 8 y Jueves 9). Alhajas de oro, platino, piedras preciosas, relojes, relojes pulera, lapiceras fuente collares, lentes para sol, billeteras, bombillas, cigarreras, encendedores, etc. - SEÑA 20 % - COMISION 6 %.

Facultad de Medicina llama a concurso la

(Continuación de la pág. 3)

...flet, asistente de clínica quirúrgica del Prof. Palma.

2 asistentes de clínica quirúrgica "A", asistente de clínica quirúrgica "B", asistente de clínica médica del Prof. Plá.

2 asistentes de clínica médica semiológica, asistente de clínica médica "A", asistente de clínica ginecotológica Prof. Rodríguez López, Asistente de clínica psiquiátrica, asistente de radiodiagnóstico del instituto de radiología, asistente del servicio de física médica del instituto de higiene, asistente del depto. de producción del instituto de higiene, médico encargado de estudios radiológicos del corazón, del instituto de radiología.

Jefe de dispensario del instituto de tisiología, médico encargado del curso de puericultura para parteras de la escuela de parteras. Jefe de laboratorio de clínica traumatología y ortopedia.

Plazo de inscripción hasta el 2 de octubre.

... Sociedad Colectiva que gira en esta plaza bajo la razón "STRATA Y MARMISOLLE" con domicilio en la Avda. General Flores Nº 2916 C, haciéndose cargo del ACTIVO y PASIVO el Sr. Luis Pablo Strata. Con arreglo a la Ley 26 de Setiembre 1904 los acreedores deberán presentarse en el domicilio arriba indicado. — Luis Pablo Strata y Guillermo Marmissolle. — Montevideo, 2 de Setiembre 1954. 8.-23

EMPLAZAMIENTO. — Por disposición del señor Juez Letrado Nacional de Hacienda y de lo Contencioso Administrativo de Tercer Turno, doctor ROMULO VAGO, dictada en autos: "MUNICIPIO DE MONTEVIDEO contra FERNANDEZ MORATORIO, María Elina y otros. Cobro ejecutivo de pesos". Lº 6 Fº 217, se cita, llama y emplaza a CORA FERNANDEZ MORATORIO de NUÑEZ MONTORO o de MONTORO o de NUÑEZ MONTERO y su esposo JAIME NUÑEZ MONTORO o JAIME MONTORO o JAIME NUÑEZ MONTERO, o a sus sucesores a título particular o universal, para que comparezcan a estar a derecho y a llenar el requisito de la conciliación, en dichos autos que se tramitan ante este Juzgado, —calle Convención Nº 1330— dentro del término de NOVENTA DIAS, bajo apercibimiento de nombrárseles DEFENSOR DE OFICIO. Montevideo, Agosto 19 de 1954. — AGUSTIN GAZZANO PONS, (Actuario). Oct.-9

O.S.E.- ADMINISTRACION DE LAS OBRAS SANITARIAS DEL ESTADO. (Gerencia Montevideo). - LICITACION Nº 49. - (Segundo llamado). - Servicio de transporte, descarga y estiba de 900 toneladas de cal hidratada entre la ciudad de Montevideo y la Usina sita en la localidad de Aguas Corrientes. — Se llama a licitación pública, por segunda vez, para la concesión del Servicio de Transporte, Descarga y Estiba de 900 toneladas de cal hidratada entre la Ciudad de Montevideo y la Usina sita en la localidad de Aguas Corrientes, de acuerdo con el Pliego de Condiciones Particulares que se halla a disposición de los interesados en la Secretaría de la Gerencia, donde se podrán adquirir al precio de $ 3.50 (tres pesos con cincuenta cents.) el ejemplar. La recepción y apertura de las propuestas se efectuará el día 14 (catorce) de Setiembre de 1954, a las 15 horas, en la Gerencia, calle Zabala Nº 1395. — Montevideo, 31 de Agosto de 1954. — LA GERENCIA. 8.-9

EDICTO. — Por disposición del Sr. Juez Ltdo. de 1ra. Inst. en lo Civil 1er. Turno, se hace saber la apertura de la Sucesión de Doña GERONIMA O MARIA JERONIMA JUANA DAMONTE, citándose a los herederos, acreedores y demás interesados para que comparezcan dentro de treinta días a deducir en forma sus derechos ante este Juzgado. — Montevideo, Setiembre 14 de 1953. — Alfredo L. Llugain (Act. Adj.) 8.-16

EDICTO. — Por disposición del señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Quinto Turno, se hace saber al público la apertura de la sucesión de MARIA INES ALONSO de FLORES, citándose a los herederos, acreedores y demás interesados para que comparezcan dentro de treinta días, a deducir en forma sus derechos ante este Juzgado. Montevideo, marzo 22 de 1954.— JOSE CURI ZAGIA, Actuario. 8.-16

EDICTO. — Por disposición del señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Quinto Turno, se hace saber al público la apertura de la sucesión de CIRIACA GONZALEZ de PERALTA, citándose a los herederos, acreedores y demás interesados para que comparezcan dentro de treinta días, a deducir en forma sus derechos ante este Juzgado. — Montevideo, marzo 22 de 1954. — JOSE CURI ZAGIA, (Actuario). 8.-16

EDICTO. — Por disposición del Señor José Ma. França Juez Letrado de 1ra. Instancia en lo Civil de 6o. Turno, se hace saber la apertura de la Sucesión de María Mainero de Lede, citándose a los herederos, acreedores y demás interesados, para que comparezcan dentro de treinta días a deducir en forma sus derechos ante este Juzgado, 25 de Mayo 523, sexto piso. Montevideo, Agosto 21 de 1954. — JOSE TOMAS PEREIRA, (Actuario). 8.-9

TRAFICO DE VAPORES DE ULTRAMAR

EN PUERTO

RESUMEN DEL MOVIMIENTO DE BUQUES

BUQUES DE PASAJE EN RUTA AL PLATA

Nombre	Agencia	Posición
Lavoisier (Franc.)	"	Sale de El Havre el 2/9
L. Lumiere (Fr.)	"	Llega de Hamburgo el 11/9
M. Udala (Esp.)	Carrau y Cía (86134)	Esperado de Amberes 10/9
Pa. Toscanelli (L.)	Italmar (90097)	Llega de Trieste el 1/10
P. Star (Inglés)	J. R. Williams (86863)	En Buenos Aires
Pte. Perón (Arg.)	Dodero (82073)	En Buenos Aires
Provence (Fran.)	Navifrance (84133)	Llega de Marsella el 18/9
Río de Plata (Ar.)	V. Frascá (83049)	En Buenos Aires
Río Jachal (Arg.)	" "	En Buenos Aires
Sta. Inés (Alem.)	P. S. Vidal (81371)	Salió para Hamburgo 23/7
" Isabel (Al.)	" "	Sale para Hamburgo el 4/9
" Elena (Ale.)	" "	En Hamburgo
" Catarina (A.)	" "	En puerto
" Teresa (Al.)	" "	En viaje a Hamburgo
" Ursula (Al.)	" "	Salió de Hamburgo el 3/8
" María (Por.)	Argemar S. A.	Llega de Lisboa el 23/9
Sestriere (Ital.)	" "	Llega hoy de Génova
Sises (Ital.	" "	En Génova
Tjisadane (Hol.)	Dodero (82073)	Salió para Japón el 18/8
U. Star (Ingles)	J. R. Williams (86863)	Salió para Londres el 19/8
Veracruz (Port.)	Argemar S. A.	En Lisboa
Yapeyú (Arg.)	Dodero S. A. (82073)	En Buenos Aires

Administración de Ferrocarriles del Estado

CAMBIO DE NOMBRE A LAS ESTACIONES ISLA CABELLOS, ISLA SARANDI y TRES CRUCES

Se hace saber que en cumplimiento de la Ley promulgada oportunamente por el Poder Ejecutivo, la denominación de las Estaciones Isla Cabellos, Isla Sarandí y Tres Cruces, ha sido cambiada por Dr. Baltasar Brum, Brig. Gral. Diego Lamas y Javier de Viana, respectivamente.

Montevideo, Setiembre 3 de 1954
GERENCIA GENERAL

CON NETO TRIUNFO DEBUTO PEÑAROL EN EL TORNEO URUGUAYO

DE LA SECRETARIA DE PRENSA DE LA
UNION CIVICA

Los cívicos de todo el país, se movilizan con creciente y positivo fervor por el triunfo de la democracia cristiana

Los Cívicos de todo el país se movilizan con creciente y positivo fervor por el triunfo de la Democracia Cristiana.

HABRA HOY, IMPORTANTE REUNION DE DIRIGENTES EN ROCHA

En el día de hoy, los dirigentes de la Comisión Departamental, conjuntamente con las autoridades seccionales de Rocha, llevarán a cabo una fecunda e importante reunión a los efectos de adoptar trascendentes resoluciones sobre las distintas campañas y actividades del Partido, en dicha zona del país.

El acto tendrá lugar en horas de la tarde en la capital del departamento, y congregará un numeroso núcleo de distinguidos trabajadores y trabajadoras partidarias, que en forma elocuente y entusiasta vienen encauzando la propaganda en el departamento.

Al margen de la coordinación y distribución de actividades, se concretará también la realización del Congreso Departamental Elector, que habrá de designar los candidatos a los distintos cargos nacionales y departamentales a figurar por ese departamento en la lista de votación del próximo 28 de Noviembre.

En representación del Consejo Directivo, participará en esta reunión, el integrante de dicho Cuerpo, Doctor Román Lezama Muñoz.

GRAN CONCENTRACION HUBO AYER EN MALDONADO

En el día de ayer, tuvo lugar en la ciudad de Maldonado, un gran acto de concentración partidaria, con motivo de la inauguración del nuevo local de aquella prestigiosa seccional del Departamento.

Sin perjuicio de ampliar detalles sobre el mencionado acto en el próximo informativo, cabe destacar que de acuerdo con las primeras noticias recibidas en las últimas horas del día de ayer, el mismo contó con una numerosísima concurrencia, que sobrepasando los cálculos de los organizadores, bordeó la tribuna de la Unión Cívica, representada en esta oportunidad por el Sr. Jorge W. Portela, Sra. Matilde Almada de Lezama Muñoz, Srta. Amalia Antuña, Quim. Farm. Numa Mangado, Dr. Román Lezama Muñoz, Diputado Nacional Doctor Tomás G. Brena, como así también prestigiosos elementos locales.

SE EFECTUARA ESTA TARDE, UNA REUNION DE DIRIGENTES EN SAN RAMON

En la tarde de hoy, se realizará en la localidad de San Ramón, una asamblea de dirigentes seccionales, a los efectos de programar las distintas actividades a emprender por esa zona del departamento de Canelones.

Especialmente invitados se trasladarán a dicha localidad, los representantes del Consejo Directivo, Diputados Nacionales Arquitecto Horacio Terra Arocena y el Dr. Salvador García Pintos, quienes se referirán a temas de actualidad partidaria y política.

El próximo miércoles daremos cuenta de este acto, que sin lugar a dudas, habrá de contar con una total asistencia de los correligionarios locales.

EL PROXIMO DOMINGO, CONGRESO FEMENINO EN CANELONES

Se están ultimando los detalles para la Gran Concentración Femenina, a realizarse el venidero Domingo en la ciudad de Canelones.

La mujer cívica del departamento vecino, hará sentir en forma unánime su ejemplar presencia, el mencionado día a las 15 horas en el Cine "Lumier", sobrepasando, —dada la eficiente y esforzada preparación de los trabajos preparatorios,— las esperanzas más optimistas de sus organizadoras.

En estos días, varias delegaciones de la Comisión Nacional Femenina, en jiras por el departamento sede del Congreso, están realizando visitas y reuniones de caracter personal, para que las cívicas de Canelones, solucionando toda clase de dificultades y obstáculos, concurran a tan magna jornada del Partido.

Participarán en el referido Congreso, delegaciones del Consejo Directivo, y de la Comisión Nacional Femenina, información que en forma ampliada, precisaremos en próximas informaciones.

PROXIMA JIRA POR COLONIA

Intensas jornadas se preparan para el próximo fin de semana, por el departamento de Colonia. A los efectos de difundir la verdad del Partido en distintas zonas de ese sector de la República, los representantes del Consejo Directivo, Quim. Farm. Numa Mangado y Diputado Nacional señor Venancio Flores, harán un extenso recorrido durante los días 11 y 12 del corriente. Enorme entusiasmo ha despertado la realización de estas diversas jornadas, lo que ha llevado a los dirigentes locales, a asegurar desde ya el éxito de las mismas.

EL DR. BRENA EN JIRA PROXIMA POR SAN JOSE

En los días 11 y 12 de setiembre el Representante Nacional Doctor Tomás G. Brena efectuará por San José una provechosa jira, por distintas zonas del departamento.

Las autoridades partidarias maragatas, intensifican la mejor organización de estos diversos actos, para que la presencia del Legislador de la Unión Cívica, deje en el lapso de su estadía una difusión total y absoluta sobre la actitud, y el pensamiento de la Democracia Cristiana que la acreditan como la Unica Esperanza de Salvación Nacional.

SIGUE MAÑANA EL CURSILLO DE LA 12ª

Mañana lunes 6 de setiembre, a las 20 y 30 horas, continuará el Cursillo de Divulgación en el club de la Seccional 12ª, —calle Rivadavia 1763.

En esta oportunidad, el señor Abril Pérez San Martín disertará sobre el tema: "Doctrinas Sociales no Cristianas, sus principios y sus críticas", y el Edil Sr. Juan Edmundo Fresco, sobre "Actualidad y Actividad Partidaria".

FUNCION CINEMATOGRAFICA EN LA 7ª

Singular entusiasmo y arraigo va cobrando el Festival Cinematográfico a beneficio del periódico "La Voz" órgano del Club "General Artigas" de la 7ª Sección en el 240 aniversario de su fundación.

Dicha función tendrá lugar el viernes 17 de setiembre, en el Cine Teatro Apolo a las 20 y 45 horas, anunciándose que en el intermedio de las películas a filmarse, hará uso de la palabra el Diputado Nacional Sr. Venancio Flores.

EL VIERNES 10, ASAMBLEA EN LA 18ª

Gran movilización correligionaria caracteriza en estos momentos a los cívicos de la seccional 18ª, por la gran concentración a realizarse el próximo viernes 10 del corriente a las 21 horas, en la sede de su Club Seccional.

Importantes aspectos sobre política y actividad partidaria serán analizados en dicha Asamblea, programándose además, distintas distintas campañas y conferencias del Partido. Asistirán a la misma, el Senador del Partido, Dr. Juan Vicente Chiarino, los Diputados Sr. Venancio Flores y Dr. Salvador García Pintos, y el Edil Sr. Juan Edmundo Fresco. Dada la presencia de los representantes de la Unión Cívica, como la trascendencia y contenido de la jornada, cabe esperar un esplendoroso éxito de la misma.

EL DR. BRENA DISERTARA HOY POR C X 14 EL ESPECTADOR

Continuando sus serios enfoques sobre la realidad política del país, el Diputado Nacional Doctor Tomás G. Brena, volverá a disertar hoy por Radio El Espectador en el espacio "Charlas Dominicales de la Unión Cívica". Dicha audición se trasmite todos los domingos a la hora 12 y 7.

80

SE INAUGURAN HOY DOS NUEVOS COMITES EN PIEDRAS BLANCAS

En la mañana de hoy, tendrá lugar en la Casa del Correligionario Sr. Techera, —calle Dunand 4121 — la inauguración de los nuevos baluartes cívicos. En esta forma, la prestigiosa seccional 11ª ampliará los centros de irradicación partidaria, lo que augura desde ya, un gran electorado en su zona.

Harán uso de la palabra, en este acto de Constitución, el señor Juan Rodríguez Reale, el Arqto. Heráclides Santini, y el Secretario de la Comisión Departamental Sr. Jorge W. Portela.

SE INAUGURARA UN NUEVO COMITE EN LA 10ª

El próximo sábado 11 del corriente, se inaugurará otro Comité en la calle Corumbé casi Industria, en la seccional 10ª. En gran acto, asistirán a la misma, delegados de la Comisión Departamental y del Consejo Directivo constituyéndose así, un nuevo centro cívico, que llevará por nombre "Hugo Antuña".

CIVICO AMIGO: EL PARTIDO LO PRECISA

No espere a que lo vayan a buscar. ¡¡Su Club lo necesita!! Jóvenes, Señoritas, Señoras, Caballeros: para cada uno hay un lugar en esta Cruzada por el triunfo de la Democracia Cristiana. ¡¡A FILAS!!

EL BIEN PUBLICO

Fundado por el Dr. JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 1º de noviembre de 1878. — Director: Doctor CESAR LUIS AGUIAR. - Adolfo Berro N.º 977. - Administrador: Don RAUL GALIANA.

AÑO LXXVI. - N.º 23.510. - EDICION DE 22 PAGINAS. (En dos Secciones). - MONTEVIDEO, DOMINGO 5 DE SETIEMBRE DE 1954.

UNA GRAN CARRERA PROMETE SER EL GRAN PREMIO "JOCKEY CLUB"

EL SEGUNDO LAURO DE LA TRIPLE CORONA

SE DISPUTARA HOY EL GRAN PREMIO JOCKEY CLUB, PRUEBA que por su tradición e importancia ocupa lugar prominente en el programa clásico. Es la segunda carrera reservada a los productos, en jerarquía y asignación, y constituye el segundo peldaño de la codiciada triple corona. Su largo historial se remonta al año 1890, en que se registró la cuádruple puesta de Ecarté, Indio, Gordon y Kieber.

La lista es demasiado larga para reproducirla completa, pero cabe a manera de selección recordar los nombres de Charrúa, Imperio, Eureka, Naranjal, Pilotos, Tom Pouce, Ricaurte, Verano, única triple coronada; Milucha, Benz, Liniers, Aldeano, Stayer, Sisley, Asteroide, Lancier, Marquito, Amstel, Carrión, Charleston, Zorzalero, Romántico, Profano, Lord Coty, Hidalgo, Chasco, Polvorín, Majestic, Luzeiro, Bakelita, Bizancio y Euforión. Sobre los clásicos dos kilómetros y por los $ 25.000 de prima, competirá este año un calificado lote. Sus figuras básicas son Scooter y Cornelia, "ases" de sus respectivos sexos; pero estarán presentes además con posibilidades grandes: Elector, Mersault y Tourbillón. Con tales participantes la justa estará a la altura de su tradición y concitará el interés absorbente de siempre.

SCOOTER, UNA FORMAL PROMESA DE CRACK. INVICTO A TRAVÉS de tres presentaciones, el propio hermano de Sloop, ha puesto de manifiesto en breve trayectoria la posesión de encomiables bondades. En la Polla mostró la clase y la calidad de los pingos buenos de veras. Cuando Elector vino a pasarlo de largo en el derecho, cayó la fusta sobre las ancas del noble zaino y fue tan poderosa su reacción, que de inmediato se convirtió en dueño y señor del campo, triunfando con la abrumadora superioridad de los mejores. Creemos que no ha rendido todavía Scooter, por diversas circunstancias, todo lo que es capaz. Pero aún así, por lo ya hecho, hay que convenir que es un potrillo de cualidades positivas, dotado de buenos medios, de garra indomeñable, y que pone la mejor parte de sus caudalosas energías, para conseguir el triunfo. Esta será su "prueba de fuego", pues el mismo Elector, vencido en la Polla y la invicta Cornelia, constituirán un serio riesgo para sus pretensiones. Pero una vez más, creemos nosotros, la clase superará el escollo de las velocidades un tanto artificiosas. Y clase, ya lo ha probado el hermano del crack Sloop, la posee en alto grado.

CORNELIA, UNA POTRANCA INVICTA. — NO PODIA HABER HECHO más Carnelia en sus cuatro actuaciones. Triunfó en todas ellas con facilidad llamativa, en buenos guarismos y sin salir de un galope cómodo y rendidor. Impresiona vivamente por la reciedumbre de sus líneas, así como por su acción un tanto demoledora. Tiene grandes velocidades y ha insinuado características que le permiten augurarle igual éxito en mayores distancias. Hija del generoso Uranio, tiene en su estirpe una firme garantía de buen "fondo". Debe ser considerada como una rival muy temible, puesto que no se sabe a ciencia cierta todavía, de lo que es capaz de dar, y puedellegar a sorprender en los tramos finales al esforzado Scooter en uno de sus desbordantes "spurts" de velocidad.

ELECTOR POR LA REVANCHA. — NO LARGO BIEN ELECTOR EN la Polla, y luego su piloto se apresuró a rematarlo, chocando contra la mejor clase indiscutible de su vencedor Scooter. Ya fué superado dos veces por su rival, pero como anda muy bien en privado el Enterprise y acusa signos de progreso en sus formas, cabe suponer que se torne en rival peligroso, si la suerte le acompaña un tanto. Pero mucho nos tememos que el "choque" con Scooter en la Polla lo haya acobardado a Elector, gran veloz, pero algo "maula" para la lucha.

TOURBILLON Y MERSAULT COMO LANCES. — TOURBILLON, tras "pintar" como una promesa de crack, ensombreció un tanto sus prestigios al caer rotundamente ante Cireneo, y después ante Scooter y Elector. Pero siendo un potrillo de gran sangre, dotado de buenas cualidades, merecedor de alto concepto, cabe suponer que, superando tales actuaciones, logre darle "color" a la carrera. Anda lindo el de Boga en sus ensayos, y debe correr mejor que otras veces. Mersault, vencido apenas por Tourbillón y netamente por Scooter, reaparece luciendo buen ajuste y como es potrillo de algunos méritos cabe aguardar que no desentone aún en tan importante compañía.

LOS DOS RESTANTES COMPETIDORES, BROCHE Y NUCLEO, SIN menoscabo de que pueden comportarse bien, son sin duda los "outsiders" de la gran carrera. Broche, cuarto en la Polla, muy próximo a Tourbillon, venció luego con facilidad a Sant'Angelo en el Carlos Reyles. Pero de allí a asignarle chance en este Jockey Club, media sin duda un abismo. Y Núcleo, potrillo de gran opinión, apenas ha conseguido abandonar la modesta categoría, por lo que, a pesar de que debe correr mucho más que entonces, no cabe, con buen tino, suponer que pueda ser rival de riesgo para los favoritos.

Defensor actuó con éxito en la parte primera y luego fué bien dominado

Con el encuentro jugado en la tarde de ayer en el Estadio Centenario dió comienzo el Certamen Uruguayo de Primera División.

A cargo de los conjuntos de Peñarol y Defensor estuvo la partida inicial y la misma finalizó con el categórico triunfo de Peñarol por 5 tantos a 1.

En la primera parte el éxito parcial correspondió a Defensor por la mínima ventaja.

De acuerdo a esos resultados, fácil es imaginar lo que resultaron ambos períodos. En el primero Defensor justificó su éxito por la superior gestión y también porque su rival, muy desorganizado, no hizo mérito alguna para evitar el resultado adverzo. En el segundo la reacción de Peñarol fué total y entonces practicamente desapareció el adversario como tal y el ganador, con su dominio y la serie de goals conquistados dió razón del porque de su favoritismo al realizar un juego superior que hizo que el score, pese a su contundencia, resultara fiel reflejo de las diferencias de fuerzas.

Peñarol inició la contienda a tren lento, como si estuviera seguro de sus propias fuerzas e incluso hubo despreocupación en sus filas para evitar que el adversario obtuviera primacía en el campo y además en el scorer.

Defensor no realizó nada especial salvo sacar provecho de los errores del rival, para amoldar el juego de acuerdo a sus conveniencias.

En la defensa aurinegra las fallas fueron de importancia. El debutante Roberto J. Saba, fuera de estado atlético, accionó de manera lenta y sin coordinar el trabajo de la retaguardia con la delantera. Rodríguez Andrade y Gonzalvo, sus halves de costado, se dedicaron pura y exclusivamente a los punteros Piriz y Ferrés con total despreocupación de ayuda al eje, que fué apuntalado por Vanoli. Pero se complicaron las cosas pues Mirto Davoine comenzó en forma muy floja y su compañero de zaga debió entonces prestar más atención a su área donde los ágiles violetas, si bien con abundancia de pases crearon momentos de peligro para Máspoli, salvo en dos oportunidades merced a los desaciertos de los avancistas en los remates finales.

La delantera presidida por Romay, mientras tanto, jugó en una sola línea, con pases laterales que motivaron faena fácil para sus cuidadores, pues aún eludidos en el centro de la cancha tenían oportunidad de reacción ante la lentitud de quienes atacaban. Dos jugadas rápidas de Romay dejaron a Hoghberg en excelente situación para convertir, pero una vez el poste y otra Lagomarsino con excelente intervención evitaron goals que parecían ya señalados.

En fila rival, lo que no se pudo realizar desde cerca lo consiguió Guzman Gonzalez con potente shot alto cerca del área y la estirada de Máspoli resultó innocua para evitar que Defensor se colocara en ganancia.

La esperada reacción de Peñarol no se produjo en todo el primer tiempo y Defensor no sólo cuidó bien su ventaja sino que además llevó peligrosas avances que pudieron hacerla aumentar. Es que la línea que presidió ayer Romay se entretuvo en jugadas en el medio de la cancha pero sin ensayar las de profundidad pese a que, en dos o tres que practicó, el peligro para Lagomarsino fué grande y las conquistas estuvieron a punto de producirse.

En la parte final varió por completo el panorama. La avanzada de Peñarol comenzó a jugar con mayor rapidez y a utilizar con frecuencia a los punteros con pases largos, cuando no con entradas de Abaddie realmente incontrolables. Quedó en blanco el eje medio Ferreira y también fracasó Tejera en la contención de esos avances y el zaguero Lopez, pese a extremar recursos, no pudo evitar que se repitieran en su último reducto los pases de uno a otro costado o las entradas rápidas de los punteros.

A consecuencia de una jugada de Hohberg se originó breve scrimage frente a Lagomarsino del que sacó provecho Galván para igualar y poco después Romay puso en ganancia a su team. De allí en adelante fué total el dominio aurinegro y los goals se sucedieron hasta la cifra de cinco.

Defensor ya había dejado de ser adversario y la contundencia de los ataques aurinegros liquidó lo que pareció en un principio defensa firme y bien organizada.

Lógico pues, el éxito de Peñarol que tuvo en Vanoli a su mejor valor en la defensa superándose Davoine en la parte final. En la delantera todos jugaron bien en el período final, mereciendo párrafo aparte Romay por la habilidad con que dirigió la línea.

En cuanto al argentino Saba debe ajustar su estado físico. Demostró que sabe jugar fútbol y que es hábil en el pase y en la organización del team.

En Defensor fué Lagomarsino su valor más firme, siguiéndole López en méritos. En la delantera todos bien en el medio juego pero totamente inoperantes.

EL TIEMPO PARA HOY

Pronóstico general hasta las 18 horas del día de hoy. — Estado general: Inestable, mejorando. Cielo cubierto y semicubierto. Vientos del S. E. al S.O. suaves y moderados. Temperatura en descenso.

Pronóstico para la navegación marítima. — Río Grande del Sur: vientos del E. al S. suaves y moderados. Costas de la provincia de Buenos Aires: vientos del O. al S. suaves y moderados.

Análisis continental. — Un frente frío débil está entrando al país.

Perspectivas para mañana. — Bueno.

Temperaturas. — Máximas: Al abrigo 17.4 a las 14 a la intemperie 20.5 a las 13.50. - Mínimas: Al abrigo 5.2 a las 7.40 a la intemperie 2.6 a las 7.30.

Estado general de los caminos. — Regulares en todo el país.

PROGRAMA OFICIAL DE FUTBOL PARA HOY

PRIMERA DIVISION
Campeonato Uruguayo (1ª fecha)

WANDERERS vs. NACIONAL. Estadio Centenario (1ª div.) Juez: Walter John Muller. Intérprete: Hugo Mª Govera. Linesmen: Alberto Ascano y Ruben De Souza.

DANUBIO vs. RAMPLA JUNIORS. Cancha de Danubio. (1ª div.) Juez: Richard Leslie Eason. Intérprete: Juan A. Davies. Linesmen: Alfredo Boccardo y Artigas Fasoli. (2ª div.). Juez: Mario Sosa. Linesmen Héctor José Porto y Antonio Gimena.

CERRO vs. MIRAMAR. Cancha de Wanderers. (1ª div.) Juez: Sydney Donald Brewer. Intérprete: Eduardo Jorge Close. Linesmen: Oscar Piccardo y Juan Bautista Guasque. (2ª div.) Juez: Rodolfo Llanes. Linesmen: Carlos Prieto y Quintín Martínez Pastorino.

RIVER PLATE vs. LIVERPOOL. Parque Saroldi. (1ª div.) Juez: Harry Leslie Amos. Intérprete: Walter Fajardo. Linesmen: F. Cacheiro Sánchez y Hortensio Gularte. (2ª div.) Juez: Walter Canfield. Linesmen: Raúl Servetti y Andrés Piriz.

Los partidos de primera división comenzarn a la hora 15 y 20, con diez minutos de tolerancia, enfrentndose dos horas antes los equipos reservistas de los mismos clubes. Serán locatarios, Wanderer, Danubio, Cerro y River Plate, cuyos asociados tendrán libre acceso con la presentación de la tasjeta de setiembre y el carnet social.

PRIMERA DIVISION "B"
Campeonato Uruguayo

CANILLITAS v. BELLA VISTA. Parque Palermo (1ª Div.) Juez: J. C. Armental. Linesmen: Enrique Flores Sosa y Mario Alberto Molinari. (2ª Div.) Juez: Eduardo A. Porro. Linesmen: Manuel Doldán y Roberto D. Antognoli.

PROGRESO v. FENIX. — Cancha de Racing. (1ª Div.) Juez: C. Giordano. Linesmen: Antonio Dubra y José Soto. (2ª Div.) Juez Horacio Sancristóbal. Linesmen: A. Noya y Justo Alvarez.

SUD AMERICA v. RACING. — Cancha de Sud América. (1ª Div.) Juez: Washington Rodríguez. Linesmen: Orosmán Rivera Fasoli y Antonio Cirulo. (2ª Div.) Juez: E. Laneri. Linesmen: Hilario Franco y Américo Amatto.

CERRITO v. CENTRAL. — En la cancha de Cerrito. (1ª Div.) Juez Constantino Julio Decaro. Linesmen: Héctor Milán y Rafael Bosch. (2ñ Div.) Juez: J. Luis Brena. Linesnesmen: Amadeo Francisco Caraza y Eugenio Alonso.

Hora: 2ª, a las 13.30; y 1ª a las 15.30, con 10 minutos de tolerancia.

DIVISION INTERMEDIA
Campeonato Uruguayo

MISIONES v. ORIENTAL. — En la cancha de Bella Vista. Juez: Isidro Etchegoyen. Linesmen: José V. Barbalace y Félix Brancato. Juez de 2ª: Walter Fabio De Souza.

RENTISTA v. LA LUZ. — Cancha de Artigas. Juez: José Gaggero. Linesmen: Ovidio Fernández y Angel Rodríguez. Juez de 2ª: A. Benítez.

TELLIER v. MAR DE FONDO. Cancha de Tellier. Juez: Romeo Casella. Linesmen: Juan Doroteo Giménez y José Rodríguez. Juez de 2ª: Samuel Benasús.

COLON v. ARTIGAS. — Cancha de Colón. Juez: Manuel Bello. Linesmen: Benito Prieto y Humberto Camacho. Juez de 2ª: José R. L. Barba.

WELCOME Y NACIONAL TRIUNFARON ANOCHE

La etapa jugada anoche en la cancha de Bohemios por el Certamen Invierno de Basketball de Primera División finalizó con los triunfos de Welcome, que se impuso a Unión y de Nacional que conserva su título de invicto al imponerse a Bohemios.

Los resultados de la jornada fueron los siguientes:
WELCOME: 58 — COLON: 50
NACIONAL: 72 — BOHEMIOS: 47

Nacional, con nuevos valores buscará rehabilitarse frente a Wanderers

Nacional bregará en la tarde de hoy por iniciar el Certamen Uruguayo en forma superior a lo que ha realizado en los Torneos disputados hasta el presente.

Frente a Wanderers, el representativo tricolor, que irá a la cancha con alineación distinta en su línea defensiva buscará total, rehabilitación de sus producciones pobres y de manera especial de la cumplida el pasado domingo ante su adversario tradicional, ante el cual cayó derrotado por score amplio luego de producción muy magra en todos los aspectos y además sin que sus integrantes expusieran en la cancha el entusiasmo que de ellos corresponde esperar por defender a una casaquilla de tanta tradición.

Innovaciones de importancia presentará el efectivo tricolor. En el arco debutará el guardameta brasileño Velhudo..

La zaga estará integrada por Blanco como zaguero derecho y Leopardi, quien vuelve al primer elenco luego de un paréntesis provocado por su inclusión en el seleccionado que fué a Suiza y posteriormente por haber necesitado un período de recuperación.

En la línea media jugará Cruz como half izquierdo, quién nuevamente vuelve al primer elenco donde sigue por ahora siendo insustituible. Pero la novedad de importancia en esta línea radica en la presencia de José Emilio Santamaría, hasta ahora zaguero derecho quién vuelve a su antiguo puesto de eje medio, confiándose que habrá de reeditar aquellas perfomances qqe le dieron nombradía y que hicieron pensar se trataba de un jugador de brillante porvenir en tal ubicación.

En la delantera no habrá novedades, a no ser que a último momento se decida la inclusión de Méndez, pues nada se sabe aún cuando escribimos este comentario pese a que se anuncia que no debutará todavía el ex-jugador palermitano.

Con esta nueva constitución en su defensa piensa Nacional dar poderío superior a la misma y a la vez confía en firme recuperación de sus avancistas como para que el team responda a la confianza en él depositada.

Frente a este conjunto habrá de actuar Wanderers, que sólo ha realizado últimamente encuentros amistosos para conservar buen estado atlético en sus jugadores, ya que no intervino en el reciente cuadrangular ni tampoco en el triangular disputado últimamente.

Mantiene el elenco bohemio el mismo plantel del pasado año, donde figuran jugadores de buena capacidad que en las luchas sostenidas en el Estadio han demostrado capacidad y acierto como para obligar seriamente a sus más calificados contricantes, dando ocasión a luchas intensas, especialmente ante los teams llamados grandes.

Si Wanderers responde a sus antecedentes la lucha será interesante y a la vez obligará seriamente a su adversario, quién podrá dar razón de las innovaciones realizadas en su escuadra. Estas innovaciones y la categoría del rival hacen que el partido ofrezca perspectivas de atracción como para que sea numerosa la concurrencia de aficionados.

PROGRAMA PARA LA REUNION DE HOY EN EL H. DE MAROÑAS

1ª Carrera — Dist. 1300 mts. — Premio BIZANCIO — A las 13.30

4 últ.p.	Competidores		Jockey	Chances
2 1 3 3	1 Laterano	58	I. Rey	1 El enemigo
2 1 2 1	2 Novarro	55	J. C. Hernández	2 N/candidato
3 6 3 9	3 Gold Rush	54	J. Rivero	3 Puede ganar
0 3 5 3	4 Esquisto	53	E. Sosa	4 No nos gusta
0 4 3 2	5 Chansonier	51	X. X.	5 Difícil
5 5 2 4	6 Sarmiento	51	G. Pérez	6 La sorpresa
4 0 7 5	7 Cedrón	50	X. X.	7 Difícil
4 1 6 2	8 Collie Pola	50	No correrá	8 No correra

CANDIDATO: NOVARRO. El pupilo del "Coco" Pérez viene corriendo con gran regularidad y pasa por gran momento. Con el descargo de un buen aprendiz, su chance salta a la vista. — ENEMIGO: LATERANO. Segundo reciente de Igor, tiene el pupilo de Alberto Milia grandes posibilidades de salir airoso.

2ª carrera — Dist. 1700 mts. — Premio LUZEIRO — A las 14.—

4 últ.p.	Competidores		Jockey	Chances
1 1 2 2	1 Scarface	57	J. C. Hernández	1 N/candidato
1 4 2 3	2 El 21	55	J. Velázquez	2 El enemigo
1 2 4 1	3 Don Antonio	54	A. Aguiar	3 La sorpresa
0 4 1 4	4 Oportuno	54	G. Pérez	4 Gran carta
7 1 5 5	5 Pechoebronce	53	E. Claro	5 No nos gusta
5 4 4 5	6 Scarpia	53	E. Sosa	6 No lo creemos

CANDIDATO: SCARFACE. El del Stud Verdinegro está corriendo mucho, como lo atestiguan sus últimos triunfos, y con el descargo, creemos que debe triunfar. — ENEMIGO: EL 21. Acaba de imponerse en buena forma y como ya lo ha puesto en apriletos a Scarface, es factible que logre prevalecer.

3ª carrera — Dist. 1000 mts. — Premio POLVORIN — A las 14.30

4 últ.p.	Competidores		Jockey	Chances
3 6 . .	1 Bahama	56	J. Lein	1 Puede ganar
debut.	2 Batanga	56	No correrá	2 No nos gusta
6 4 . .	3 Botija	56	J. C. Pérez	3 No correrá
3 . . .	4 Estivada	56	J. Rivero	4 La enemiga
debut.	5 Oceania	56	N. Lalinde	5 Gran carta
3 7 5 .	6 Paranada	56	E. Claro	6 No la creemos
debut.	7 Polonesa	56	A. Texeira	7 La sorpresa
7 . . .	8 Titsah	56	J. Lein	8 Difícil
5 5 7 2	9 Tucura	56	X. X.	9 Difícil
2 3 2 4	10 Zarzaleña	56	C. Martínez	10 N/candidata

CANDIDATA: ZARZALEÑA. Ha perdido cerca pero bien la hija de Uranio y a nuestro entender le ha tocado el turno de salir de perdedora. — ENEMIGA: ESTIVADA. Al debutar fué tercera de Banda, y como anda bien en sus aprontes, debe actuar bien.

4ª carrera — Dist. 1200 mts. — Premio BENHADAR — A las 15.5

4 últ.p.	Competidores		Jockey	Chances
5 . . .	1 Almendro	56	No correrá	1 No correrá
2 6 . .	2 Amateur	56	E. Claro	2 La sorpresa
debut.	3 Calé	56	E. Perdomo	3 El enemigo
"	4 Carlomagno	56	B. Quezada	4 Gran carta
7 3 5 .	5 Charleval	56	L. Pardiez	5 No lo creemos
debut.	6 Dandy	56	N. Lalinde	6 No nos gusta
3 2 4 .	7 Farabuto	56	No correrá	7 No correrá
4 3 4 .	8 Magiar	56	A. Fernández	8 Puede ganar
2 4 8 0	9 Tamagno	56	E. Gandini	9 Difícil
5 . . .	10 Teherán	56	M. Madruga	10 N/candidato
7 . . .	11 Zenit	56	No correrá	11 Difícil

CANDIDATO: TEHERAN. Largó mal en el debut y no siguió la carrera. Pero en la recta, sin ser exigido arrimó con tantos bríos que nos parece que difícilmente podrá perder, si lo acompaña la suerte. — ENEMIGO: CALE. Es un hijo de Cervantes y Calesita, que debuta bien preparado y que contará con los oficios de Ever Perdomo.

5ª carrera — Dist. 1400 mts. — Premio MAJESTIC — A las 15.40

4 últ.p.	Competidores		Jockey	Chances
5 9 1 .	1 Pavadita	58	H. Castro	1 Correrá bien
2 3 8 2	2 Barata	56	E. Perdomo	2 La enemiga
1 2 4 4	3 Blue Town	56	And. Batista	3 No nos seduce
8 0 1 .	4 (Calera	56	J. C. Hernández	4 N/candidata
1 3 . .	5 (Curra	56	C. Martínez	5 Como ayuda
3 1 2 2	6 Callecita	56	F. Lancaster	6 No la creemos
8 1 . .	7 Tandilera	56	J. Velázquez	7 La sorpresa
3 3 1 .	8 Torcaza	56	I. Rey	8 Seria rival

CANDIDATA: CALERA. Esta hija de Uranio y Silicia del Stud Los Mimbres, fracasó en un clásico ganado por Holanda, pero reprisa bien preparada, y aguardan en su ecurie una total rehabilitación. — ENEMIGA: BARATA. Es veloz pero ordinaria la Blackamoor, pero pese a ello, en este cotejo, su chance surge como de primera fila.

6ª carrera — Dist. 2000 mts. — Premio JOCKEY CLUB — A las 16.5

4 últ.p.	Competidores		Jockey	Chances
1 4 1 2	1 Broche	57	E. Claro	1 Cotej. m/severo
2 1 2 .	2 Elector	57	M. Madruga	2 La sorpresa
2 2 1 .	3 Mersault	57	G. Pérez	3 Para el placé
1 2 3 .	4 Núcleo	57	E. Perdomo	4 No nos gusta
3 . . .	5 Pando	57	No correrá	5 No correrá
1 1 1 .	6 Scooter	57	I. Rey	6 N/candidato
3 2 1 1	7 Tourbillon	57	T. Espino	7 Puede arrimar
1 1 1 1	8 Cornelia	54	C. Martínez	8 La enemiga

7ª carrera — Dist. 2400 mts. — Premio EUFORION — A las 16.50

4 últ.p.	Competidores		Jockey	Chances
1 2 3 2	1 Foxdale	58	M. de Santis	1 El enemigo
2 2 5 1	2 (Newbery	56	C. Martínez	2 N/candidato
2 3 8 7	3 (Pour Epater	56	M. Ligugnana	3 Con el anterior
4 3 4 2	4 Tatagua	56	N. Lalindo	4 La sorpresa
2 1 1 2	5 Amusette	52	G. Pérez	5 No la creemos
4 2 4 5	6 Palospatos	50	L. Silva	6 Indicado

CANDIDATO: NEWBERY. Reprisa el hijo de Mazarino luciendo perfecto ajuste y como es buen caballo confiamos en que le quepa un buen desempeño. Contará además con la ayuda de Pour Epater, en pleno resurgimiento, y creemos que la yunta de Félix Gómez será "hueso duro de roer". — ENEMIGO: FOXDALE. El vencedor del clásico Sarandí, ha seguido bien y si la carrera se le presenta propicia puede volver a aparecerse en los tramos finales.

8ª carrera — Dist. 1100 mts. — Premio REEMBARQUE — A las 17.30

4 últ.p.	Competidores		Jockey	Chances
5 1 3 1	1 Lord Torres	59	I. Rey	1 Gran carta
4 4 2 5	2 Petulante	57	F. Lancaster	2 N/candidato
2 6 3 1	3 Bucéfalo	55	J. Velázquez	3 El enemigo
6 0 1 6	4 (Timarúa	55	M. de Santis	4 No correrá
1 8 1 1	5 La Pinta	51	No correrá	5 No correrá
1 5 1 1	6 (Igor	50	A. Perdomo	6 No nos gusta
1 1 5 5	7 Ludo	52	D. Vasconcellos	7 La sorpresa
3 2 5 5	8 Mar Negro	51	L. Silva	8 Puede arrimar
7 5 1 5	9 Chiquita	50	V. Valillo	9 No la creemos
4 5 1 .	10 Sucre	50	G. Pérez	10 Difícil

CANDIDATO: PETULANTE. Reprisa bien descansado el formidable "flyer", y pese a que ya no es el mismo de sus mejores épocas, con el bajo peso que le tocará soportar lo hacemos uno de los definidores de la carrera. — ENEMIGO: BUCEFALO. Estará "en su tiro" el Blackamoor, y como viene actuando bien nos parece un enemigo calificadísimo.

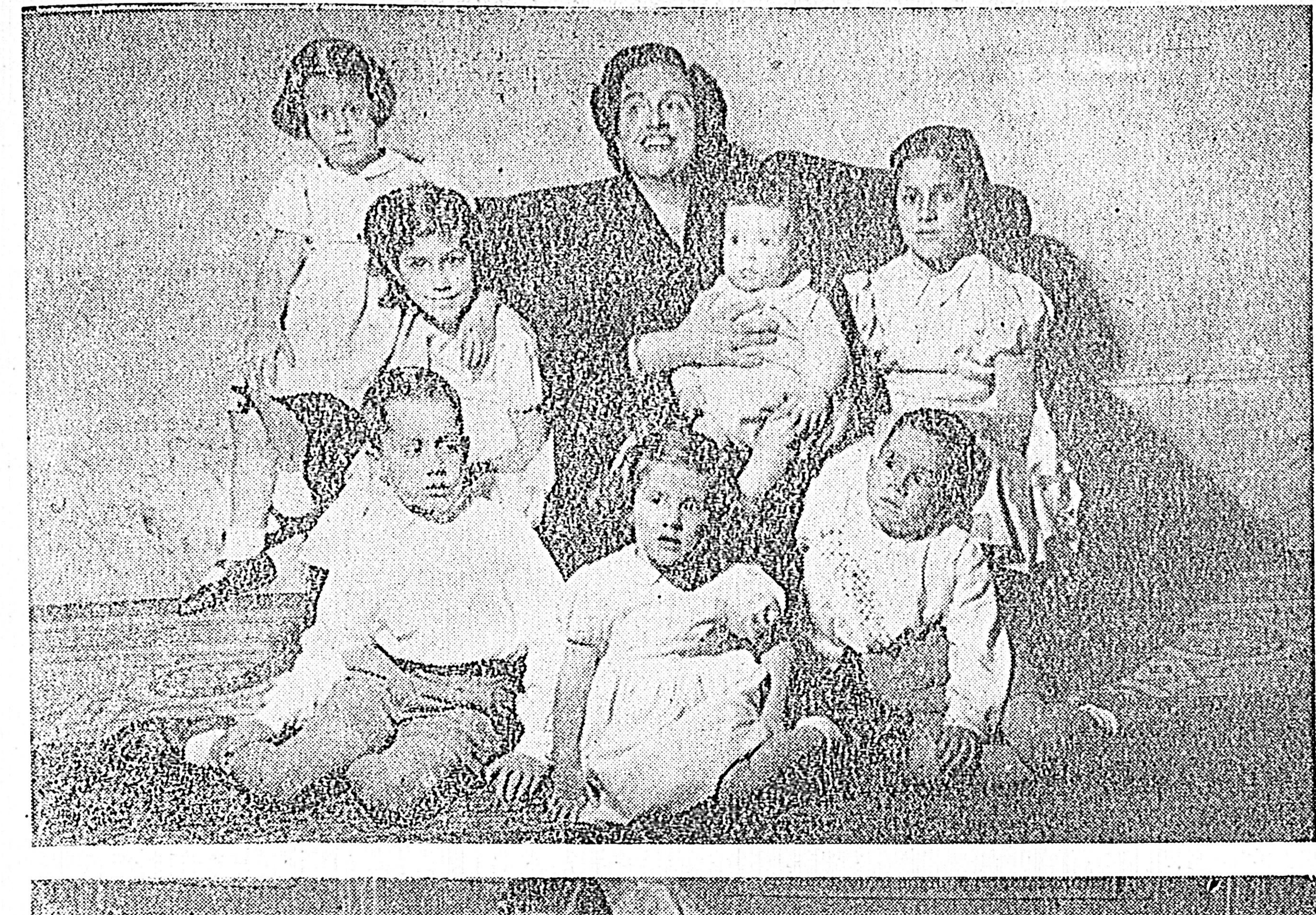
9ª carrera — Dist. 1400 mts. — Premio BAKELITA — A las 18.10

4 últ.p.	Competidores		Jockey	Chances
7 8 1 7	1 Balazo	57	E. Sosa	1 Buena carta
6 5 1 3	2 (Baranda)	57	M. Madruga	2 Indicado
6 7 5 1	3 Boleo	57	And. Batista	3 No correrá
6 3 3 6	4 Bebito	57	G. Pérez	4 Tiene chance
1 . . .	5 Biel	57	N. Lalinde	5 La sorpresa
0 3 1 9	6 D. de Windsor	57	M. de Santis	6 No nos seduce
3 4 2 3	7 Monteril	57	J. Mieres	7 N/candidato
8 8 4 7	8 Quiero	57	No correrá	8 No nos gusta
2 9 1 6	9 Stiletto	57	I. Rey	9 El enemigo
5 9 1 6	10 Uberto	57	No correrá	10 Si hub. barro

CANDIDATO: MONTERIL. Al reprisar fué buen tercero de Don Antonio y Stiletto, tras sortear un serio tropiezo en la recta final sin el cual pudo haber sido a lo menos, muy peligroso. Salvada la "relache", debe correr mejor aún. — ENEMIGO: STILETTO. Pasa por gran momento el de Milia y es sin duda un enemigo sumamente capacitado.

Concurso Oficial de Pronósticos que Organiza el Jockey Club

DIARIOS	1ª Carrera	2ª Carrera	3ª Carrera	4ª Carrera	5ª Carrera	6ª Carrera	7ª Carrera	8ª Carrera	9ª Carrera
B. Público	Novarro	Scarface	Zarzaleña	Teherán	Calera	Scooter	Newbery	Petulante	Monteril
Acción	Esquisto	Scarface	Estivada	Calé	Torcaza	Scooter	Newbery	Mar Negro	Biel
La Mañana	Novarro	Scarface	Estivada	Calé	Barata	Scooter	P. Epater	Bucéfalo	Stiletto
El Plata	Novarro	Scarface	Zarzaleña	Calé	Torcaza	Scooter	P. Epater	Bucéfalo	Stiletto
La Fija	Novarro	Scarface	Zarzaleña	Calé	Barata	Scooter	P. Epater	Igor	Stiletto
El Debate	Novarro	Scarface	Polonesa	Terehán	Torcaza	Scooter	P. Epater	Bucéfalo	Stiletto
T. Popular	Novarro	Scarface	Polonesa	Calé	Torcaza	Scooter	P. Epater	Mar Negro	Stiletto
Jornadas	Novarro	Scarface	Oceania	Amateur	Barata	Scooter	P. Epater	L. Torres	Monteril
El País	Novarro	El 21	Estivada	Teherán	Torcaza	Scooter	P. Epater	Mar Negro	Monteril
D. Español	Laterano	Scarface	Estivada	Amateur	Barata	Scooter	P. Epater	L. Torres	Stiletto
El Disco	Novarro	Scarface	Polonesa	Amateur	Barata	Scooter	P. Epater	Bucéfalo	Stiletto
El Nacional	Novarro	Scarface	Zarzaleña	Amateur	Barata	Cornelia	P. Epater	Bucéfalo	Biel



Sra. Teresa Rauschert Chiarino de Núñez con sus hijos: María Marta, María del Rosario, Huguito, María Inés, Fernando, Silvia y Miguel.

Sra. María Emilia Martínez Seré de Jaume Cuadra rodeada de sus hijos: Carlos, Horacio, Carmiña, Guillermo, Fernando y María Emilia.

(Fotos Bandi-Binder).

Escribe: EDELWEIS SERRI

"LA ALONDRA" DE JEAN ANOUILH

ESTA excepcional pieza de Anouilh publicada el año pasado en Francia y conocida en París el 14 de octubre de 1953 en el teatro Montparnasse Gaston Baty, se viene representando en Buenos Aires por la Compañía de Luisa Vehil con Alberto Bello, Antonia Herrero, Fernando Labat, Rafael Salvatore, en una excelente versión española de María Luz Regás.

Con *L'Alouette*, Jean Anouilh, el autor de *obras rosas* y *obras negras*, se nos revela como en ninguna: "ni rosa ni negra, sino simplemente luminosa" ha dicho el crítico Georges Neveux. En efecto, Anouilh, que ya parecía haber abierto una ventana hacia los valores auténticos del espíritu en su *Eurídice*, con esta original y audaz recreación de Juana de Arco se nos presenta sin su acostumbrado amargor, sin sordidez ni envenenamiento, sino pura y sencillamente aferrado a la vida iluminada por la fe, el amor, la esperanza.

En sus líneas esenciales ha seguido la verídica y ortodoxa historia de Santa Juana de Arco, tal como la leemos en Belloc. Claro que como artista reelabora los hechos objetivos, introduce la ficción, lo imaginado, la vicisitud acomodada a hacer resaltar los rasgos que le interesan. Por ejemplo, en los diálogos de *Juana* con *Beaudricourt* y con el *rey Carlos*, para evidenciar la realidad humana de *Juana*, aldeana inteligente y aguda en su analfabetismo, la de respuesta ingeniosa siempre pronta a flor de labios, que dice de su fina estirpe gala, sagaz y penetrante al par que llena de buen sentido, la del ardid y la estratagema listas a secundar en el orden de los medios humanos los planes divinos. Esto, en verdad, no deja de avenirse, pensamos, a la sana sagacidad que Jesucristo recomienda en su Evangelio a los hijos de la luz...

Indudablemente, *La Alondra* no es una pieza totalmente grave, plenamente solemne. Anouilh mezcla en ella el drama y la comedia. Mucho de la comedia fácil asoma en ciertas concesiones a lo vulgar en posturas, ademanes, modales y movimientos de escena: en las largas entrevistas de *Juana* con *Beaudricourt* primero y luego con el *Rey;* vulgaridades por otra parte no excluídas en tal rey y en tal gobernador ni en la aldeana misma... Era una aldeana al fin, en traje varonil, con arrestos de muchacho. Esa sacada de lengua a un guardia, esas corridas hacia las galerías, son propios de una niña traviesa que consigue por fin los medios para llevar a cabo lo que año tras año le indicaban sus *Voces*.

Todo es realidad y parece sueño... Todo lo que parece sueño es realidad... Verdaderamente *ella* ha sido llamada a eso tan singular...

Tampoco no es para olvidar que Juana de Arco debió soportar y adaptarse a muchas vulgaridades de sus compatriotas, de la Corte de los Valois, de los ingleses, aunque ellas viniesen no sólo de soldados sino también de personajes, sin que ello menoscabase en lo más mínimo su ser intacto, su virtud impoluta. Ella misma, que no nació santa, sino que mediante el ejercicio heróico de las virtudes conquistó la santidad a que estaba llamada, debió mostrarse humana, natural, sin visos monjiles ni pudibundeces ridículas. Sabemos que no fué una santa sentimental sino tremendamente fuerte en su fragilidad y nubilidad, viril en su misterio femenino, una muchacha terriblemente corriente, normal, dentro de su vocación insólita y extraordinaria, realista y concreta en medio de la misión sobrenatural que le había sido confiada y en la cual sólo sus *Voces* la dirigían.

Interpretada por Luisa Vehil en Buenos Aires

Silueta de Luisa Vehil en "La Alondra"

Jean Anouilh ha querido captar todo lo humano de la *Doncella* para acercárnosla lo más posible y hacer que del conjunto fluya hacia nosotros, como ha escrito Jean-Jacques Gautier en *Le Figaro* un sentido de esperanza, como una suerte de gozo profundo, de júbilo íntimo, que repercute en nosotros para infundirnos el valor de ser, de vivir.

Quizás esta humanidad que ha querido descubrir Anouilh en Juana de Arco, la santa, nos esté dando, en este momento de nuestro siglo, el toque de clarín instando a salir de la mediocridad burguesa y de la desolación existencial sin asidero.

Sí, por momentos nos choca la comedia en el drama: tanto golpe de pecho o de hombro a *Beaudricourt*, el *Rey*, a *La Hire*, y las salidas familiares hasta poco femeninas —aunque siempre inocentes— de la que sabemos santa canonizada. Pero es preciso comprender que ella debió, en su tiempo y en sus circunstancias, en la tremenda soledad suya, solamente poblada por sus *Voces* (que de pronto se hacían oír y de pronto callaban increíblemente) adaptarse a los ambientes que frecuentaba y a los hombres rudos (o imbéciles) que no podían cambiar de vida de la noche a la mañana... Sin concesión alguna al mal o a los menos bueno, Juana supo ser ordinaria en lo extraordinario, volver natural lo sobrenatural, hacerse "perdonar" por así decir, su maravillosa Doncellez, ante un mundo perverso y carnal.

Sackville-West ha dicho que ella "es una figura heroica creada para impresionar una imaginación normal". El incrédulo, frío, calculador y cínico conde de Warwick, en el proceso de Anouilh declara que le es simpática la Doncella porque monta muy bien y razona como un varón; por su virginidad, que considera un estado de gracia, la admira y la considera indomable... (Claro, que por otra parte no ve las horas de que abjure o bien quemarla, para satisfacer las órdenes de Su Majestad Británica).

No adopta Juana el aire de santa ni predestinada. Lo es, sencillamente. Su virginidad no espanta, su ternura por los heridos (aunque éstos fuesen enemigos de Francia) o sea su amor por el hombre —que condenará duramente el Inquisidor— la muestran maternal, su apostolado entre jefes y soldados no es apologético, inquisitorial, antipático. Su pedagogía es sapiente, no toma como medida lo que ella puede dar sino lo que los suyos pueden recibir. Y a todos comunica su alegría de vivir. "Thibault —narra Belloc— un joven que vivía en casa de Rabuteau, recordaba, mucho tiempo después, sus dichos y la alegría de su carácter, y contaba cómo Juana le decía, golpeándole el hombro, que quisiera tener a su lado cientos de muchachos valientes como él".

★ *EL DRAMA Y EL FINAL GOZOSO*

En fuerte contraste con la parte humana, corriente, y a veces hasta trivial de lo que sería la comedia dentro de la obra, se levanta la majestuosa arquitectura dramática, de vibrante tensión espiritual y

(Continúa en 10ª pág.)

De mujer a mujer

A MARGARITA. — En su larga carta, que he leído y meditado con sumo cuidado y responsabilidad, usted me plantea tres problemas: el de su raza, el de su vocación religiosa y el de su amor por un joven que está interesado en usted y usted advierte que es capaz de corresponderle.

Por puntos. Su raza. Solamente algún insensato puede sentir desprecio por los rusos. Nación de músicos, de artistas, de viva y profunda religiosidad, de historia heroica y de porvenir venturoso, no la pueden amar quienes no hayan oído el alma rusa palpitar en Borodin, en Tchaikowsky, con la angustia de Gorki o la esperanza dolorosa de Turguneff. No puede usted sentirse aminorada por su raza, por su pueblo, por la unión que explica muchos de sus problemas, del afán de misterio del ruso con la sencillez tocante del criollo. Puede que esas dos solicitaciones de su alma tengan esta explicación.

Su vocación. Sintió usted deseos de hacerse monja, pero siente también el deseo del amor profano. Comprenda que son inconciliables. Quien desee la vida religiosa, se apega a Dios y se despega, no de una parte, sino de todo lo que no sea El. Se ha dado, es cierto, en algunos esa lucha, para luego triunfar el amor divino sobre el humano, pero los signos del predominio divino han sido patentes, no han estado en el equívoco. Y si alguna vez estuvieron, creo que no es el caso de usted. Usted siente más, a través de su carta, la solicitación del amor humano, sólo que impone condiciones inaceptables. Su naturaleza juvenil, la lleva a este amor profano. Usted lo dice, usted lo proclama y usted lo revela hasta en lo que no dice y sin embargo aparece. Usted puede consultar, si lo desea, a un sacerdote sabio y prudente.

Su amor. Usted ama a ese joven. Lo dice y se advierte por una claridad ardorosa que pasa por las páginas que escribe. ¿Por qué entonces se tortura con el pensamiento del amor perfecto y son sombras? Si siente la necesidad de amar, si tiene a donde dirigir su amor, si es usted correspondida en ese amor, no vacile: ame. Es el mandato natural y sobrenatural de su ser, según usted misma lo explica. Todos los humanos somos como usted: sentimos complejos espirituales y nos dejamos arrebatar por ellos. A veces forman torbellinos, como en los días de fuertes vientos cálidos. Hay que estarse pegados a lo que no vacila, para no caer. La vida nuestra, o es harto sencilla y nada nos dice de estos complejos o es más difícil y ellos aparecen. El ser humano complete, tiene estos complejos, estos hastíos, estas vacilaciones, estas contradicciones internas, pero también tiene razón y en ella el invalorable juicio para enfrentar con destreza y energía lo que puede perjudicar a nuestro equilibrio psíquico. ¿Qué es difícil hacer uso de este precioso instrumento? Ya lo sé. Mas por eso ¿abandonará usted la idea de utilizarlo si sabe que le hará bien y está dentro de usted misma? Sin embargo, la mejor terapéutica para mí, es que usted deje libre a sus sentimientos y no los aprisione de esta manera, que los hace sufrir. Es usted la que sufre, pero son ellos los que también sufren. Se apenan y la apenan. No tenga además miedo a lo que usted le tiene. La vida es eso. Sobrenaturalice sus pensamientos y todo estará ordenado. No torture a su naturaleza que necesita de una sana y ordenada libertad moral.

¿El amor perfecto? Eso no es de este mundo de transicción. Pida el amor, entregue el amor y póngase bajo la protección del dador del Amor. Usted dice que una vez le oyeron su petición. ¿Por qué no le han de oír en este trance? El entiende mejor que nosotros estas angustias. Usted tiene un enredo espiritual. Pídale que desenriede y le sosiegue sus angustias. La Virgen fué mujer carnal como usted. Nada de lo que ocurra en el alma humana le es desconocido. Confíele su dolor y su esperanza y verá que ella triunfará

Entréguele su fe a la oración, estas oraciones y no martirice lo que hay de bueno y puro en usted: sentimientos e intintos. La sobrenaturaleza no es la negación de la naturaleza, sino su afinación trascendental.

Dra. Vera Psiké.

Un poco más lejos, por favor

CUENTO de *Alain Gouvieux*

GEORGES LEVAULT la luna entre dos nubes, la del ruiseñor bajo el tilo y en fin, de toda la dulcísima atmósfera que se respiraba en esa noche.

—Solange, ¿no me amarás núnca, un poquito? preguntó.

La sonrisa desconsolada de Solange contribuyó a volverla, aún, más graciosa.

—Yo -yo no lo sé, Geo. Sabes, es mejor no preguntar.

Llamó al camarero y pidió champagne.

—¿Pero al fin, que me repruebas?.

—Nada, Geo, verdaderamente nada. No conozco ningún joven que reúna tus condiciones, solo que...

—Sólo que no me amas, dilo.

Permanecieron en silencio. La orquesta comenzó a entonar un vals vienés. Georges cerró el puño.

—Y di que un día querrás a alguno, a alguien que sin duda no te sabrá hacer feliz; y porqué, me preguntó, ese hombre no puedo ser yo. En el fondo un hombre no es sino un hombre.

—Y una mujer no es sino una mujer, Geo. Yo sé, de más de una chica que sería feliz si tú... Francoise, por ejemplo.

Georges movió la cabeza.

—Lo sé. Es buena y bonita, pero no para mí; si yo le tomara la mano, no tomaría sino una mano, dedos y uñas.

Solange miró la mano grande y cerrada que se tendía a su lado; para ella no era más que una mano y esa comida no era sino una comida exquisita en un costoso restaurante cerca del río. EL Loire no es sino el Loire y la luna no es sino la luna. Le faltaba ese pequeño "algo" impalpable y extraño que confiere el amor.

Georges suspiró y pidió la cuenta.

Corrían sin decir palabra hacia París. Georges guiaba ágil pero prudente. Perfectamente como todo lo que hacía. La "Mercury" paró frente al número 100 de la calle Messina, exactamente a la hora prevista, ni un minuto antes ni después. Abrió la puerta, le tomó la mano a Solange para ayudarla a bajar y recogió el guante que había dejado en el auto.

—Buenas noches, dijo, besándola ligeramente en la mejilla, como hacía desde tiempo, cuando eran chicos y jugaban juntos.

—Buenas noches, Geo. Hasta el miércoles. ¿Vienes a cenar con nosotros, verdad?

Georges no respondió.

—Adiós, dijo.

Las ocho y veinticinco. Solange se golpeó con tanta fuerza sobre una mesita que se le saltó un poco de barniz de la uña. Faltaban cinco minutos para que sonara el teléfono. Sería Geo, que le diría, como siempre, — ¿entonces está bien esta noche? Si te parece voy enseguida. Así decidió que después de cenar irían a bailar. Estaba ansiosa por estrenar su vestido nuevo, azul mar. Quería cambiar de peinado; quizás tengo tiempo todavía. Miró el reloj: 8 y 40. Imposible. Geo era siempre de una puntualidad exasperante. Pero a las 8 y 45, Solange, inquieta telefoneó.

—El señor Georges tomó el avión de la mañana para Tananarive. Si señorita, Tananarive. Si la señorita desea...

—No no importa. Muchas gracias.

Solange cortó lentamente. Se abrió la puerta, era su hermano. Le entregó una carta diciéndole: —Te has olvidado de tomar un mandadero privado: luego salió silbando alegremente.

"Mi querida Solange:

He decidido partir... No he pensado aún que voy a hacer en Madagascar. Posiblemente, como en París, seré corredor de seguros. ¿Por qué? Porque naturalmente, es más fácil convencer a la gente de que morirá que convencer a una mujer para que ame. Adiós Solange. Deseo que seas muy feliz. Geo".

Sintió un gran vacío en el estómago, pero más en el corazón. Releyó la carta.

—Que partida novelesca y romántica No lo esperaba de él.

A la mañana siguiente se levantó ligeramente dolorida. Con la ventana abierta y la radio sintonizada, ocupó un cuarto de hora en su gimnasia matinal. Se cepilló con cuidado los cabellos y en fin, se preparó con todo esmero. Después del baño cantaba. Ahora tenía el campo libre y todo iría mejor. Hacía dos años que Geo la acaparaba y, que le impedía ser dueña de si misma.

—Esto es lo que me falta: un punto de comparación. Telefonearé a... no, es muy tonto; mejor a...no, en el fondo me aburre con su rugby. Buena idea, llamaré a Bill Semart, al menos tiene ingenio, y sé que le soy simpática.

—Bill? Es Solange. Si, Solange Grandel. ¿Viuda? No exagere, un poco sola.

Con placer...esta noche, si usted puede...si, comprendo...entonces mañana?

Ah, si, el sábado...un poco anticipado...me lamará usted? Adiós Bill.

Solange cortó. Estaba disgustada. El señor representaba la parte de ministro con ujier a la puerta. Se dijo que no era su tipo.

De sus viejos amigos vió a Mathieu; con él salió una tarde que le resultó aburridísima. Después silencio absoluto por quince días. Al siguiente apareció Jean Calude de improviso, y sin auto. Cuando Solange insinuó de tomar un taxi, Jean dijo:

—Tomemos el metro, princesa.

Llegó el metro y él la empujó enérgico y bastante grosero, para no perderlo. Empezó a charlar del existencialismo y de otros temas por el estilo; mientras, Solange observaba ls tierra que tenía su chaqueta. Se necesitaría la escoba de Augusta, pensó.

—No eres precisamente aseado, Jean.

—¿No me encuentras parecido a Rimbaud?

—¿Escribes versos? preguntó con ironía.

El respondió muy seriamente:

—¡Cómo! ¿no lo sabías? Escucha éste, lo escribí esta mañana.

Se lo recitó, y en tanto Solange pensaba que eran los mismos que ella había aprendido de memoria hace ya tiempo. En este momento se acercaba una anciana vendiendo diarios. El la llamó.

—¿Tenemos necesidad de ir a ver "Triste horizonte"?

—He sentido decir que es un buen film.

Jean Claude dobló con cuidado su diario.

—Si no hay mas remedio iremos, pero quiero poner las cosas en claro. Yo no soy Rockefeller. Puedo ofrecerte un cine de barrio, amplio y alegre, pero una 'premiere" no.

Solange se ruborizó. ¡Que vida! Esta era la primera y última vez que saldría con él.

—¿Y qué,? No te harás la ofendida. Soy franco, no como mi hermano que gasta en una noche todo el dinero de un mes, sin decir ni una palabra para detener los antojos de su chica.,

Solange rompió a reir. Esa chica era ella y Jean Claude lo sabía.

—¡Ah!, Por eso no he visto a Mathieu en quince días.

—¿Quieres saber lo que ha hecho? Muy simple; ayer me contó cientos de mentiras para que le pagara el metro. No tenía ni un centavo en el bolsillo.

—Pobre Mathieu, es muy bueno. Un tanto silencioso para mi carácter.

La risa de Jean pareció hacer vibrar el coche:

—Me parece ver el sketch. Tu haciéndote la intelectual, charlas de Sartre y no terminas nunca; él durante ese tiempo mira la lista de las comidas, hace la suma, la rehace, y espera que tu rehuses el helado. Pobre diablo, te lo digo yo.

Jean Claude no era propiamente un pobre diablo. Si a la entrada rechazó los caramelos, por ser baratos, se encaminó decidido a la vendedora de violetas, naturalmente más caras.

—No me gustan las violetas, dijo Solange, entre humillada y furiosa.

—No insisto, replicó.

Ni tampoco insistió para acompañarla hasta su casa, ni para volver a verla.

Solange, con la vista perdida, recordó a Geo, sintiendo todavía sobre su espalda la mano amiga que, cada noche la conducía suavemente hasta el ascensor.

"Mi pobre Geo, no sabes cuanto lamento no haberte amado. Te escribiré mañana, te lo prometo".

El no respondió a ninguna de sus cartas. Angustiada por el silencio, Solange visitó a su madre.

—No ha respondido a mis cartas, dijo ella.

—Ni creo que las conteste, Solange. Tu, lo conoces, cuando toma una determinación... Quien sabe cuando lo veremos.

—He aquí, todo, concluyó Solange, untando con manteca una tostada.

Su hermano la miró con los ojos entornados deslumbrado por el sol que inundaba el comedor. Tampoco él permanecía insensible a la fascinación de Solange; el oro de sus cabellos centelleaban exquisitamente en torno al rostro bronceado. ¿Y los ojos? Tenían el color de las ciruelas maduras. Una estatua de oro era Solange. ¡Qué placer poner todo ese oro en movimiento, hacerlo hablar, en una palabra hacerlo vivir!

—No te comprendo, dijo Philippe, poniéndose un terrón de azúcar en la boca.

Tu pretendes que Bob Levers olvide que te llevó a la fiesta y luego cuando baila con otra chica te enojas. ¿Es así?

Solange inclinó gentilmente la cabeza y contestó:

—Si es así. No lo soporto.

—Bien. ¿Pero, y aquel joven, Geo, que es de él? Sinceramente, en su lugar no hubiera querido saber más nada de ti, querida Solange, estatuita de oro.

Solange avanzó hacia él dándole una sonora cachetada. Después rompió a llorar saliendo de la habitación.

A los pocos días, Philippe, mostrándole un diario, le leyó en voz alta: "El miércoles 18 de Julio, será inaugurada en presencia del Sub-secretario de Estado de Francia, una muestra de pintura indígena, tanto mas interesante por cuanto es organizada por un joven agente de seguros, el señor Georges Levault. Esta obra de exquisita originalidad ha obtenido gran suceso en Hohannesburg y en el Cairo".

—¿Qué me dices? Tu ex-enamorado se distingue, ¿eh ? Se eleva como se dice vulgarmnete.

—No me importa- respondió Solange.

—Y si se hablara de su matrimonio, tampoco te interesaría?

—Con placer lo aceptaría. Geo merece toda la felicidad posible.

—Aquí se habla de él.

—¿Quién es ella?

—Una sobrina del Gobernador. Han publicado una foto, se lo parece.

Todo estaba hecho. Geo no era más de su propiedad; no tenía porque vivir inconsolado. En la vida una pena de amor dura...digamos...un año. Solange contó con los dedos. Hacía ocho meses que Geo había partido.

—Te ha caído mal, ¿eh?

—A mi no. En seguida le escribiré para que llegue a tiempo, todavía, mis congratulaciones.

Philippe tendió las manos hacia adelante, como para frenarla.

—Momento, momento. Nada hay de oficial. Sabes como es la gente, siempre charla.

Solange sofocó la tentación de arañar, una vez mas, a su hermano. En vez lo abrazó y le dijo:

—Otra vez te guardas para ti las charlas de la gente. ¿comprendes?

—No tan cerca, Solange. Nunca has sabido mirar un cuadro.

Era verdad no entendía gran cosa de cuadros. Philippe la tomó por la espalda.

—Ven acá entorna los ojos: así podrás ver mejor. ¿No es estupenda la semejanza?

Y Solange miró. Le pareció verlo por primera vez. El rostro de Geo estaba dibujado perfectamente: bien marcadas las cejas, perfecta la boca, y los ojos., siempre sus ojos la habían dejado perpleja. Ahora, por primera vez, sintió lo profundo que estaba en su vida aquel rostro. Solange cerró los ojos luego los abrió y mirando el cuadro se sintió presa de un nuevo shock. Geo desde el dibujo la miraba: ¿Despreciativo?? ¿Piadoso? ¿Olvidado? ¿Y por qué no, con bondad y tristeza? Se alejó un paso y lo miró. Después con ademán preciso se dirigió a su casa.

"Geo: quiero revelarte mi descubrimiento. Te amo. Siempre te he amado. Pero no lo sabía y no por mi culpa. Demasiado cerca estabas. Creía conocerte mucho, pero en vez hoy me parece que no te he conocido nunca. Geo, eres un milagro nuevo y espléndido para mi. Creo que toda la vida no me bastará para amarte. ¿Y tu que dices, Geo?

FLORENCE NIGHTINGALE, ENFERMERA DE VOCACION

DULCISIMO nombre tiene esta señora inglesa, nacida en el año 1820 en Florencia. Y, Florencia fué elegantemente llamada y, dulcísimo es también su apellido Nightingale, que en lengua anglosajona, suena "ruiseñor".

Nombre y apellido que bien responden a la gran espiritualidad de aquella que desde su infancia entregada a Dios, adivinando ya, quizá, la altísima misión a la que estaba llamada, se ofrecía diciendo: "Yo soy tu sierva y Tú eres mi Dios".

Me parece digno a quien por primera vez vistió el uniforme de enfermera, olvidando un nacimiento y una condición social, que pudieron haber hecho de ella la más elegante y querida señorita de la alta sociedad londinense; a quien olvidando sobre todo su gentil y frágil femineidad, dedicóse completamente a una estupenda y humanitaria obra de sublime fraternidad.

Florencia Nightingale fué la primogénita de esa admirable cadena de mujeres de blancos vestidos cruzados de rojo, que aún hoy, negligentes e ignorantes de los peligros, velan constantemente en los hospitales de campo o ciudad y cuya tarea dolorosa y gloriosa es la de ejercerla con incomparable sentido de amor fraterno. Esta sensación de amor y comprensión por todos los dolores y miserias del mundo, florecieron en el corazón de Florencia cuando, niña todavía, pasaba por alto sus deberes de latín y matemáticas y se encaminaba hacia el río Dervent, que corría entre los campos de su casa campestre y que la llamaba, instándola a altos pensamientos hasta detenerse en éste: "¿Por qué hay tanto dolor en el mundo? ¿Por qué existe tanta miseria, tanta infelicidad, tantas enfermedades? ¿Por qué el que es fuerte, sano, rico, no piensa en el que sufre? ¿Y, por qué Dios nos ha dado este don maravilloso que es la vida? ¿Lo apreciamos como El quiere? ¿Por qué son tan pocos los que le consagran la existencia? ¿Por qué todos aspiramos a las riquezas, a los bienes terrenos?".

Todo esto constituía para una niña de la edad de Florencia, pensamientos superiores a ella; pero la blonda jovencita tenía ya el camino señalado por el Señor, sabía lo que quería y lo que debía alcanzar. El significado de la piedad por cada ser que sufre, aparece luminoso en su alma. De este modo ella obtiene que no maten a *Peggy*, la vieja e inválida yegua, y se interesa para que cada día pasee al sol y para la que siempre tiene una caricia y un terrón de azúcar.

Así ella cumple su primera victoria de enfermera en el perro del pastor, *Cap*, que sin ella estaba destinado a morir a causa de una pedrada. Si no cura vale más matarlo; pero Florencia se opone a este acto cruel; no, lo curará, lo sanará, ¡pobre Cap! En efecto, lo cura con tanta inteligencia y con tanto amor, que es hermoso can sana y vuelve alegre al pastor.

La familia Nightingale es rica y fastuosa como corresponde a la tradición inglesa; y Florencia es bella, amada, feliz. ¿Feliz? ¿De veras? ¿Completamente? No: quizás no.

La música que envuelve, los viajes, los bellos vestidos, las brillantes alhajas, satisfacen la vida de su hermana Partenope, no la suya. Han llegado a Florencia donde su hermana pasa de diversión en diversión; una invitación trae otra; conciertos, bailes, teatros se suceden como una cadena de sonido y color. El canto italiano atrae. ¿Qué puede ser más delicioso: escuchar la estupenda voz de Rubini o la de la Grisi? ¿De la Malibran o de Tamburini? Un poco trastornada por esta estela luminosa de interrogantes vagas, Florencia no recuerda más la voz misteriosa que le llegaba desde el murmurio del río Dervent. Sin embargo, entre el ruído, el baile, el canto, cabe la enfermedad y la muerte. Sucede que a su casa llega una joven inglesa, presa de un grave mal que la obliga a permanecer en cama. Entonces lo olvida todo; en la habitación semi oscura, junto a la enferma que apenas conoce, ella ofrece su tiempo feliz, esperando que la salud retorne a la pobre criatura.

En los vastos y centelleantes salones florentinos se danza y se canta. Pero Florencia Nightingale no está. A pesar de ser rica, bella, amada, una fuerza irresistible la llama al sacrificio, a socorrer a los enfermos.

En tanto, en Inglaterra, se prepara la mansión que deberá acoger a la familia; posiblemente es la más grandiosa de la heredad de sus antepasados desaparecidos. *Embley* es un verdadero paraíso terrestre con su parque, su azulado arroyo, sus flores magníficas y sus bosques poblados de cardenales y petirrojos.

Partenope es alegre y quiere contagiar ese entusiasmo a su hermana; pero Florencia se limita a responder: "Sí, voz es grave, y si ella pudiese comprender, vería en el alma de Florencia un llanto lejano y doliente; llanto hacia la humanidad oprimida de tanto dolor. No, la paz no es para ella y no comprende la alegría de su hermana y su olvido por el dolor ajeno. Florencia no quiere olvidarlo. Contra todo y contra todos debe luchar; les ha dicho a los suyos:

—Si yo estudiase para enfermera y dedicase mi vida a los enfermos, ¿ustedes verían bien, algo tan horrible?

Sí: a todos les parecía terrible que Florencia, tan frágil y gentil, pudiera ponerse en contacto con las más gravesenfermedades humanas. Una sola persona la comprende, porque ha sabido mirarla bien en los ojos y en el alma; uno solo: el Dr. Howe, viejo amigo de la casa, el que responde tranquilamente a su ansioso interrogante:

—No me parece una cosa horrible, señorita Florencia. Creo, ciertamente, que sería un gran bien.

La rubia joven no olvidará jamás las palabras que le han abierto el camino. En silencio, ocultamente, se prepara para su nueva labor de maravillosa fraternidad.

Ha visto morir a una mujer de la comarca porque ninguno ha sido capaz de asistirla y se ha desesperado al no saber tampoco, ella. Irá a instruírse a un hospital. ¡El hospital!

Ninguna de las señoritas que ella conoce ha pisado nunca una sala. El hospital es un lugar tétrico y espantoso donde se sufre, se grita y se muere; donde el cuerpo se estremece a las más terribles enfermedades, donde todo se corrompe y muere, donde el aire es pesado e infecto, donde sólo la mujer del pueblo se presta a todos los servicios y al cual no se puede llegar. Casa de miseria, de dolor, para todos refugio: allí es donde Florencia quiere entrar, ver, amparar...

Pero tiene todo en contra: padre, madre, hermana, parientes y amigos. Oye por doquier: "deja la miseria donde está; tú eres joven, puedes gozar de la vida".

Al menos una amiga de la familia, la señora Flower, esposa de médico y que frecuenta los hospitales, de quien la joven espera mucho, se deja convencer por sus palabras.

—Es una responsabilidad muy grande la de acompañarte al hospital, y no puedes pedírmela. Yo soy vieja, pero tú eres joven...

"Demasiado joven". Ella no querría serlo. ¿Se necesita envejecer antes para dedicar la propia vida a Dios, para servirlo en las miserias de sus hijos?

Sin embargo, la gentil patricia está pronta a luchar por su destino. Si no puede ahora frecuentar los hospitales, puede leer y escribir. Su biblioteca se enriquece continuamente con libros de medicina y cirugía; pide noticias a todas las personas competentes acerca de las instituciones hospitalicias inglesas, francesas y alemanas. Recibe noticias vagas e inciertas y sobre todo desalentadoras como ésta: "Una joven, para poder asistir a la Facultad de Medicina de París, tuvo que cortarse el pelo y vestirse de hombre; éste es el único medio para vivir en paz entre los estudiantes".

Esto es deprimente; pero Florencia no se detiene, continuará estudiando para formarse una cultura básica que será su fuerza y su victoria. Sus padres la vigilan y con el propósito de que olvide, la llevan a Roma, medida que en vez de sen el fin de su vocación se convierte en el principio. En Roma conoce un hombre de gran mente y corazón: Sidney Herbert, quien le habla de un proyecto que la hace vibrar de entusiasmo.

El quiere fundar un pequeño hospital-modelo en el campo y una casa para sus pobres convalescientes: Florencia Nightingale piensa que su vida está determinada. Quiere llamarse "sierva del Señor" para sobrellevar las miserias humanas. Olvida todo: placeres, diversiones, elegancia, hasta el amor, si es necesario; al hombre perdidamente enamorado de ella le responde con la más dulce sonrisa: "En mi alma hay algo más fuerte que el amor... ¿Qué haría en el mundo? Seguramente nada. Tengo necesidad de una vida activa que usted no comprende, que está dentro de mí, todavía dormida. Es la parte más grande de mi alma, pero no podré darla. Sería desleal que le dijera: "Le amo con toda mi alma".

TRADUJO G. P.

Notas Sociales

La visita del Alcalde de Roma

En la semana que transcurrió fueron huéspedes de nuestro gobierno el Alcalde de Roma, Prof. Ing. Salvador Rebecchini y su señora Beatriz Mazzetti. Durante su permanencia entre nosotros, estos distinguidos visitantes fueron objeto de diversos agasajos.

Acompañado de su comitiva, se trasladaron a Punta del Este donde las autoridades del Country Club de Cantegril les ofrecieron un almuerzo. Tanto el interior de este edificio como la amplia avenida que conduce a dicho Club, fué artísticamente decorada con los pabellones de Italia y Uruguay.

—El Embajador de Italia Dr. Guiglielmo Rulli y su señora Carla Pietravalli les obsequiaron con una cena en los salones de dicha Embajada de la que participaron elementos oficiales, comunales y de nuestro ambiente social.

—También fueron objeto de un simpático agasajo en la sede de la Cultural Italo-Uruguaya, donde fueron recibidos por los miembros de su comisión directiva y por las damas que integran el comité femenino

En este acto, el presidente de la entidad Dr. Juan José Carbajal Victorica pronunció palabras de amistad hacia Italia que fueron contestadas por el Alcalde Romano.

Un núcleo de figuras del cuerpo diplomático, de nuestra sociedad y de la colectividad italiana asistió a esta reunión, que motivó una lucida nota social.

El Alcalde de Roma, Prof. Ing. Salvador Rebecchini acompañado del Excmo. Sr. Nuncio Apostólico, Sra. María Elena Serrato de Mac Nutt, Agr. Germán Barbato y los Embajadores de Italia, en la comida ofrecida en su honor.

Boda Ruy Aldabalde - Vaz Martins

Dió lugar a una destacada nota social la boda de la Srta. Gloria Vaz Martins con el señor Luis Ruy Aldabalde, que fué bendecida en la Parroquia de San Juan Bautista. El templo de Pocitos presentaba un artístico arreglo con profusión de calas y claveles naturales. La novia lució en esta oportunidad un elegante modelo de línea princesa interpretado en raso natural, con dos paneles anudados en la parte posterior de la fakda de donde partía la amplia traine. Moderno tocado de azahares tomaba el tul de ilusión, y en la mano llevó un bouquet de violetas de los Alpes.

En la ceremonia religiosa actuaron de padrinos las señoras Concepción Aldabalde de Ruy, Aída Gigena de Vaz Martins y los señores Pedro Gigena y Esc. Luis Ruy Etcheverrito.

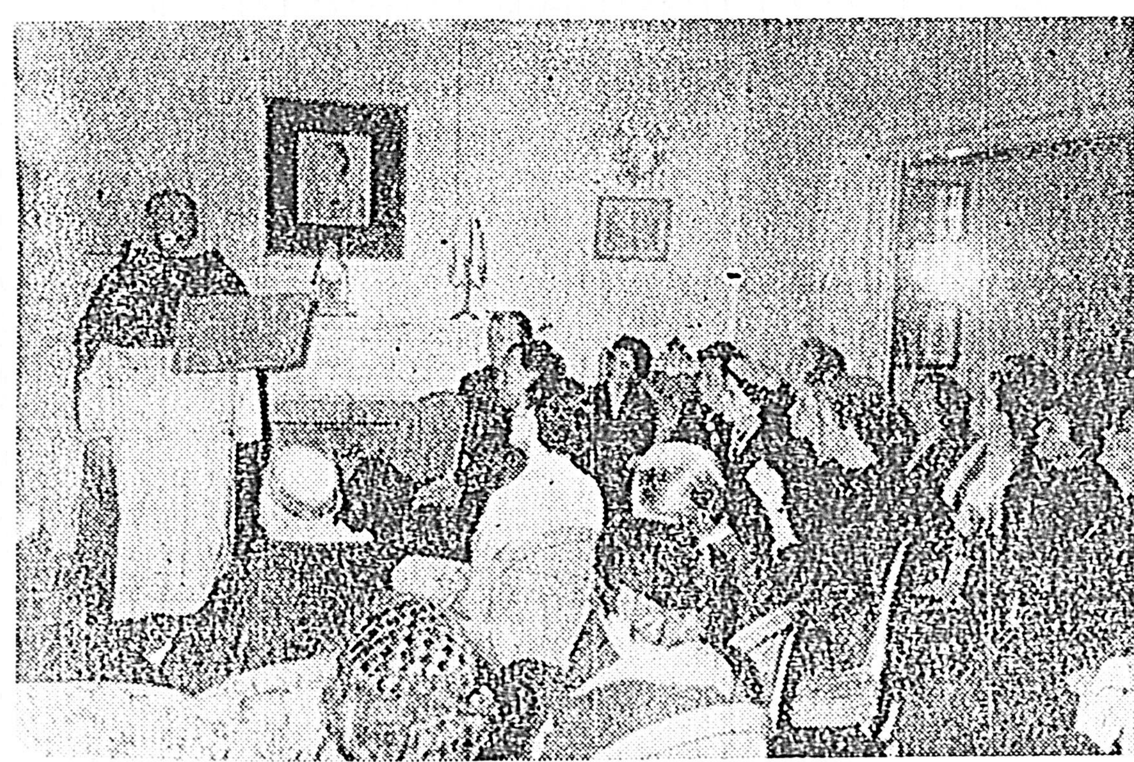
La madre del novio vistió un elegante modelo de línea realizado en tafetta de seda natural azul foncé, con moderna combinación de piezas plegadas colocadas en forma asimétrica. Sombrerito de pétalos color liláceo y guantes en esta misma tonalidad. Bonitas alhajas de brillantes.

La señora de Vaz Martins con modelo de ceremonia en gros negro con movimiento de pliegues en la parte posterior de la falda. Gorrito al tono con adorno de aigrettes.

Luego de consagrarse la boda tuvo lugar en la residencia de la novia una reunión de carácter íntimo.

Los novios recibieron valiosos cheques además de numerosos regalos y canastas de flores.

Srta. Gloria Vaz Martins y Sr. Luis Rey Aldabalde acompañados de los padrinos.



Un sector de la concurrencia en la conferencia que el Rvdo. Padre Rande pronunció en la residencia del señor Jorge Supervielle y su señora Dinorah Chouhy Terra.

Actos de esta semana

MAÑANA. — En la sede de la Unión Internacional de Protección a la Infancia en la calle Maldonado, el Dr. Carlos M. Rama tratará el tema "Viaje a Grecia", el que será ilustrado con proyecciones luminosas.
—Para beneficiar las obras de Santa Rita se realizará un rummy-canasta en los salones del Club Uruguay.
—El Encargado de Negocios del Japón y Sra. de Okuna, ofrecerán un cocktail en su residencia de Pocitos.

MARTES 7. — A las 21 y 30 un nuevo concierto del Ciclo Música de Cámara del Sodre.
—Festejan sus bodas de plata matrimoniales el Sr. Julio Arocena Folle y su Sra. Sara Nocetti.

MIERCOLES 8. — En la iglesia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro tendrá lugar la boda de la señorita Marta Schauricht Zas con el Sr. José María Ubilla.
—La boda de la señorita Susana Lage Zerboni con el señor Juan José Amorín Carvallo será consagrada en la residencia de la novia, en Carrasco.
—La señorita Graciela Antuña Herbert y el señor Gonzalo Cibils Márquez se unirán en matrimonio en la iglesia de Nuestra Señora de Lourdes.

VIERNES 10. — Se realizará la boda de la señorita Gloria Eastman Sosa Díaz con el señor Lorenzo Bouquet Carbonell, en la iglesia de Nuestra señora de Lourdes.
—En los salones del Club Español tendrá lugar una conferencia-concierto a beneficio de la Escuela Federico Ozanam, que se levantará en la Unión.
La parte oratoria estará a cargo del Rvdo. Padre Eduardo Pavanetti, quien desarrollará el tema: "Problema psicológico en la armonía conyugal". Actuará además el conjunto de violines bajo la dirección del Maestro Armando Coirola que interpretará un selecto programa. Las entradas pueden solicitarse por los teléfonos: 5.12.77, 2.50.76 y 8.44.60.

SABADO 11. — Se inaugura hoy y continuará mañana "Peter pan's fair", una novedosa feria estilo americano, que tendrá como marco los salones del Colegio de las religiosas del Sagrado Corazón de 8 de Octubre. Contará con entretenimientos para todas las edades, pues además de atracciones y juegos para niños, habrá novedosos artículos para damas y caballeros. Esta fiesta se realiza a beneficio de las obras sociales de dicho Colegio.

DOMINGO 12. — En el cine Ambassador tendrá lugar una función de cine a beneficio de la Institución Católica León XIII. En esta oportunidad se pasará el film "Cuando hablan las campanas". Las entradas pueden solicitarse a los números 40.22.50 y 4.33.19.

Conferencias organizadas por el Movimiento Familiar Cristiano. — En los días 7, 8 y 9 se realizarán en la Parroquia de Nuestra Señora de Fátima —Brito del Pino esq. Guaná—, conferencias de caná para matrimonios. Estas conferencias versarán sobre Orientación Conyugal y Formación de la familia y serán desarrolladas por un equipo matrimonial del Movimiento Familiar Cristiano, bajo la dirección del R. P. Pedro Richards C. P. El debate será libre y la orientación general está a cargo del R. P. Pedro Richards. Estas conferencias se realizarán a la hora 21.

EL MOVIMIENTO DE LA FAMILIA CRISTIANA

por

Emilia de Gutierrez

..."el centro de la vida humana es Dios. Lo que es el hombre, eso son las instituciones humanas. El hogar es la institución básica de la sociedad y la visión de la verdad cristiana es el ideal divino del hogar. No es suficiente profesar la verdad cristiana acerca de la estabilidad y la bondad de los vínculos matrimoniales para guardar ese propósito. El cristiano no tiene que hacer mucho más. Tiene que hacer santo y sagrado el hogar. Cada cristiano tiene que encarar la completa verdad cristiana y sin ninguna clase de compromisos tratar de vivirla. Es necesario que el hogar realice el completo ideal de la perfección cristiana de las familias...".

Estos son los fundamentos del moderno apostolado que hoy está agitando a un numeroso núcleo de matrimonios, que agrupados en el "Movimiento Familiar Cristiano" está realizando obra positiva en pro de la salud moral de la familia, base fundamental de la sociedad.

El artículo que publicamos, tomado de la revista "Testimonio", de Bogotá, nos da una visión de las proyecciones que está adquiriendo el movimiento en Estados Unidos y en el resto de América.

NOS habíamos citado con Mr. Crowley a las cinco menos cuarto en la Central Station, para comer en su casa y asistir luego a la reunión de uno de los grupos del Movimiento de la Familia Cristiana (Christian Family Movement), del cual él y su señora son los fundadores.

A las cinco, desilucionados, pues Mr. Crowley no había llegado a la cita, nos diponíamos a dejar la Estación, cuando alcanzamos a divisar la inconfundible figura del irlandés de origen, de ojos azules, alto, fuerte, y con una amplia sonrisa, que desde el otro extremo de la Estación nos saludaba gitando la mano.

¡Qué gusto sentimos!. No se nos había escapado ese día la ocasión de conocer de cerca, el Movimiento de la Familia Cristina, considerado hoy por la Santa Sede, como uno de los más importantes del mundo.

"¿Cuántos hijos tiene usted, Mr. Crowley?", le preguntamos en el tren, cuando nos dirigíamos para Winetka, población en donde vive, la cual es como un barrio residencial de Chicago.

"Siete", nos dijo, "cuatro propios y tres adoptados temporalmente".

Después supimos que por su casa han pasado once niños, los cuales han permanecido allá todo el tiempo necesario para solucionar los problemas que los han privado de su propio hogar.

En una camioneta, con tres de los niños, salió a la Estación a recibir Mr. Crowley, una encantadora mujer, de mediana edad, amable, alegre, acogedora.

Llegamos a la casa. Usted conoce por las innumerables fotografías que circulan por el mundo, las residencias de los actores de cine y de las gentes ricas de los Estados Unidos, en las cuales, con una uniformidad desesperante, hay una piscina. Siempre una piscina y un bar, lujo y extravagancia. Pero usted no conoce, ni puede imaginar la casa de los Crowley. Eso; usted no cree que exista en Norteamérica.

Lo primero que se ve al llegar a la casa, al lado derecho de la puerta de entrada, adosado a la pared, es una gran pila de mayólica. Allí hay agua bendita, y está San Francisco rodeado de las palomas.

¿Podría usted imaginar que uno de los más conocidos y prominentes abogados de Chicago, que es miembro de la firma Crowley, Spregher and Wecks, con magníficas oficinas en el corazón del centro bancario de la ciudad, pudiera tener una pila de agua bendita en la puerta de su casa? No, usted no lo había imaginado, ni yo tampoco.

A la entrada, en el pequeño hall, al pie de la escalera, sobre una columna, preside la casa una pequeña estatua del Sagrado Corazón, con una lámpara votiva a sus pies. En el salón, la Santísima Virgen, en bellísima mayólica, y en las repisas, repetido varias veces en pequeñas estatuas, el Beato Martín de Porras. "Yo amo mucho a Fray Martín", nos dijo Mr. Crowley.

Las hijas, sanas, alegres, contentas, tocan el acordeón y el piano, tararean, se ríen y cuentan los incidentes del día. Los niños irrumpen en la sala, y como todo niño americano, van vestidos de cow-boys, apuntando con su pistola. Uno de los niños, de seis años, hace cuatro vive con ellos, pues su madre está enferma. Regresará a su casa cuando se cure. Con ella pasa todos los fines de semana. Otra hija adoptiva es una alemancita de 19 años, inteligente, viva y agradable, que en intercambio de estudiantes católicos, vino de Berlín a estudiar durante un año. Los Crowley corren con todos sus gastos, incluyendo una muy buena Universidad. La tercera es una muchachita checoeslovaca, de 16 años, delgada y suave, hija de antiguos diplomáticos, que hace años está con ellos, pues debido a la ocupación de su país por los comunistas, se quedó sin patria y sin hogar. Todos llaman a los Crowley, papá y mamá.

Temeroso mi marido de manchar una mesa, buscaba donde descansar el vaso de whisky. "No se preocupe, le dijo la señora de la casa, aquí nada se daña.

La casa muy bien organizada, tiene, sin embargo, el confortable desorden de la hospitalidad y el sello de un hogar en donde se vive y se trabaja intensamente.

Todos hemos conocido y envidiado esas raras personas que a través de la unión con Dios, se han encontrado a sí mismas y le han dado a su vida un propósito preciso y determinado: determinación que quita el apresuramiento, la confusión y la duda. Esto es lo que se respira en la casa de los Crowley: determinación en un propósito. Pero lo nuevo y maravilloso, es que el propósito sea compartido por una pareja de casados.

Después de bendecir el alimento, nos sentamos a comer. En la mesa de los Crowley, nadie se siente invitado, sino participante de una comida de familia, lo que constituye una profunda diferencia. Es la hospitalidad que **EL movimiento de la Familia cristiana** ha querido desarrollar como una de sus virtudes primordiales. Contra las casas cerradas y herméticas, del mundo moderno, ellos tienen siempre la puerta abierta y el plato servido para el peregrino o caminante que desee entrar. Peregrinos y caminantes espirituales y materiales. A la mesa de los Crowley se sientan diariamente Obispos y sacerdotes, laicos, gentes de todas las partes del mundo, que vienen a conocer el Mvimiento y a avivar su entusiasmo, para ponerlo en práctica. Hoy la obra está establecida por todos los Estados Unidos, el Canadá, Japón, Inglaterra, las Filipinas, Argentina, Uruguay, Dinamarca y Alemania. A la convención llevada a cabo en la Universidad de Notre Dame, en Indiana, (1953), asistieron 200 parejas. A la que se celebraó en junio de este año, asistieron 500. A nosotros nos acaba de llegar una invitación oficial para asistir a otra de ellas. Dios quiera que podamos concurrir.

El Movimiento, nos dijeron mientras comíamos, nació de la Pastoral que los Obispos dirigieron a los católicos, en el año de 1948. Los Obispos dijeron: ..."El centro de la vida humana es Dios. Lo que es el hombre, eso son las instituciones de la sociedad humana. Si el hombre no está centrado en Dios, sin Dios serán las instituciones por él creadas". Continúan diciendo los Obispos, que el hogar es la institución básica de la sociedad y que la visión completa de la verdad cristiana, es el ideal divino del hogar". No es suficiente, dicen ellos profesar la verdad cristiana acerca de la estabilidad y bondad de los vínculos del matrimonio, para guardar ese propósito. El cristiano tiene hoy que hacer mucho más. Tiene que hacer santo y sagrado hogar". "Hoy, continúan los obispos, cada cristiano tiene que encarar la completa verdad cristiana y sin ninguna clase de compromisos tratar de vivirla. Cada cristiano tiene la obligación de preguntarse cada día: ¿qué estoy haciendo yo para construir un mundo cristiano? ¿Qué estoy haciendo yo para reconstruir todas las cosas en Cristo?." Los Obispos concluyen repitiendo que es necesario que el hogar realice el completo ideal de la perfección cristiana, y vigorosamente piden a los fieles que, en forma verdaderamente organizada trabajen por la santidad de las familias.

Movimiento de la Familia cristiana, es la respuesta de los laicos a este llamamiento de los Obispos y es también la respuesta realista a las numerosas llamadas que el Santo Padre ha hecho para que los laicos colaboren en el apostolado con la jerarquía.

El Movimiento, nos dijeron, comprende dos partes sustanciales: la propia perfección y la acción. Ni contemplación sin acción, ni acción sin contemplación. En el plan del M. de la F. C., no hya mujeres piadosas convirtiendo al marido, ni maridos asumiendo las responsabilidades de esposas aniñadas. Las parejas, pues sólo parejas pueden pertenecer a él, son seres conscientes y maduros que asumen su completa responsabilidad personal ante Dios, y su responsabilidad conjunta ante la familia y la sociedad.

El M. de la F. C., se desarrolla por medio de células o grupos de 6 parejas, no más, que se reúnen cada quince días. La organización trabaja por la santificación y felicidad del propio hogar, por los hogares de los vecinos, de los de la misma cuadra, de la misma manzana, de la parroquia, de la ciudad, la nación y el mundo entero. La acción es práctica, directa, basada en realidades observadas por ellos mismos y en estadísticas verdaderas. No se especula, no se habla del mal en general, no se lamenta de la situación del mundo; en lugar de esto, se estudia la película que se está exhibiendo en el cine cerrado; la familia de inmigrantes que acaba de llegar a la parroquia y no tiene amigos; la situación de los ancianos de la comunidad; la manera de enseñar la doctrina a los niños católicos que asisten a la escuela publica; el presupuesto familiar y la manera de distribuir los gastos para evitar las deudas; si hay una biblioteca católica en el vecindario; si a los hogares de la parroquia llegan los periódicos católicos; los problemas de los trabajadores de la vecindad; los deberes con la parroquia; las vocaciones religiosas y la necesidad de cultivarlas en los hijos; el problema de las habitaciones en el barrio; el problema de los niños en los alrededores; los colegios; si hay en el vecindario colegios que no son católicos, y qué niños asisten a ellos; los alimentos y vestidos, y si su precio permite a la familia el alimentarse bien y vestirse decorosamente; si las mujeres saben preparar la comida y hacer los vestidos. Los deberes con la patria y la participación en el gobierno; la modestia en los vestidos. Todos estos temas y muchos más, que es lo que ellos llaman acción, tienen obligatoriamente que llegar a una conclusión práctica, la cual, dicen, debe ser pequeña para que todos la puedan realizar. Ellos no emprenden enormes empresas, para salvar el mundo, sino pequeñas acciones, hechas cada día, para remediar o aliviar el problema que tienen al lado.

A las ocho de la noche, terminada la comida, nos fuimos con los Crowley a la casa en donde tocaba llevar a cabo la reunión. En el porche, rodeado de flores, se reunieron seis parejas, todas más o menos de mediana edad. No hay prejuicios sociales: el abogado se sienta al lado del hombre que reparte la leche y el hombre rico cerca del que maneja el ascensor, pero sí se busca comunidad de edad y de intereses. El grupo a que me refiero, tiene intereses comunes en los hijos, más o menos de la misma edad, en la escuela, en la parroquia, en el barrio.

La sesión empezó con una oración al Espíritu Santo, que todos rezaron de rodillas. En seguida, dedicaron quince minutos al estudio del Evangelio. El que debía presidir la sesión, leyó la historia de Lázaro, en San Lucas, después de lo cual se discutieron estos puntos: 1) ¿Qué significado tiene esta pasaje para nosotros? 2) ¿Por qué el hombre pobre fué al cielo y el rico al infierno? 3) ¿Qué significa ser pobre de espíritu? 4) ¿Cómo podemos aplicar la conclusión de esta discusión a nuestra vida cristiana?.

Los asistentes conocen de antemano el programa, el cual, lo hace la Convención cada año para el siguiente; así que todos están preparados y han pensado, leído y meditado sobre el tema que se discute. Por este medio, las ideas de cada uno y la gracia de Dios en cada cual, ayuda a los demás.

Otros quince minutos fueron dedicados a la liturgia. La misa, dicen ellos, es esencial para los miembros del M. de la F. C.; por esto el programa tiene diez sesiones dedicadas a estudiarlas: 1) ¿Por qué fué la muerte de Cristo el momento más grande en la historia de la humanidad?. 2) ¿Porqué es la misa el más grande acontecimiento hoy en el mundo?.

La resolución espiritual para la semana fué la misa y comunión diarias. "Eso ya lo practicamos todos, dijo alguno." Sí, contestó el que dirigía, pero esta semana la practicaremos con especial devoción, por ser la resolución de la sesión.

En los restantes 45 minutos estudiaron la acción. Como ya he dicho, todos conocen de antemano el tema que se va a tratar, así que están preparados y han hecho las investigaciones del caso Esa noche hablaron del problema de la **inmigración**. Se basaron en las palabras de Pío XII, quien dijo: "...Nosotros debemos estudiar la más favorable distribución de los hombres sobre el haz de la tierra... tierra creada por Dios y preparada para el uso de todos. Si aquellos que dejan su patria y aquellos que los reciben procuran eliminar, hasta donde sea posible, todos los obstáculos que se presentan y desarrollan un espíritu de confianza y amor, contribuirán grandemente al bienestar del hombre y al progreso de la cultura humana".

El que dirigía la sesión hizo la investigación: 1) ¿Cuáles son las leyes sobre inmigración en los Estados Unidos? 2)¿Cuántos inmigrantes podrían todavía caber en el país?. ¿Existen en este vecindario, o conoce alguno en sus negocios inmigrantes? 4) ¿Qué esfuerzo se ha hecho para dar la bienvenida dentro de la comunidad a los recién llegados, si los hay? ¿Para hacerlos sentir en su casa? ¿Para hacerlos sentir parte de la comunidad y del país? 5) ¿Qué relaciones tiene la doctrina del Cuerpo Místico de Cristo con los inmigrantes y desplazados?.

Al llegar a las conclusiones prácticas, una pareja anunció que ya había hecho la aplicación recibiendo en su casa a un huérfano de Europa. Otros informaron que habían llevado café caliente a una familia de inmigrantes, el día que llegaron, y habían ayudado a la señora, que no hablaba inglés, a hacer el mercado y a conocer las costumbres del vecindario. Otros ofrecieron mandar sus niños para que invitaran a los extranjeritos a sus casas e hicieran amistad con ellos. Los hombres decidieron invitar al padre a jugar bolo el próximo sábado. Al planear la amistad con la nueva familia, nadie habló de nacionalidad, posición social, no nada por el estilo.

El párroco, que llegó en el último momento, pues así está establecido que sea, preguntó inmediatamente cuál había sido la resolución práctica. La aprobó y elogió. La sesión terminó con una oración que de nuevo rezaron de rodillas. En seguida repartieron algunos refrescos sencillos, contaron cuentos, echaron chistes y, a las once, cada uno se fué para su casa. Ellos dicen que las reuniones deben ser cortas.

Yo he visto muchas obras católicas en los Estados Unidos todas admirables, pero ninguna me ha parecido tan benéfica y tan posible de establecer en Colombia, como "EL Movimiento de la Familia Cristiana". Bondad y felicidad puede traer esta obra al mundo. Se busca por todas partes la felicidad en el matrimonio y rara vez se le encuentre, pero nunca se le busca en la única parte en donde se la puede hallar; en la unión de los esposos en Dios y en el servicio del prójimo. De ahí que el folleto que explica esta obra se titula Para hacer familias más felices.

¿Qué es el dedalito?

EN el año 1946 un grupo de niñas se organizó para formar un costurero en el cual uniendo a un mismo tiempo sus muchos deseos y su poca edad, pudieran realizar una obra de beneficencia para los niños pobres de nuestros asilos.

Se trataba, simplemente, de invertir la tarde del jueves, libre en las tareas escolares de quienes en ese entonces rondaban por los seis o siete años de edad con la noble inspiración de un fin benéfico. Así se hizo y durante un año centenares de piezas de ropa fueron a parar a manos de niños y niñas pobres. Al fin de ese año, se decidió aplicar nuevos esfuerzos, restaurando juguetes viejos, con el objeto de darles la apariencia de nuevos y hacerlos llegar hasta aquellos asilados que en los hospitales carecían de la alegría de la Navidad. Fueron más de 1.000 los juguetes que se repartieron. "El Dedalito" crecía, la empresa se fué ensanchando, el número de niñas aumentó, las tareas fueron adquiriendo más volumen, y la obra de piedad cristiana, mayor significación e impulso.

Fué entonces que surgió la idea, de parte de la señora Delia Scarlatto de Itzaina, en torno a quien esta juvenil iniciativa se fué forjando, de organizar en una casa de familia un espectáculo consistente en la representación de "Los sueños de Natacha", de Juana de Ibarbourou, actuando en esa representación todas las componentes de "El Dedalito".

En los años sucesivos, la empresa fué adquiriendo mayor consistencia aún, como obra de misericordia, y mayores ambiciones, acumuladas para el fin del año, en la obra artística. Fué así que en el año 1947 se representó en el salón parroquial de Malvín "La otra historia de Capenucita Roja". Se trabajó con el entusiasmo de siempre, pero esta vez en lugar de llegar con juguetes a los niños, se prefirió mirar a los viejecitos pobres y solos del Hospital Piñeyro del Campo, llegando hasta ellos con su cariñosa ayuda.

En el año 1948 se atrevieron a presentarse en la Sala Verdi. Soñaban con hacer teatro de verdad. Representaron en esa oportunidad "En un bazar de muñecas", "La cenicienta" y un acto de una obra de García Lorca. Para ese entonces "El Dedalito" ya había evolucionado. Algunas de sus componentes lo habían abandonado, pero sumaban más del doble las niñas que habían buscado al calor de su amparo sentirse más y más buenas cada día. Ese año se pensó en los niños afectados de parálisis infantil del Hospital Pereyra Rossell. Para ellos fué la ofrenda.

El año 1951 sorprendió a algunas de las niñas transformadas ya en adolescentes, y entonces, la preocupación artística cobró mayor aliento y cofianza, al punto de haberse lanzado a realizar un espectáculo en el teatro Solís, representando dos estampas el conjunto de niñas pequeñas que sumaban 27 y a las que dirigió con todo acierto la señora Blanca Machado de De Boni y "Canción de cuna" de Martínez Sierra, interpretado por el grupo de las mayores a las que dirigió el Sr. Héctor Gandós García, dilecto amigo de "El Dedalito", al que brindó sus más grandes esfuerzos. Fué tan grande la satisfacción de saber que este pequeño sacrificio, había ayudado a muchos niños a caminar de nuevo que se siguió brindando todo lo recaudado a la compra de aparatos ortopédicos.

Este año ya señoritas la casi totalidad de las componentes, han crecido las ambiciones y los deseos de asumir una responsabilidad mayor en el orden artístico.

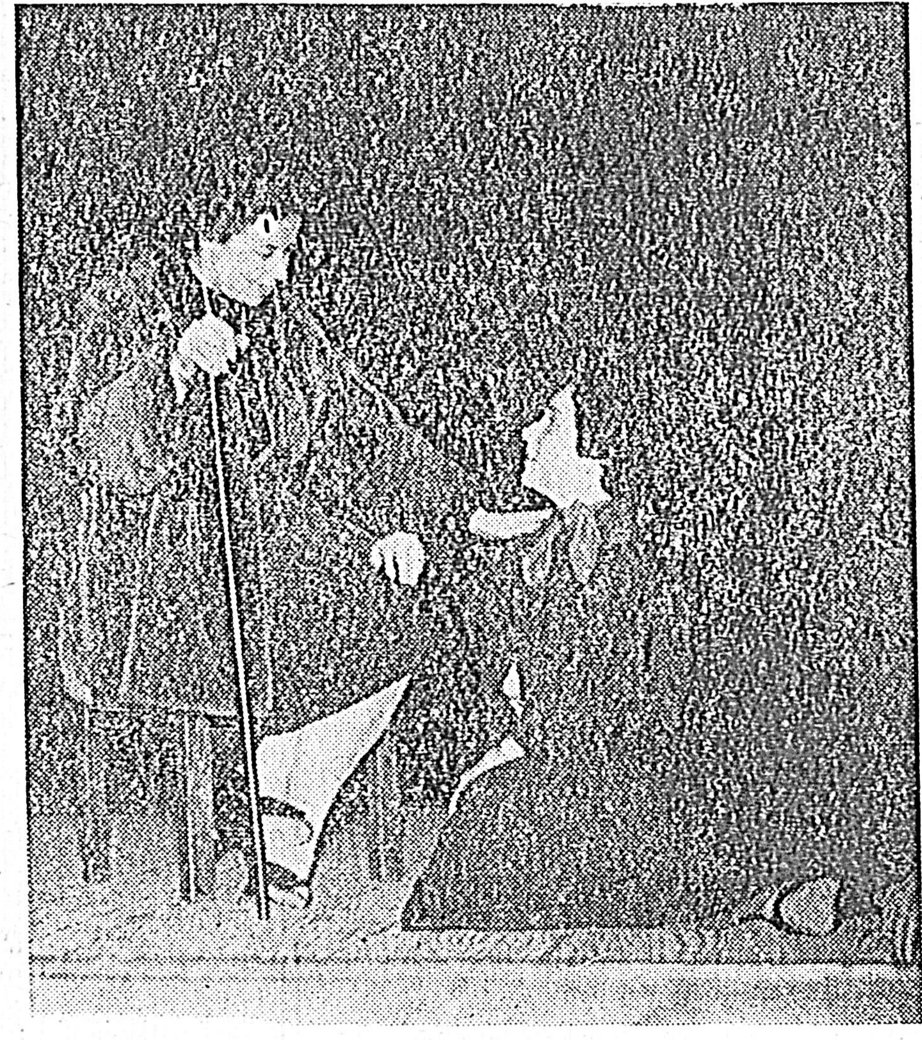
Se ha deseado terminar las labores del año en el cual se ha llevado abrigo a manos llenas a muchísimos niños, con la representación de "Doña Rosita la soltera" de Federico García Lorca. Actúan este año sólo 13 componentes de "El Dedalito" que se despiden con este espectáculo para dejar su lugar a nuevas niñas que como ellas crecerán al lado de esta obra engrandeciéndola con su esfuerzo y su trabajo. Son ellas: Susana Larrosa Fraga, Sonia Pieri Campomar, Cristina Couture Scarlatto, quien ha diseñado con gran acierto todo el vestuario de la obra, Lilska Lussich Maciel, Cristina Stéfani Aldecoa, Teresita Larrieux Cardelino, Violeta Echeverrigaray Goslino, Blanca Itzaina Scarlatto, Elsa González Lorenzo, Socorrito Rocca Couture, Susana Ceruzzi Curbelo, Marta Mezzera Brito del Pino y Lelia Itzaina.

Es muy probable que "El Dedalito" deba limitar en años futuros sus ambiciones. Aguardan a más de una de sus artistas aficionadas, nuevas responsabilidades en la vida, no siempre susceptibles de ser compartidas con las tareas del taller de costura y del proscenio teatral.

A pesar de esto, jamás olvidarán a este "Dedalito" que tanto les debe y que tanto les ha dado,.

En todo caso, sería menester esperar que las nuevas promociones de trabajadoras y artistas en ciernes, renovaran los esfuerzos incorporando nuevos valores a una y otra tarea.

Pero no deja de ser significativo y maravilloso que esta institución, durante tantos años, silenciosamente, sin ambición, uniendo el espíritu de misericordia a la alegría de crear belleza, haya conseguido unificar tantos esfuerzos, hacer tanto bien, y despertar tantas vocaciones.

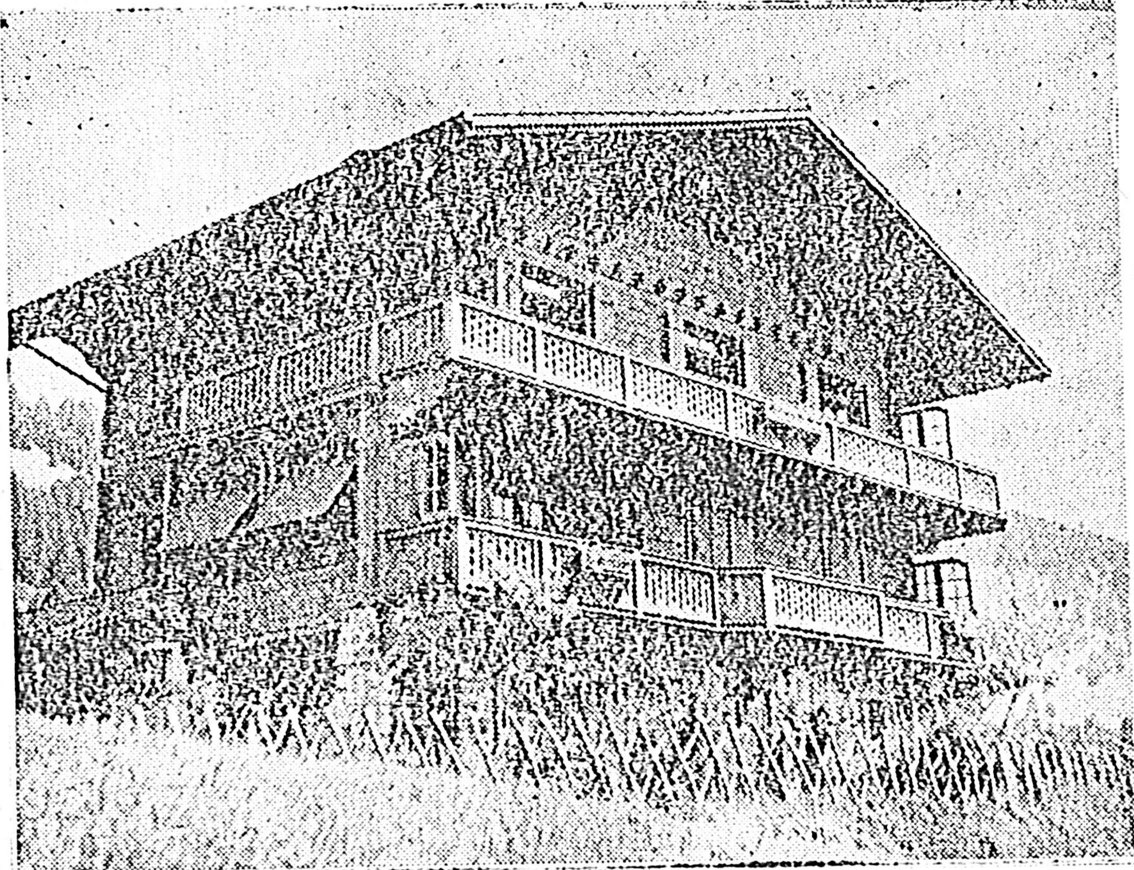


Srtas. Sonia Pieri Campomar y Susana Larrosa Fraga en un momento del ensayo de "Doña Rosita la soltera"

Suiza, tierra de salud para los niños

EL país de Pestalozzi siempre ha venido preocupándose, no sólo de la educación de la infancia, sino también de la curación del niño enfermo.

Recuérdese que el auge alcanzado por las estaciones terapéuticas de las montañas, provino de las experiencias llevadas a cabo en un sanatorio infantil de Davos en Suiza. El tratamiento climatológico supone siempre una influencia sobre todo el organismo, y un cambio y vigorización de la constitución. El niño posee predisposiciones corporales en periódo de desenvolvimiento y, por ello, una estancia oportuna en la montaña puede obrar sobre aquél, más hondo y permanentemente que sobre el adulto; siendo susceptible de encauzar el crecimiento defectuoso, contener una evolución también defectuosa y señalar a la constitución, camino sano para toda la vida. Solución asimismo aplicable a los niños débiles y enjutos como a quienes presenten gordura morbosa, y cuyo metabolismo puede equilibrarse por medio de una cura de altitud. En caso de otros padecimientos de complexión procede igualmente conseguir una reorientación duradera del organismo, por ejemplo, si se trata de las temibles exzemas infantiles y del asma bronquial, que suele ser congénito. Tiempo ha que en la alta montaña vienen tratándose la raquitis, la anemia y la tuberculosis; y no hace mucho empezó a tratarse, con éxito lisonjero el reumatismo.



Un hogar para niños en Chesiéres, Suiza, en el cual se encuentran niños de todas las partes del mundo.

En el tratamiento de los niños enfermos ha de buscarse influenciar favorablemente, de modo especial, la parte esencialmente psíquica, sin descuidar la enseñanza escolar, caso de larga permanencia en plan curativo; todo lo cual se ha tenido presente en las estaciones terapéuticas infantiles de las montañas. En lo posible, se dan las clases al aire libre a fin de simultanearlas con baños de aire y sol. La elección de un apropiado sanatorio infantil o de un Hogar de reposo, depende de la gravedad del padecimiento. Situados a diversas altitudes, existen excelentes Hogares infantiles y escuelas particulares en Suiza, apropiados para aquellos niños sanos que, ya por predisposición o por vivir en ambiente malsano, corren cierto peligro. Es posible imaginar —caso de indocilidad o de fatiga escolar— influencia mejor que la atmósfera pura de los institutos alpinos, obstinados en lograr un razonable fortalecimiento corporal y practicar el deporte; debidamente regulado, al aire libre?

Los Hogares para niños débiles y reconvalecientes y los sanatorios infantiles de Suiza han alcanzado una fama mundial.

En estos establecimientos se encuentran internados niños de todas, partes del mundo y de todas las razas. En un ambiente cosmopolita, con tratamientos modernos pedagógicos, el precioso ser que es el niño encuentra en los Alpes Suizos, salud, fuerzas y la alegría de vivir.

LA COCINA DE ANA MARIA

Paté de hígado

Ingr.: 1 hígado de cerdo pasado por la máquina, 2 cucharadas de queso, 4 huevos, 1 pancito remojado, 1|4 taza de piñones picados, 1|4 taza de trufas, 1 cucharada de orégano bien machacado, sal y pimienta.

Mezclar bien todos los ingredientes. Enmantecar una budinera o molde alargado, salpicar de pan rallado. Poner allí la pasta. Horno caliente 1 hora o hasta que se desprenda la pasta. Servir como fiambre con mayonesa o para comer con pan y manteca.

Capeletti

Ingr.: Masa: 1 1|2 kilo de harina, 2 huevos, 1 cucharada de aceite, agua, sal.

Relleno. Ingr.: 3 cucharadas de aceite, 1|2 cebolla picada, 5 tajadas de jamón crudo, 1 trozo carne pollo cocido, 2 cucharadas de queso rallado, 2 yemas, sal y pimienta.

Masa: Con los ingredientes indicados para masa, formar una pasta ni muy dura ni muy blanda, trabajarla bien y dejarla descansar.

Relleno. Poner en una sartén el aceite, calentarlo, dorar la cebolla, agregar pollo y jamón pasado por la máquina, freír un momomento, retirar del fuego, agregar yemas, queso, sazonar y mezclar bien.

Estirar la masa bien fina y cortarla con un cortapasta redondo de unos 5 cms. de diámetro. En cada redondelito poner un poquito del relleno, doblarlos en forma de empanaditas y hacerles un repulgue. Cocinarlos en abundante agua hirviendo y sal. Una vez cocidos escurrirlos y condimentarlos con tuco o salsa de tomate o manteca y queso.

Benedictinos

Ingr.: 1 receta de molletes, jamón, huevos, salsa blanca o tomate, etc.

Cortar los molletes al medio, enmantecarlos, cortar un redondel de jamón y poner encima. Poner sobre cada uno un huevo poché y cubrir con alguna salsa bien caliente.

Alcauciles Normandy

Ingr.: 12 alcauciles, caldo hirviendo, 2 cucharadas de manteca derretida, 1|2 taza queso fresco rallado, sal, 1|2 taza de manteca derretida, 2 huevos duros bien picaditos.

Preparar los alcauciles, lavarlos en agua y limón y cocinarlos en caldo que los cubra. Pasar por manteca derretida y después por el queso que queden bien untados. Sazonar. Poner en fuente de horno, en horno bien caliente hasta que estén ligeramente dorados. Bañar con la manteca derretida a la que se le agregan los huevos duros bien picaditos.

Arrolladitos de atún

Ingr.: 2 tazas de harina, 3 cucharaditas polvos de hornear, 1|2 cucharadita de sal, 1|4 taza de manteca, 3|4 taza de leche, 1|2 taza apio picado, 1 taza atún deshecho, 1 taza arvejas cocidas, 2 cucharadas pimientos cortados, 1 huevo batido.

Cernir harina, sal y polvo de hornear, agregar manteca y mezclar con los dedos, añadir la leche y mezclar bien. Estirar la masa a 1|2 cms. de espesor. Freír el apio en manteca, retirar del fuego, agregar el atún deshecho, arvejas, pimiento y huevo batido. Revolver y sazonar. Poner el relleno sobre la masa, arrollarla y cortar en 8 partes y ponerlas en chapa enmantecada horno caliente. Servir solos o con salsa de queso espesa como adorno.

Pan de limón

Ingr.: 60 grs. de manteca, 1 taza más 1 cucharada de azúcar, 2 cucharadas de jugo de limón, 2 cucharadas de cáscaras de limón rallada, 2 1|2 tazas de harina, 4 cucharaditas de Polvo Royal, 1|4 cucharadita de sal, 1 taza de leche.

Se bate la manteca hasta que quede cremosa. Se agrega el azúcar poco a poco, batiendo bien, y se añade el jugo de limón y la cáscara rallada. Se tamizan juntos los ingredientes secos dos veces, y se agregan a la mezcla anterior alternando con la leche, revolviendo hasta que quede suave. Se vierte en un molde de 22 x 11 x 7 cms. previamente engrasado y enharinado, y se cuece en horno moderado (350ºF o 175ºC) durante 60 minutos.

Manzanas rellenas

Lavar las manzanas, quitarles una tapita y vaciarles la pulpa. Preparar una crema pastelera, añadir la pulpa deshecha de las manzanas y rellenarlas. Ponerlas en un horno moderado alrededor de 30 minutos o hasta que estén tiernas. Una vez prontas se puede poner encima un copete de merengue.

Vino caliente

Ingr.: 1|2 litro de agua, 1|2 litro de buen vino tinto, azúcar al paladar, 6 ramitas de canela, 12 clavos de olor, 1 rodaja de limón por pocillo.

Hervir juntos agua, vino, azúcar, canela y clavo 15 minutos. Colar en pocillos a los que se les ha puesto el limón. Servir bien caliente.

Masitas de dátiles

Ingr.: 1 taza de dátiles cortados chicos, 1 taza de nueces picadas grandes, 1 taza harina cernida, 1 1|2 cucharadita polvos de hornear, 1|4 cucharadita de sal, 3 huevos bien batidos, 1|2 cucharadita de vainilla.

Pasar dátiles y nueces por un poco de harina. Cernir por 3 veces harina y polvos de hornear y sal. Echar el azúcar a los huevos batidos y batir bien. Añadir harina después vainilla, dátiles y nueces. Poner en asadera chata enmantecada. Poner en un horno moderado 40 minutos. Cortar en cuadrados antes de sacar de la asadera. Si se desea se pueden pasar por azúcar impalpable mezclada con un poquito de canela.

Bananada

Ingr.: 1 kilo de bananas pisadas, 800 grs. de azúcar.

Aplastar las bananas pasándolas por un cernidor. Añadir el azúcar y poner a fuego lento revolviendo hasta unir bien todo. Dejar a ese fuego, a medida que se va secando añadir agua de a poquito. Se sabe cuando está porque toma un color colorado oscuro.

Torta morena

Ingr.: 3 cucharadas de azúcar, 1|2 taza de leche, 3 cucharadas de manteca o margarina, 1|2 taza de azúcar, 1 huevo, sal, 1|2 cucharadita de vainilla, 1 taza de harina cernida, especial, 1|2 cucharadita de polvo de hornear, 1|2 taza de nueces picadas.

Las 3 cucharadas de azúcar se colocan en una cacerolita sobre el fuego hasta que tomen color caramelo. Añadir después la leche de a poco revolviendo siempre hasta que el azúcar se disuelva. Poner a enfriar.

Batir a crema la manteca y la 1|2 taza de azúcar, agregar el huevo y batir hasta que esté liviano, unir la vainilla. Cernir juntos harina, sal y polvos de hornear y añadir alternando con la leche. Agregar las nueces. Poner en tartera enmantecada en forma de corona. Horno moderado durante 1 hora.

Budín de chocolate

Ingr.: 1|3 litro de leche, 3 barras de chocolate, 1|2 taza de azúcar, 8 yemas batidas.

Se pone a fuego fuerte la leche, el chocolate y el azúcar, revolviendo a menudo hasta que se disuelva el chocolate. Dejar hervir un ratito, retirar, dejar entibiar y agregar las 8 yemas ligeramente batidas. Revolver el conjunto 2 ó 3 minutos a fuego moderado y poner luego en molde con caramelo al baño maría, en horno caliente, más o menos 1 hora.

Dulce de boniatos
(A pedido)

Cocinar unos boniatos con cáscara. Apenas estén tiernos, retirar del agua, enfriar ligeramente y raspar las cáscaras. Pesarlos. Calcular el mismo peso de azúcar menos 100 gramos. Poner el azúcar con agua que la cubra en una cacerola con una chaucha de vainilla. Darle un hervor y echar ahí los boniatos. Dejarlos hervir suavemente 1|4 de hora. Retirar. Terminar de dar el punto al día siguiente.

VARIEDADES

★ MADRE HEROICA

La campesina Rita Conti, residente en Buttapietra, pequeño país de la provincia de Verona, salvó de las llamas a cinco hijos suyos que van de los tres a los siete años. El incendio, causado quizás por un corto circuito, estalló cuando los campesinos estaban entregados a las tareas del campo.

La joven madre, al ver las lenguas de fuego que salían de la casa, donde en el piso superior dormían sus pequeños, dió el grito de alarma y se arrojó valerosamente al rescate. En cinco afanosas carreras desde el dormitorio, Rita Conti, salvó uno después de otro, a sus hijos. Otro gesto, sin duda, de inmenso amor maternal que se une a los ya obtenidos en su vida de madre.

★ EL ANGEL DE DIEN-BIEN-PHU

Genoveva de Galard, la heroica enfermera francesa que por cincuenta y seis días quedó en la fortaleza de Dien-Bien-Phu para prestar su colaboración hasta el día de la rendición, llegará próximamente a su país, donde la población se prepara a tributarle una entusiasta acogida.

Ha declarado que piensa escribir un libro de memorias que se titulará: "En el infierno de Dien Bien Phu".

En tanto, la asociación suiza de la Cruz Roja ha decidido conferirle el premio "Florencia Nightingale", consistente en una medalla de oro, reconocimiento nunca asignado hasta ahora a ninguna persona.

★ PEREGRINAJE AEREO

Tuvo lugar el primer peregrinaje aéreo de los enfermos de Italia a Lourdes. El espeso grupo provenia de Sardegna y fué transportado en dos potentes aparatos adaptados especialmente y puestos a disposición por la Soberana Orden Militan de Malta y el Ministerio de Aeronáutica. Tal iniciativa merece ser señalada, por cuanto ha sido la primera llevada a la práctica en Italia. También el Santo Padre la bendijo. El viaje se llevó a cabo con éxito: la ida fué hecha en cuatro horas y el regreso en tres horas veinte. Se espera que la nueva iniciativa tenga amplia aceptación, para evitar así a los enfermos sufrimientos e incomodidades de los largos viajes en tren.

★ JEHUDI MENUHIN

El célebre violinista Jehudi Menuhin dió recientemente un concierto en la catedral de San Pablo a beneficio de los niños atacados de poliomielitis. Al terminar el mismo, una pequeña enfermita ofreció al concertista su muñeca, para que se la llevase a su hijita.

Cuartos de Adolescentes

Cuarto para una jovencita de sobrias líneas y de gran comodidad.

El dominio de los adolescentes es su cuarto, en el que ellos pasan la mayor parte del día dedicados a sus estudios o sus distracciones.

El mobiliario debe ser de gran comodidad: biblioteca, ficheros, mesa de trabajo, pizarrón, lámparas de pie, de pared y de colgar para que "los trabajadores" no fuercen su vista.

No deben excluirse la radio y los discos, ya que son los compañeros habituales de la juventud: he aquí la habitación ideal para las actividades de los adolescentes. Se sentirán más cómodos en un cuarto de este tipo que en otro donde nada pueda ser cambiado y donde su personalidad no ha dejado huellas.

Si no tienen un cuarto cómodo para ellos, se corre el riesgo de que busquen, fuera de su casa, sus diversiones. Si no es un club, es la calle o el hogar más "joven" de algunos amigos... La juventud busca actividades para su potencialidad creadora. ¡Mil veces más atrayente es para ellos el altillo donde pueden pintar un mueble con sus propias manos o un taller mecánico donde se les permita desarmar piezas complicadas que en la habitación prolija sería imposible.

Conservar los hijos en el hogar, verlos crecer en inteligencia, bondad y fuerza a través de los cortos veinte años hasta que les toque afrontar la vida, compartir sus proyectos, sus tareas y sus disgustos, es una de las grandes recompensas que tienen los padres por todos los sacrificios, gastos e incomodidades que representan esos hijos. Pero si los jóvenes huyen de su hogar, la recompensa se esfuma.

Cada miembro de una familia tiene derecho a cierta independencia, a un lugar para él, y que sólo dándosela considerará esa casa como su verdadero hogar.

No se trata tampoco, de extender enormemente la construcción ni añadir a los ya existentes centros de reunión otros heterogéneos y discordantes, sino de aprovechar mejor el espacio de una casa y cambiar algunas comodidades arcaicas por otras más jóvenes y más valiosas.

¡Qué inyección de juventud dará a la casa ese cuarto de estar, exclusivo para los adolescentes donde entrarán y saldrán como en un hormiguero, todos los amigos! Sufrirán los pisos probablemente, y las paredes necesitarán pintarse a cada rato, y habrá mucho ruido, ¿pero qué más quiere para su felicidad una familia cariñosa?

Además ese cuarto de estar puede ser a la vez un dormitorio y cuarto de estudios muy cómodo. La cama en forma de sofá adosada a la pared y continuada por mesas "mostradores" que permitan trabajar encima y guardar cosas abajo. En vez de roperos, placards, cuyas puertas estén equipadas por dentro con los implementos de diversos hobbies.

PARA LAS JOVENCITAS

Un cuarto de un joven o una joven, no se diferencia tanto por el mobiliario, como por los accesorios que lo acompañan, aunque se trate de cuartos de estudiantes, o de niñas que trabajan intelectual o manualmente.

Sin embargo, ha quedado un cuarto tipo de jovencita, que se caracteriza por una ausencia de todo lo que podría recordar demasiado la presión o la invasión del mundo exterior.

La madre que no sólo es buena madre, sino también buena psicóloga, trazará si quiere, el proyecto general de la habitación de su hija, para evitar las extravagancias y las imposibilidades, pero aceptará las modificaciones, la opinión personal, los pequeños cambios, y, sobre todo, trabajará con la niña para dar a ésta la sensación de que fué ella quien creó esa maravilla.

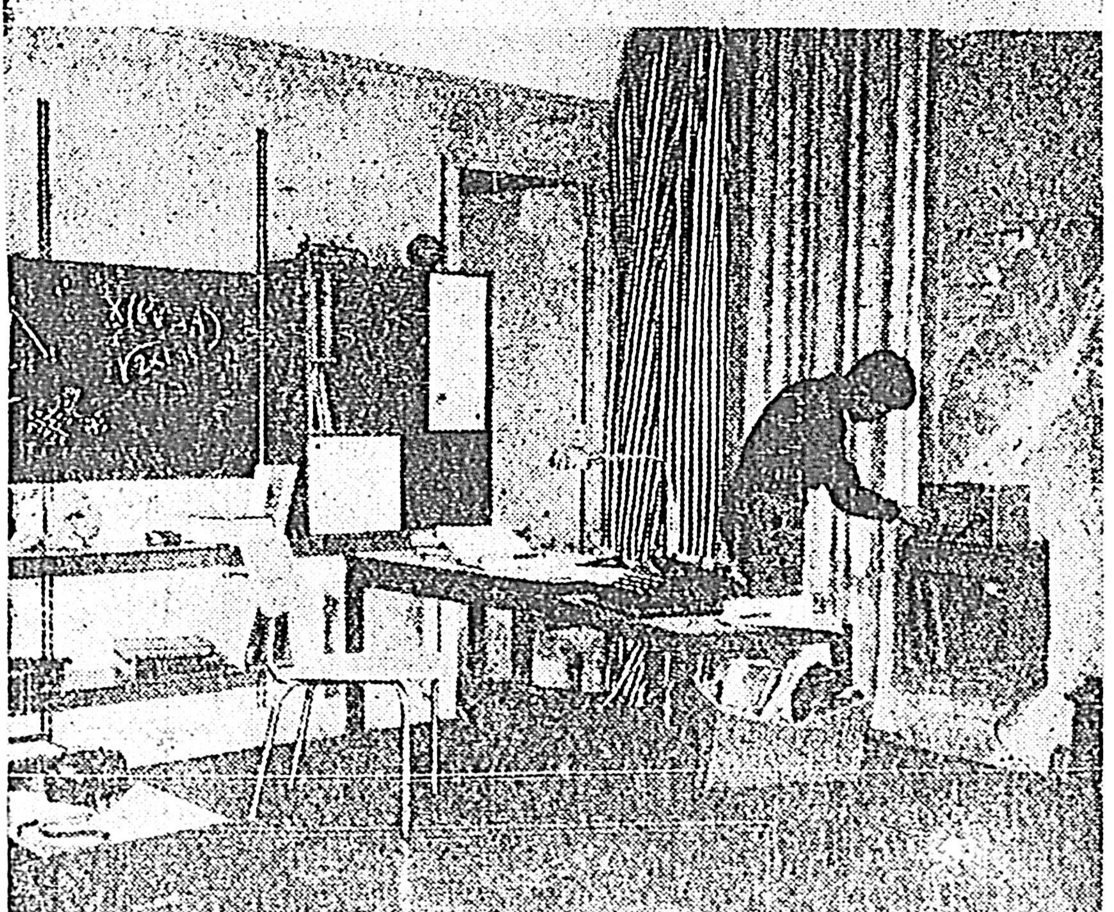
La jovencita necesita este lugar para aprender a cuidar de sus propias cosas, para poder invitar a sus amigas, para descubrir sus propios gustos y sus aficiones. Darle ese lugar es enseñarle a vivir.

Estas habitaciones, son todavía dominios de ensueño y tal vez se encuentra más de lo que se imagina. Pueden ser también contrastes buscados: tranquilidad, silencio, que descansan del clima cotidiano.

Una joven encuentra su dominio personal por la noche... Ya esté absorbida por una vida de trabajo, o que todavía se prepare a una profesión, a la joven le gusta encontrar, en este espacio aún muy reducido, el orden, la tranquilidad, la armonía que la descansan y recrean en un equilibrio al borde del reposo.

Muebles poco numerosos, pero bien elegidos, responden a las funciones indispensables: gran elemento de orden para los trajes, la lencería, el calzado y los accesorios, mueblecito con pie equipado con cajones, sea en ficheros ("secretaire", radio, pick-up, etc.) y biblioteca más o menos importante o instalación de trabajo manual.

El color tiene también su rol, extremadamente discreto en el ejemplo de esta estampa, donde la tela amarillo vivo de la colcha de la cama juega con las tonalidades de los muebles, de las cortinas y de los tejidos modernos, el color podría mostrarse por otro lado más audaz o distribuído de acuerdo a otras afinidades con un temperamento que hay que tener en cuenta: el del habitante de la pieza.



Un cuarto de adolescente con todo lo que necesita un estudiante.

Algunos comentarios sobre BRIDGE

53ª MANO INTERESANTE
(Solución)

Norte
♠ 10, 5
♡ Q, 6, 4, 3
◇ A, Q, 8
♣ A, Q, 8, 2

Oeste
♠ K, 6, 4
♡ K
◇ J, 9, 7, 5, 4
♣ 9, 7, 5, 4

Este
♠ J, 9, 8, 7
♡ 10, 5, 2
◇ 6, 3, 2
♣ J, 10, 6

Sur
♠ A, Q, 3, 2
♡ A, J, 9, 8, 7
◇ K, 10
♣ K, 3

El remate. — Dador: Norte.

Norte	Este	Sur	Oeste
1 ♣	Paso	1 ♡	Paso
2 ♡	Paso	2 ♠	Paso
4 ♡	Paso	6 ♡	Paso
Paso	Paso		

Sale Oeste del 5 de diamantes, ganado en el muerto con el As, para hacer la fineza de corazones, que no sale. Oeste con mucha satisfacción hace su Rey sólo, como sucede a menudo. No se puede reprochar a Sur haberla hecho, pues con nueve triunfos, se debe hacer la fineza al Rey. Oeste juega de nuevo diamante, que gana el Rey de Sur, el cual hace dos nuevos arrastres, quedando en el muerto; juega el As de diamantes, y descarta un pequeño pique de su mano. Juega el triunfo chico de la mesa a su mano. Oeste ha tenido que descartar dos diamantes y un pique. La posición en ese momento es:

Norte
♠ 10, 5
♡ ninguno
◇ ninguno
♣ A, Q, 8, 2

Oeste
♠ R, 4
♡ ninguno
◇ ninguno
♣ 9, 7, 5, 4

Este
♠ J, 9, 8
♡ ninguno
◇ ninguno
♣ J, 10, 6

Sur
♠ A, Q, 3
♡ 9
◇ ninguno
♣ K, 3

Sur hace su último arrastre, y Oeste se ve en una posición muy difícil. No puede descartar el 4 de pique, porque deja el Rey solo. Opta por descartar un trébol. Con ese descarte, Sur ya no tiene necesidad de hacer la fineza de pique, pues hace su Rey de trébol, juega el 3 al As del muerto, juega la Dama, descarta un pique, y en el último trébol que ha quedado firme, descarta su Dama de pique; el As de ese palo da la última baza para cumplir los seis corazones prometidos. Si Oeste, en el último arrastre se hubiera ido del 4 de pique, el declarante hubiera estado muy perplejo para seguir su juego. No suponiendo que el Rey quedara solo, y no pudiendo descartar más de un pique en el trébol del muerto tal vez se hubiera decidido por la fineza de pique, y hubiera perdido el contrato.

SISTEMA DE PUNTOS PARA LA AVALUACION DE LAS MANOS

Respuestas a la apertura de uno en palo
(Continuación)

De las contestaciones a la apertura de uno en palo, la que indica más fuerza es el cambio de palo a salto. Es forcing a "game", y señala una posibilidad de "slam". Sólo debe hacerse con un palo bueno, y una fuerza por lo menos de 17 puntos, cuando el palo es mayor, y de 19 si el palo es diamante o trébol. Si la apertura de nuestro compañero es mínima, 13 puntos, con los 17 que contamos nosotros, tenemos 30, es decir, iremos holgadamente a game; si es máxima, pasados de 33, y el "slam" es posible.

Su compañero ha abierto de un diamante, y Ud. tiene:

♠ A, Q; ♡ A, K, Q, J, 6, 5; ◇ 6, 8; ♣ Q, 8, 5,

su contestación es 2Corazones. El game es seguro, y si su compañero tiene As y Rey de diamante, y en trébol el As, o Rey y Jack, es "slam" más que probable.

54ª MANO INTERESANTE

Norte
♠ ninguno
♡ A, 10, 2
◇ A, R, 6, 5, 4
♣ 10 8, 7, 4, 2

Oeste
♠ 10, 6, 5, 4
♡ K, Q, J, 9, 8, 6
◇ 9
♣ A, 3

Este
♠ 3, 2
♡ 5, 4, 3
◇ Q, 7, 3, 2
♣ J, 9, 6, 5

Sur
♠ A, R, Q, J, 9, 8, 7
♡ 7
◇ J. 10, 8
♣ K, Q

El remate. — Dador: Este

Este	Sur	Oeste	Norte
Paso	1 ♠	1 ♡	2 ◇
Paso	3 ♠	Paso	3 S. T.
Paso	6 ♠	Paso	Paso
Paso			

(La solución en el próximo número).

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales. — 1. Afluente del Paraguay en la frontera con el Brasil. - 4. Caverna, cueva, gruta. - 7. Cada uno de los dioses del hogar según la mitología romana. - 10. Relativo al paraíso. - 13. Percibir con el olfato. - 14. Dícese de ciertas frutas de sabor muy agradable. - 15. Interjección con que se anima. - 16. Ciudad del Perú, capital del departamento homónimo. - 18. Forma que toma el prefijo privativo "a" antes de vocal. - 19. Trasladarse de un lugar a otro. - 20. Arrope de miel y azúcar cocidos. - 22. Pronombre de la segunda persona. - 24. Flojo, descuidado. - 25. Artificio, maña. - 26. Conjunción copulativa. - 27. Lío, bulto. - 29. Nota musical. - 30. Interjección ¡tate! - 32. Dueño de una cosa. - 33. El sol entre los antiguos egipcios. - 34. Departamento de Francia, capital Albi. - 36. Entre los turcos, juez civil. - 38. Dícese de lo relativo al interior de la vena (plural). - 41. Prefijo que significa animal. - 42. Nieto de Dárdano, fundador de Ilión. - 43. Animal plantígrado de gran fuerza y tamaño.

1	2	3	■	4	5	6	■	7	8	9
10			11				12			
13				■		■	14			
■	15		■	16		17	■	18		■
19		■	20				21	■	22	23
24					■	25				
26		■	27		28			■	29	
■	30	31	■	32			■	33		■
34			35	■		■	36			37
38				39		40				
41			■	42			■	43		

Verticales. — 1. Volcán de las islas Filipinas (Mindanao). - 2. Natural de Palermo. - 3. Superficie. - 4. Preposición inseparable que indica acercamiento. - 5. Tesoro público. - 6. Dativo y acusativo de segunda persona del plural. - 7. Resina de color moreno que se saca de ciertos árboles de la India. - 8. Escarpa casi vertical de un terreno (plural). - 9. Lista, catálogo. - 11. Terminación de infinitivo. - 12. Hija de Inaco convertida en blanca ternera por Júpiter. - 16. Esclavo de los lacedemonios. - 17. Arrugado, deslucido. - 19. Antecesor mítico de los Jonios. - 20. Rey de Judá de 944 a 904 a de J. C. vencedor de los madianitas. - 21. Planta aroidea de raíz feculenta. - 23. Antiguo reino del Indostán considerado en las leyendas indias como cuna de la raza aria. - 28. (Enrique Federico) filósofo y escritor suizo (1821-81). - 31. Me consumo. - 33. Liso, desembarazado. - 34. Piel del rostro humano. - 35. Adverbio de negación. - 36. Preposición inseparable que significa con. - 37. Antigua ciudad del Asia Menor situada en el golfo Isico. - 39. Percibir con la vista. - 40. Lago del Sudán Oriental.

"LA ALONDRA" DE...

(Viene de 2ª pág.)

sostenida por una ingeniosa técnica. Jean Anouilh, precedido por cien desde Schiller a Claudel pasando por Bernard Shaw, no ha vacilado en afrontar el riesgo de este repetido tema, munido de su técnica teatral escueta, firme, perfecta, de audaces innovaciones. Presenta la historia de Juana de Arco casi como Claudel la de Cristóbal Colón: como una suerte de revisión del proceso. Aparecen los testigos de su vida y de su pasión y muerte, comenzando por el padre y la madre. El padre le enrostra sus entrevistas con "el señor San Miguel", sin duda un amor pecaminoso, porque ¿cómo habría de aparecérsele a ella y no a él, el jefe de la familia, o al cura?; la otra, también con razonamientos puramente humanos, quiere persuadirle a que descubra a su corazón materno el amor que pretende ocultar...

Juana es el centro siempre, frente al tribunal que la juzga. Y en ese marco único van sucediéndose los cuadros de su historia en perfecta naturalidad y encadenamiento con el juicio. Allí reside la fuerza y la unidad del drama: porque allí desaparecen lo anecdótico y el detalle para transportarnos, más allá de la historia y de la misma presencia frágil y humana de Juana, al supremo destino que le señalaban sus *Voces*, como signo de predilección divina, a la Sabiduría que es estulticia para los sabios de este mundo y que confunde a todos los doctores (así sean hombres de Iglesia) y triunfa de toda barrera terrena, así se llamen *Bedford, duque de Borgoña, Cauchon, oro, intereses de Estado...*

Podría ser que encantados por la ficción teatral, la trama y representación exteriores, los diálogos chispeantes, las agudas y sensatas respuestas de la enjuiciada a sus verdugos, se pase por alto el sentido profundo —no ya psicológico sino ontológico— de las palabras que Anouilh clava como dardos en el papel y que los actores repiten no siempre con plena conciencia de la realidad que encierran:

"Es esta pequeña alondra cantando en el cielo de Francia sobre las cabezas de sus soldados... Esas dos notas claras, ese canto alegre y absurdo de una pequeña alondra inmóvil al sol, mientras intentan matarla, eso es Francia... En fin, lo que hay de mejor en ella... Porque también Francia tiene una buena cantidad de imbéciles, de incapaces y de crápulas... Pero de cuando en cuando, aparece una alondra en su cielo y los borra".

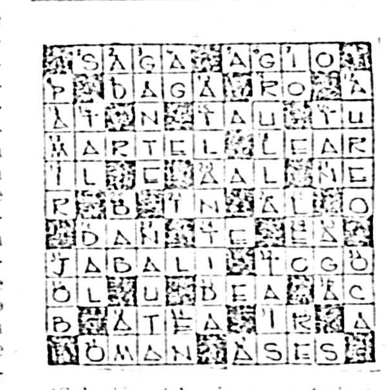
Lo más inspirado y original de la pieza sea tal vez el final alegre. Después de volver sobre sus pasos y anular la abjuración que le fuera arrancada, Juana, recibida al fin la suspirada Comunión (lo que no aparece en escena), es quemada viva. Quemada por impostora, relapsa, hechicera, hereje. *Los ingleses* salen con la suya y *Cauchon* también. Pero he aquí que mientras *Juana* soporta el fuego con los ojos clavados en la cruz, sin desfallecer, con una sonrisa y el nombre de Cristo en los labios, y el *Inquisidor* exclama derrotado: "Yo no la venceré jamás", *Beaudricourt* irrumpe surgiendo desde la platea para reclamar la consagración del *rey Carlos*, pasada por alto en la reconstrucción de la historia.

Es la técnica moderna del teatro, que se juega entero en cada actor más que en el encandilamiento escénico, donde solamente campea lo funcional y esquemático.

Cauchon asiente, es un acto de justicia... El *rey Carlos* se prepara a la coronación exclamando que la historia de *Juana de Arco* tiene un fin gozoso en realidad. Todos quitan los haces de la hoguera (que no arde en escena). Ahora *Juana* luce, erguida sobre su patíbulo, el triunfante estandarte blanco.

El *Arzobispo* coloca sobre la cabeza del *Rey* la corona del reino de *Francia*. Todos saludan a la santa: los órganos, las campanas, vuelos de palomas y juegos de luces cantan el triunfo de *Juana de Arco*.

Y mientras pensamos en su verdadera gloria, la de la *santidad*, que el arte de Anouilh ha tratado de revelarnos como en un libro de imágenes antiguas, cuyos personajes y fábula han cobrado forma viviente sobre la desnudez del escenario por espacio de más de dos horas, viene a nuestra mente el recuerdo de Charles Péguy, que tan hondamente escribió sobre el misterio de la caridad de Juana de Arco.



(Solución del número anterior)

Pequeños, de colores y formas muy variables, serán los sombreros esta primavera

Rose Valois presenta este sombrero de inspiración china, adornado con cequíes dorados.

PRIMEROS retoños de la moda primaveral, los sombreros nuevos brotan simultáneamente estos días. Precediendo a la gran presentación de la alta costura para la estación de Primavera de 1954, dejan adivinar, en sus detalles y colores, lo que será en general la moda futura.

De una extraña diversidad, los sombreros que dentro de algunas semanas veremos sobre todas las cabezas, son la mayoría muy pequeños, colocados rectos y apenas lanzados hacia delante. Son tan diferentes sus formas, que no es posible precisar cuál de ellas domina, porque tan pronto dejan la nuca descubierta, como la cubren enteramente. Todos carecen de borde o, si lo llevan es de dimensiones sumamente reducidas.

Flores y cintas, asociación de la paja con el terciopelo, follaje y frutas, constituyen los adornos más importantes de los modelos primaverales, además de todos los productos de la huerta, desde los tomates, cebollas y berenjenas, en miniatura, hasta las fresas, ciruelas y cerezas.

Deliciosas toquitas, realizadas con pétalos de rosas, dejan descubiertas las orejas, en las que la presencia de los pendientes es general este año.

Los tonos son claros o brillantes, sobresaliendo el blanco, seguido de toda la escala de los "beiges" muy suaves y el azul marino, que ha de ser el que "dé" la nota en la primavera y en verano; azul cielo, nattie, marino y turquesa y un azul muy nuevo que, para distinguirlo de los demás, se le nombra "de los mares del Sur" y del rosa.

Las materias que entran en la confección de los sombreros son tan variadas como las formas: pajas exóticas, cosidas y trenzadas, gros-grain fantasía, satín bordado de flores, tafetán rayado, picot, bengala, pajas multicolores, bordes de terciopelo, que, acompañando la copa y paja y las gasas y los tules, componen exquisitas formas llenas de gracia y son ideales. Es más nuevo la paja-seda.

Para las mañanas se observa la preponderancia continua de los gachos. Son más bien pequeños y de una sencillez extrema, lo que les da un aspecto un tanto severo; no admiten ningún adorno y una sola cinta de gros-grain rodea la copa.

De una manera casi general, los sombreros como hemos indicado ya más arriba, se acomodan en el centro de la cabeza y raras veces se inclinan sobre un lado. Pero en esto, como en otros detalles, no faltan excepciones, puesto que está muy admitido que cada sombrerera dé libre curso a su imaginación y obre como su gusto personal le inspire.

De paillason gris nacré es este plateau de vestir cuyo único adorno es la línea de Claude St-Cyr.

Raras veces se habían visto tantas materias textiles empleadas en la confección de los sombreros: jersey, algodones estampados, tafetanes, telas bordadas y mucho piqué, que tanto se presta al lavado, pues por un sistema ingenioso se desarma la forma y es fácil, una vez limpio, volverla a montar. Pero, sobre todo, es la muselina, seguida del tul y el encaje, y aún el bordado inglés, lo más utilizado para los sombreros distinguidos, junto a la paja cristal.

Todos estos ricos materiales ¿no os traen a la memoria la elegancia refinada de los primeros años de este siglo?

Se rumorea que las sombrillas serán próximamente lanzadas haciendo juego con los sombreros vaporosos. Si la noticia se confirma, ¿sería un retorno hacia el romanticismo? Y, ¿cómo sería acogido el ensayo? En esta época moderna, en la que las mujeres adoran la piel tostada y no reparan en los riesgos que les pueden ocasionar las largas horas al sol para conseguir su deseo, sólo por coquetería podríamos creer que aceptasen llevar una sombrilla.

El acuerdo entre las sombrereras y los peluqueros es absoluto, de igual modo que se ha convenido que lo sea entre el sombrero y los peinados. El primero, muy pequeño y acomodado en el centro de la cabeza, deja visible la nuca, que por esta razón deberá mostrar un bello rizado.

En fin, como se deduce de todo lo que ha sido anotado, los sombreros de primavera se anuncian como particularmente atrayentes. Sus formas tan sugestivas, la gran fantasía que los componen y el gusto delicado de sus coloridos nos exponen a sucumbir en las redes de muchos caprichos, que bien se nos podrían perdonar a las mujeres cuando sean poco costosos.

DELIA.

ABRIGOS DE "PIEL DE NYLON"

En el pueblo de Shildon, del condado minero de Durham, al norte de Inglaterra, se están produciendo "pieles de nylon", que se dice parecen pieles de las de precios más elevados. Las investigaciones y adelantos que viene realizando la empresa productora, revela que muy pronto se fabricarán "pieles" de esta clase tan abrigadas como las naturales, con la ventaja de que son más ligeras de peso. De los 200 operarios de ambos sexos que trabajan en dicha empresa, 100 son mujeres, en su mayoría hijas o esposas de mineros. Habiendo sido pacitadas en una industria enteramente nueva, se han adaptado al trabajo y están produciendo prendas de "furleen" nombre que se ha dado al material, desarrollando con ello un elevado grado de pericia en mano de obra. La producción de género normal de piel se realiza empleando métodos ortodoxos de sastrería, pero combinando el arte del sastre con la antigua maestría del peletero y aplicando diseños únicos las prendas hechas resultan de una clase especial en sí mismas. Pueden limpiarse, y también lavarse con cuidado, sin que se estropee el género.

Las últimas novedades de la moda londinense

LA MODA DE LOS ENCAJES

El material que se impondrá en la moda del año que viene será el encaje y con ello la ciudad de Nottingham, famoso centro de la industria de encajes de Inglaterra, trabaja con toda intensidad para hacer frente a la gran demanda que se anuncia. En este aspecto de la moda, la iniciativa se debe a la Reina Isabel II que posó para un retrato llevando un maravilloso vestido de encaje de Nottingham. Por su parte, la Princesa Alejandra, hija de la Duquesa de Kent, vistió una exquisita prenda de encaje en la Coronación, con diseños de margaritas cuyos centros consistían en bordado con hilo de oro. Los encajes más cerrados se emplean para vestidos elegantes y severamente simples de hechuras marcadas y se llevarán con fondo de tafetán, pero aún con los encajes de Chantilly se siguen patrones más pesados que tienen encanto propio. Mas hay patrones para todos los gustos. Entre las variaciones de temas tradicionales de flores figuran capullos muy abiertos y graciosas aplicaciones de hojas sobre fondos finos de tela de araña. Los diseños geométricos comprenden rayas y grandes motas.

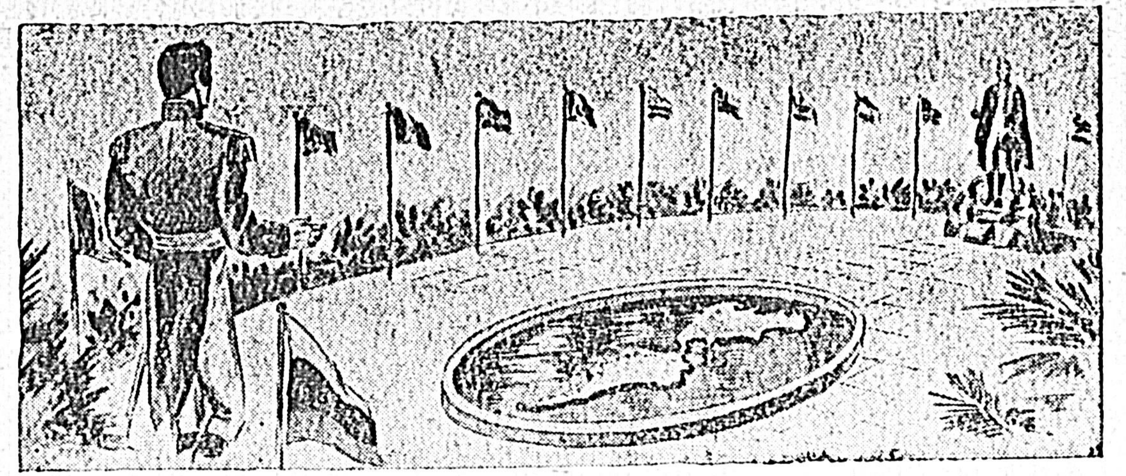
LOS MATERIALES PARA VESTIDOS DE LA PROXIMA TEMPORADA

Los primeros géneros nuevos para la temporada de 1954|55 se encuentran ya en manos de los modistos ingleses y serán presentados en las exhibiciones de la moda que se celebrarán en Londres. Los tonos son mucho más oscuros que los de este verano, predominando el negro y el elegante tejido mixto de negro y marrón, y avivándose un poco hacia los tonos apagados en amarillo, beige oscuro y verde mate.

En cuanto a las aplicaciones, parece que las de piel serán las más usuales, entre las que probablemente destacarán las de ardilla gris y astracán. Se cree que los abrigos forrados de piel adquirirán boga singular en la próxima temporada pero aunque ocupen lugar destacado el visón, el ocelote y el armiño, éstos se emplearán principalmente para abrigos largos y no tanto para estolas.

GAFAS A JUEGO CON LOS VESTIDOS

Tras largo período de investigación, una empresa londinense presentará en breve en el mercado una gran variedad de monturas de gafas, de forma que las señoras podrán cambiar las monturas de sus gafas de acuerdo con el color del vestido que deseen llevar en un día determinado. No se trata de una nueva idea, pero el método que la empresa fabricante ha adoptado es tan original y el producto resulta tan barato, que sin duda logrará un éxito inmediato. Las modalidades conocidas hasta ahora se basaban en la idea de colocar una montura suplementaria sobre la propia de las gafas, pero tenían la dificultad de que el conjunto de las gafas resultaba un tanto abultado. El nuevo método consiste en acoplar una gran variedad de monturas al tipo de gafas que no llevan sino un marco simple en la parte superior. La empresa citada presentará nueve tipos distintos de monturas en variados colores, con brillante y sin ellos. Uno de los tipos, con variedad de ocho colores, costará menos de la cuarta parte del precio total de las gafas. Estas monturas se exhibieron en la Feria de las Industrias Británicas y en Castle Bromwich, Birmingham.



EL PARQUE INTERAMERICANO DE MIAMI

La prensa Estadounidense hace ya varias semanas se viene ocupando de un evento de carácter inter-americano que sin duda alguna habrá de merecer el respaldo de todos los pueblos del Hemisferio Occidental. Se trata de la construcción y donación del Parque Inter-Americano con que la Liga Internacional de Acción Bolivariana, ha decidido obsequiar y honrar al Estado de Florida, y que nos hace recordad que, mientras Europa y Asia no parecen listas a dar punto final a sus querellas armadas, América labora de manera positiva por un mejor entendimiento entre las naciones americanas.

Cada año, el día 12 de octubre, la América toda viste sus mejores galas para celebrar un aniversario más del descubrimiento de América por el insigne navegante Cristóbal Colón. Del mismo modo, cada 14 de abril halla a todos los pueblos americanos rindiendo homenaje al Día de las Américas; y en ambas ocasiones se aprovecha la oportunidad para intercambiar mensajes de afecto, no sólo con la nación progenitora, sino que también entre las propias naciones que ocupan el hemisferio.

Obsérvese también que rara vez transcurren más de cuatro años sin que representaciones de los pueblos de América se reúnan en algún lugar dentro de los límites del Nuevo Mundo, y pacíficamente dirimen sus diferencias.

Tampoco pasa un sólo día de cada año en que, de algún modo o manera, ya oficial o extra oficial, algún regimiento de algún pueblo de América no haga votos de sincera y desinteresada amistad hacía el resto de las naciones que integran la gran familia americana.

Unas veces es en forma de un cordial ágape, otras es celebrando un congreso o conferencia de índole económica, política o académica, y en otras por celebrar o conmemorar algún acontecimiento histórico o aún en ocasión de ofrecer actos culturales; el caso es que las reuniones tienen lugar y se suceden, y en todas ellasgm -sehce aala,eo âms nen lugar y se suceden, y en todas ellas se hace gala, más o menos eruditas, del afecto que nos mantiene unidos y demostrando que los americanos amamos la paz y que deseamos vivir en armonía con nuestros vecinos.

En cada nación de América, existen grupos y organizaciones dedicadas a divulgar el concepto que de la convivencia tenemos los americanos y que de éste hacemos un culto.

Tócanos ahora comentar sobre el más reciente de esos actos demostrativos del afecto que nos une, y la ocasión nos la ofrece la Liga Internacional de Acción Bolivariana, que en su última asamblea Anual para conmemorar el natalicio del Libertador Simón Bolivar, acordó por unanimidad construir y donar un parque Inter-Americano y que es ahora el eslabón espiritual que une a ambas Américas.

No nos sorprende esa enaltecedora resolución adoptada por la Liga Internacional de Acción Bolivariana, ya que a través de sus largos años de existencia, ella ha realizado una y otra vez obras o acometido empresas dignas de toda loa, y siempre inspirada en lograr el mayor y mejor acercamiento entre los pueblos de América, labor que en todo momento ha llevado a cabo sin otra cooperación que la de esos propios pueblos.

Lo donará la Liga Internacional de Acción Bolivariana

En esta ocasión el propósito no puede ser de mayores ni más dignas proyecciones, y que llegará a ser considerado como un santuario inter-americano, un parque donde colocar las estatuas de los más destacados fundadores de naciones de América, Simón Bolivar y George Washington, a quienes presentarán extendiendo sus respectivas diestras en gesto de amistad y de mutua comprensión para mostrar al mundo lo mucho de grande que hay en el alma de las dos razas que pueblan el Nuevo Mundo.

El parque Inter-Americano medirá vastas proporciones, nos informa el Dr. A. Ramón Ruiz, Director General de la Liga Boliviana en sus oficinas situadas en el 2500 de la calle 12 Suroeste de Miami, "sus contornos serán los de un óvalo, en su extremo Norte se situará la estatua del General George Washington y en su extremo Sur las del Libertador Simón Bolivar. La parte central del parque estará ocupada por un lago artificial dentro del cual reposará un mapa topográfico de todo el hemisferio Occidental rodeado por las aguas del lago, como lo hacen los océanos Atlántico y Pacífico en lo real".

"En los costados Este y Oeste del lago y dentro del mencionado óvalo, aparecerán en dos bellos semicírculos, las veintiuna banderas americanas y los bustos de los héroes nacionales de las restantes naciones de América".

"La liga Internacional de Acción Bolivariana, con sede en Miami, mantiene también Capítulos nacionales y locales en cada país y ciudad de ambas Américas, y es a estos capítulos a quienes, por acuerdo y resolución del Consejo Supremo, corresponde el financiamiento de esta magna obra".

La resolución antes aludida dispone también que, la estatua de George Washington sea costeada por los miembros de la Liga en las seis naciones fundadas por el Libertador Bolivar, y estas son: Bolivia, Colombia, Ecuador, Perú, Panamá y Venezuela; y la del Libertador Bolivar por el Capítulo Nacional y los locales establecidos en toda Norte-América y por el Insular de Puerto Rico que de manera generosa y espontánea se ha unido a este proyecto.

El Dr. A. Ramón Ruiz, Director General de la Liga con residencia en Miami, ha sido el portador de esta transcendental y simpática noticia y al revelarla agregó: "esta obra de puro sano, y tangible panamericanismo, tiene entre otras virtudes, la de que ha de ser financiada por la Liga Internacional de Acción Bolivariana sin otro concurso que el de los pueblos de toda América, y que, una vez terminado el parque y efectuada la entrega oficial del mismo, la Liga continuará cooperando con las autoridades y organizaciones cívicas y patrióticas, a fin de que el Parque Inter-Americano sea y mantenga su condición de santuario de la solidaridad inter-americana.

Nos informa el Señor Director también que, "la selección del lugar donde se construirá el parque será hecha de manera deliberada, a fin de construirlo en lugar céntrico y accesible, pero que al mismo tiempo reúna todas las condiciones que asegurarán su perduración, y que por su condición funcional se preste a la celebración de eventos de sabor, índole y valor inter-americano".

El Consejo Supremo de la Liga será el llamado a aprobar los planos para la ejecución de esta magna obra, aprobar también el lugar sseleccionado para su construcción y finalmente el organismo que hará entrega oficial del Parque Inter-Americano a las autoridades correspondientes.

Ojalá sea muy pronto!.

MANUEL H. LOPEZ

El arte del telar

ALFOMBRITA RUSTICA *para* LA CASA DE VERANEO

Siempre hay en el hogar algunas ropas fuera de uso que no admiten más reformas ni zurcidos; con ellas o con recortes y retazos de cualquier color, con un poco de ingenio, podemos realizar en el telar prendas útiles y de bonito efecto decorativo que embellecerán nuestro hogar.

La alfombra que luce en el grabado, está realizada con urdimbre de hilo grueso de variados colores formando listas bien marcadas. La trama está hecha con los recortes, previamente unidos entre sí y pasados con la naveta ajustando lo más posible, para que el tejido quede bien unido y fuerte. Se termina anudando los extremos de la urdimbre en forma de flecos.

★

Por consultas sobre labores dirigirse a Miss MAC NUTT, Redacción de "EL BIEN PUBLICO", Ciudadela Nº 1169.